

A
DESCRIPTIVE CATALOGUE
OF THE
SANSKRIT MANUSCRIPTS

IN THE
TANJORE MAHĀRĀJA SERFOJI'S
SARASVATĪ MAHĀL LIBRARY
TANJORE

BY
P. P. S. SASTRI, B. A. (OXON), M. A. (MADRAS), M. R. A. S.
ADDITIONAL PROFESSOR OF SANSKRIT
PRESIDENT'S COLLEGE, MADRAS

*Published by the Administrative Committee with Grant-in-aid.
sanctioned by the Government of Madras*

VOL. IX. KOŚA, CHANDAS & ALĀṆKĀRA.

— SRIRANGAM —

SRI VANI VILAS PRESS

Price 2 Rupees only.]

1930

[Foreign: Four Shillings only]

CONTENTS.

	PAGE
I. List of Important Abbreviations, and the Scheme of Transliteration.	I—II
II. General Introduction to the Library.	III—VIII
III. General Scheme of the Descriptive Catalogue.	IX—XVIII
IV. Detailed contents of Mss. noticed in Vol. IX.	XIX—XXIV
V. Preface to the contents of Vol. IX.	XXV—XXXVI
VI. Descriptive notices of Mss. noticed in Vol. IX.	3717—4113
VII. Errata et addenda of Vol. IX.	1—2
VIII. Appendix. A. Index of Authors (Vol. IX)	3—7
IX. Appendix. B. Index of Owners of Mss., (Vol. IX)	8—9
X. Appendix. C. Index of Scribes of Mss., (Vol. IX)	10
XI. Appendix. D. Index to dated Mss., (Vol. IX)	11
XII. Appendix. E. Index to Works noticed (Vol. IX)	12—17

LIST OF IMPORTANT ABBREVIATIONS.

-
1. J. L. Collection=Jambunātha Bhaṭṭa Lāṇḍagai
Collection.
 2. S. K. Collection=Seturāma Rao Kagalkar Collection.
 3. P. A. Collection=Pataṅga Avadhūta Collection.
 4. T. S. Collection=Tyāgarāja Svāmi Collection.
 5. S. S. Collection=Subrahmaṇya Śāstri Collection.
 6. N. S. Collection=Nīlakaṇṭha Śāstri Collection.
 7. D. S. T. Collection=Deva Śaṅkara Tawker Collection.
 8. G. K. D. Collection=Gopāla Kṛṣṇa Devalekar Collection.
 9. P. S. S. Collection=Peshwa S. Subrahmaṇya Rau
Collection.
 10. K. M. Collection=Kṛṣṇāji Mehta Collection.
- []=The Right-angular brackets indicate the suggestion of
the removal of the letters therein.
- ()=The Circular brackets indicate sometimes the suggestion
of correct reading and sometimes the supply of omitted
portions at the beginning and end of incomplete Mss.
- *=Stars indicate the continuity of the text in the manu-
script.
- ...=Mere dots indicate the omission of the text in question.
-

THE SCHEME OF TRANSLITERATION.

The System of Transliteration adopted in this Descriptive Catalogue is as follows:—

अ - a	ग - ga	न - na
आ - ā	घ - gha	प - pa
इ - i	ङ - ṅa	फ - pha
ई - ī	च - ca	ब - ba
उ - u	छ - cha	भ - bha
ऊ - ū	ज - ja	म - ma
ऋ - ṛ	झ - jha	य - ya
ॠ - ṝ	ञ - ña	र - ra
ल - l	ट - ṭa	ल - la
ए - e	ठ - ṭha	व - va
ऐ - ai	ड - ḍa	श - śa
ओ - o	ढ - ḍha	ष - ṣa
औ - au	ण - ṇa	स - sa
Anusvāra - m	त - ta	ह - ha
Visarga - h	थ - tha	ळ - ḷa
क - ka	द - da	ॡ - ḷa
ख - kha	घ - dha	

II

GENERAL INTRODUCTION TO THE LIBRARY.

THE Tanjore Mahārāja Serfoji's Sarasvatī Mahāl Library, which is described by Dr. Burnell "to be perhaps the largest and most important in the world" and which Dr. Bühler says "contains a great many useful and a number of very rare or nearly unique books many of which are quite unknown or procurable only with great trouble and expense" was till recently the private property of the Rājas of Tanjore.

The earliest beginnings of the Library must have been about the end of the 16th century when Tanjore was under the rule of Telugu Nāyakas who collected Sanskrit Manuscripts written in Telugu character. In the 17th century the Mahrāṭhas conquered the country and since that date the Library has been increasing. By far the greater portion of the collection was made by Serfoji during a visit to Benares during 1820—1830. Śivāji his successor added a few. There has practically been no addition of any value till very recent times. A good number of Sanskrit Manuscripts including rare and valuable manuscripts representing the collection of generations of a family of scholars, known as the "Jambunātha Bhaṭṭa Lāṇḍagai Collection" was added to the Library in 1921.

Regarding the origin and importance of this collection, Dr. Hultsch has the following interesting information in "No. III. Reports on Sanskrit Manuscripts in Southern India", edited by him in 1905 at Madras :—

“The manuscripts described in this Report belong to Jambunātha bhaṭṭa, a Mahrāṭha Brāhmaṇa at Tanjore, who is the eldest son of a certain Mannambhaṭṭa. He is a no mean Sanskrit Scholar and knows the whole R̥gveda by heart. As he is continually teaching the text of this sacred book to students, even his blind daughter has learnt to recite portions of it. The existence of this Library was brought to my notice by Mr. T. S. Kuppuswāmi Śāstrī, of the Educational Department, who is favourably known to Sanskritists by his paper on Rāmabhadra Dīkṣita. During my absence on furlough in Europe, my First Assistant, Mr. V. Veṅkayya, M.A., was deputed to Tanjore in order to catalogue Jambunātha's collection. He spent three months at this work, in which he received the valuable aid of Mr. Kuppuswāmi Śāstrī. Both the list and the extracts testify to the thoroughness and care with which he has accomplished his task. From his *Annual Report* on Epigraphy for 1898—99 I quote the following details about Jambunātha's collection :—

“He is the eldest of the three brothers and is descended from a family whose influence is reported to have been very great when the Mahrāṭha Kingdom of Tanjore was in existence. When manuscripts were obtained for the Palace Library from Benares and other places in Northern India, the ancestors of Jambunātha bhaṭṭa appear to have systematically used their influence to make their collection of Sanskrit works. This accounts for the existence in this collection of a large number of ancient manuscripts evidently copied in Northern India. The texts were transcribed by the members of the family, who appear to have been learned men. This according to the present owner of this Library, was how this collection came into existence. The manuscripts are all written in Nāgarī characters and on loose sheets of

paper. Having been frequently handled by ignorant and careless men the manuscripts became mixed up, and the owner, who despaired of restoring order among them, made them into bundles and tied them with cloth. About two years ago, Mr. Kuppaswāmi Śāstrī, to whom examination of Sanskrit manuscripts is a labour of love, prepared a tentative list of the contents of these bundles. When I went to Tanjore on the 2nd January, Jambunāthabhaṭṭa showed me about one hundred of these bundles. A cursory inspection of them satisfied me that the Library was an important one and it should be carefully examined. This meant that not only should these works which were still complete be registered in my list but that an attempt should also be made to put together pieces which, through careless handling, had got out of their places".

In 1922, the Library received other valuable collections of rare interest, known as the "Kāgalkar" and the "Pataṅga Avadhūta" collections. The former is about 159 and the latter, about 100 years old. The collection made by the Kāgalkar Family of learned Sanskrit Scholars of Tanjore especially versed in Sanskrit Grammar (व्याकरणम्) contains the autograph copies made by some of them of the works composed by themselves and others. Its prominent feature is the collection of works on Sanskrit Grammar. The collection made by Pataṅgāvadhūta whose descendants settled at Tiruvaḍamarndūr in Tanjore District contains a large number of works on Vedānta (वेदान्तः) and Bhakti (भक्तिः). Both these collections comprise several Manuscripts which do not already exist in this Library.

The attention of the Government of India and through it of the Government of Madras was directed in 1868 to the importance of the examination, purchase or transcription of Sanskrit Manus-

cripts in Indian Libraries and the framing of printed lists or catalogues of the same. (Proceedings of the Government of India in the Home Department (Public), No. 4338-48, dated Simla, 3rd November 1867).

In respect of magnitude as well as the range of subjects dealt with, not to speak of the diversity of languages employed, the Tanjore Library is probably second to none among Oriental Libraries in India.

In December of the same year, the Government of Madras asked Mr. Pickford, Professor of Sanskrit, to carry out the instructions of the Government of India. He commenced to catalogue the manuscripts at Tanjore; but he fell seriously ill and had to return to Europe in March 1870 and never came back to India. It is not known how much he had done as his unfinished catalogues could not be found. (Letter from the Professor of Sanskrit, Presidency College, Madras, to the Chief Secretary to the Government of Madras, 22nd May 1876, and Letter No. 1560, dated Madras, 7th June 1876, from the Director of Public Instruction, Madras, to the Chief Secretary to the Government of Madras).

Thereupon Dr. Burnell, District and Sessions Judge, was appointed in G. O. No. 71, dated 16th March 1871, to catalogue the Sanskrit Manuscripts in the Library at Tanjore. That learned Scholar devoted a great deal of research and labour to the task and his catalogue which he styled "A Classified Index to the Sanskrit Manuscripts in the Palace at Tanjore," was published in three parts between 1878 and 1880 in London. This is now the chief key to the huge Sanskrit collection in this Library, But unfortunately a great many manuscripts, above 4,000, seem to have been omitted and his catalogue cannot be said to be complete.

During the course of his preparation of the catalogue Dr. Burnell wrote to the Chief Secretary to the Government of Madras from Bangalore on 6th August 1873 as follows :—

“ It may perhaps be asked if the Library is worth the labour spent on it. I can answer unhesitatingly that it is. It is now a recognised fact that nearly all Sanskrit Works of importance exist in different recensions. The Tanjore Library is unrivalled in this respect : it contains several good manuscripts of all the most important ones known as yet, including a few that are new..... The Tanjore Library, however, contains additional manuscripts of most of the works which I had discovered elsewhere, and this is a matter of great importance.

I believe that this Library must sooner or later, escheat to the Government. The preparation of this catalogue will therefore protect property of enormous value. Sanskrit Manuscripts have long been very dear and the cost of making proper transcripts is now very heavy. As far as I can judge, it would not be possible to form a Collection like that at Tanjore at a less cost than £50,000 but many manuscripts are unquestionably unique.”

The Tanjore Mahārāja Serfoji's Sarasvatī Mahāl Library is now a public library in the full sense of that term, the Government of Madras through the Treasurer of Charitable Endowments being responsible for its administration. The collection belonged to the reigning princes of Tanjore—the Mahrāṭha Mahārājas. When the last of them died leaving no direct male heir and after the death of the last surviving Rāṇ, this collection together with the other properties formed the subject of litigation in civil courts. There was a rumour a few years ago that the collection had attracted the attention of some wealthy patrons of learning from

Overseas. And it would appear that arrangements were very nearly ready to sell the whole collection outright at an assessed value, when public attention was focussed on certain remarks of Dr. Burnell to the effect that "it would not be possible to form a collection like that at Tanjore at a less cost than £ 50,000". The parties concerned had perforce to wake up and the deal was not immediately concluded. The public of Tanjore also began to interest themselves in the affair adequately. It was rightly considered as a question of National pride. The parties in O. S. No. 26 of 1912 on the file of the Subordinate Judge of Tanjore agreed that it was eminently fit that the Library should be preserved and maintained as a Public Library in trust for the public and removed the Library and one lakh of rupees to provide for its up-keep, from the subject-matter of the suit. The Government of Madras in G. O. No. 1306 Home (Education), dated 5th October 1918, accordingly took possession of the same under the Charitable Endowments Act and have framed a scheme for the management of the same.

Since the Library became a Public Trust there has been a marked improvement in the reception accorded to it by the public. Various liberal and generous-minded benefactors have come forward with magnanimous offers. The Library has been enriched with several very fine collections of manuscripts, every one of them rare, valuable and very interesting. The Kāgalkar collection, Jambunātha Bhaṭṭa Lāṇḍagai collection and the Pataṅga Avadhūta collection—all these three alone number 2181 manuscripts. Besides these, the Tyāgarāja Svāmi collection which alone contains more than 1000 manuscripts; then the minor collections—the Subrahmanya Śāstri collection, Subrahmanya Rao collection, Rāmacandra Gaṇapati collection, Nilakantha Śāstri collection, Devaśankara Tawker collection, Gopālakṛṣṇa Devaleker collection, and Kṛṣṇāji

Mehta collection—all are of great and paramount importance.

The manuscripts are either on palm leaf or on paper. They are of very different value and come from very different sources. A large collection of these are recent Nāgarī copies of manuscripts in South Indian characters and are at least a century old.

These manuscripts are in more than eleven distinct alphabets being from all parts of India. On the whole, one may easily say that the total number of manuscripts now in this Library is likely to exceed 30,000.

A large number of original records belonging to the last reigning house of Tanjore which will be of very great importance for reconstructing the political and social history of the Mahrāṣṭha rule in Southern India has recently been transferred to the care of this Library from the Civil Court by order of the Judge.

Besides these manuscripts there are also a number of books and Manuscripts in almost all the Indian and European languages and on almost all branches of human knowledge. Special mention may here be made of the books and manuscripts in Telugu, Tamil, Mahrāṣṭhi and English on account of their number and importance.

Dr. Burnell issued what he modestly styled "A Classified Index to the Sanskrit Manuscripts in the Palace at Tanjore," between 1878 and 1880. Between 1880 and 1918 for very nearly forty years, the Library has been the victim of many an outrage. Those who were in possession gave out on loan very many manuscripts which were never returned. And many more somehow or other, found themselves into Libraries other than at Tanjore. Dr. Burnell's Catalogue is very useful to us to trace out lost manuscripts which are never likely to come back to us. Our losses are

VIII

probably far more: for even Dr. Burnell's admirable catalogue was by no means a complete catalogue of all that existed. For, where he mentions a single work in a bundle, we are able today to trace two or more works in the same bundle.

The Committee appointed by the Government of Madras took charge early in 1919. Since then, they have been busily pushing forward the work of revising and preparing a fresh catalogue of all the works now in the Library according to the latest scientific methods. Each work is described in detail in a card-index-form which contains all the necessary particulars.

In 1920 a Catalogue of printed books in French, Latin, Italian and Greek was published. In 1926 three volumes of a Catalogue of Tamil Manuscripts in the Library were published. From the year 1924 a Catalogue of Mahrāṭhī Mss. and books of this Library is being prepared; the first Volume was published in 1928. These are now on sale and can be had from the Secretary of the Library.

The Administrative Committee of the Library approached the Government of Madras, year after year with the request for a special grant to enable them to prepare and publish a descriptive catalogue of the Sanskrit Manuscripts in this Library. In their G. O. No. Mis. 563 Dated 9th April 1927, the Government of Madras were pleased to allot the necessary funds for a three-year programme for carrying out the long delayed desire of the Committee. The work of cataloguing and printing has since been pushed forward with great rapidity.

MADRAS }
20—3—30 }

P. P. S. Sastri,
Editor.

III GENERAL SCHEME OF THE DESCRIPTIVE CATALOGUE.

Dr. Burnell issued "A Classified Index of the Sanskrit Mss. in the Palace at Tanjore" in three parts between 1878-1880 and noticed briefly 12,376 Mss. At present the Library possesses more than 25,000 Sanskrit Mss. The present Descriptive Catalogue is expected to furnish detailed notices regarding all the Sanskrit Mss. When the scheme of a descriptive catalogue of the Sanskrit Mss. in the Tanjore Palace Library, Tanjore, was first discussed, I expected that the whole catalogue may not exceed 5000 pages of printed matter. But the experience of the last two years shows that the Descriptive Catalogue would easily exceed 10,000 pages. As the Government Grant sanctioned in G. O. No. Mis. 563 dated 9th April 1927 contemplates only a three-year programme ending with 31st March 1930 for catalogue estimated to extend over approximately 5,000 pages, I have to set forth in detail the scheme which is proposed to serve as a guide for the Sanskrit Mss contained in this Library.

The 25,600 Sanskrit Mss. of this Library may be roughly classified under the following heads :—

PART I—VEDIC LITERATURE.

- I. Vedas: Smṛitās and Smṛitābhāṣyas.
 ,, Brāhmaṇas and Brāhmaṇabhāṣyas.
 ,, Āraṇyakas and Āraṇyakabhāṣyas.
 ,, Upaniṣads and Upaniṣadbhāṣyas.

Nos. 1677.

II. Vedāṅgas: Śikṣā.

„ Chandas.

„ Nirukta.

„ Jyauṭiṣa (Vedāṅga only).

„ Vyākaraṇa.

(Prātiśākhya and Vedalākṣaṇas only).

„ Kalpa—Śrauta—Sūtras, Bhāṣyas and Prayogas.

„ „ Gṛhya—Sūtras, Bhāṣyas and Prayogas.

„ „ Dharma—Sūtras, Bhāṣyas and Prayogas.

Nos. 2916.

III. Dharmaśāstra :— Smṛtis, Vyākhyās and Nibandhanagarṇthas.

Nīti—Rājadharmas.

Nos. 2221.

IV. Itihāsa : Rāmāyaṇa, Mahābhārata and Śivarahasya,
Nos. 985.

V. Purāṇas : Mahāpurāṇas, Upapurāṇas, Upākhyānas
and Māhātmyas etc.

Nos. 1540.

PART II—POST-VEDIC LITERATURE.

VI. Kāvya. Nos. 2060.

VII. Nāṭaka. „ 443.

VIII. Alaṅkāra. „ 179.

IX. Chandas. „ 60.

X. Kośa. „ 404.

XI. Vyākaraṇa. „ 640.

XII. Nāṭyaśāstra. „ 50.

XIII.	Saṅgita.	Nos.	375.
XIV.	Vaidya.	,,	784.
XV.	Kāmasāstra.	,,	40.
XVI.	Jayutiṣa.	,,	547
XVII.	Darśanas.	,,	8559.
	(a) Nyāya.		
	(b) Viśeṣika.		
	(c) Sāṅkhya.		
	(d) Yoga.		
	(e) Pūrvamīmāṃsā.		
	(f) Uttaramīmāṃsā (Vedānta).		
	(1) Advaita.		
	(2) Dvaita.		
	(3) Viśiṣṭādvaita.		
	(4) Śaiva.		
	(g) Śāktadarśana.		
	(h) Gāṇeśadarśana.		
XVIII.	Jaina Works.	Nos.	5.
XIX.	Āgama or Tantra.	,,	494.
	(a) Śaiva.		
	(b) Śākta.		
	(c) Gāṇeśa.		
	(d) Vaiṣṇava etc.		
XX.	Śilpa.	Nos.	48.
XXI.	Mantrasāstra.	,,	2,100.
	(a) Śaiva.		
	(b) Śākta.		
	(c) Gāṇeśa.		
	(d) Saura.		
	(e) Vaiṣṇava.		

(f) *Prakīrṇaka* (Miscellaneous).

XXII. *Stotras*. (*Sahasranāmas* etc.) Nos. 2580.

XXIII. *Vrata*: *Vrataprayoga* } „ 1994.
Vratākathā }

Total 25,601

VOLUME I.

Volume I describes in detail the *Samhitās* of the four Vedas and the *bhāṣyas* thereon. There are 596 Mss. dealing with the *Samhitās* of the four Vedas. Along with the *Ṛg-Vedasamhitā* the *Ṛg-Vedic Miscellaneous Sūktas*, the *Ṛg-Vedasamhitānukramāṇikās* and *Ṛg-Vedapadapāṭhas* are also noticed. Similarly, along with the *Sāmavedasamhitā*, the *Sāmavedapadapāṭhas*, the *Sāmavedagānas* and their *Anukramāṇikās* are described. After the *Samhitās* of the four Vedas the *Samhitābhāṣyas* (Nos. 597-697) are noticed. This completes Volume I.

VOLUME II.

The Second Volume begins with the *Brāhmaṇas* belonging to the various Vedas. Nos. 698-828 describe the *Brāhmaṇas*. The *Brāhmaṇabhāṣyas* are then noticed (Nos. 829-859). After the various *Brāhmaṇabhāṣyas*, the *Āraṇyakas* are described (Nos. 860-898). The *Upaniṣads* are then dealt with (Nos. 899-1420). They are classified according to the Veda to which they are attached, as is described in detail in the *Muktikopaniṣad*. Those that are not mentioned in the *Muktikopaniṣad* are grouped under the general heading 'Miscellaneous *Upaniṣads*.' Nos. 1421-1426 deal with a few Miscellaneous items belonging to the *Brāhmaṇas* and *Upaniṣads*. Here ends the Second Volume.

VOLUME III.

The Third Volume begins with the *Bhāṣyas* on the *Upaniṣads* (Nos. 1427-1677). To make the *Bhāṣyas* more intelligible from the

point of view of a student of Philosophy, these have been classified according to the schools of Philosophy to which the commentators belonged. Nos. 1427-1559 describe the Upaniṣadbhāṣyas belonging to the Advaita school, Nos. 1570-1673 to the Dvaita school and Nos. 1674-1677 to the Viśiṣṭādvaita school.

The Vedāṅgas are next taken up. The Mss. on Śikṣā, Chandas Nirukta and Jyauṭiṣa (Nos. 1673-1723) are described. These are followed by the Mss. on Vedalakṣaṇa more particularly comprised by Vedic grammar, including Prātiśākhya and other subsidiary texts (Nos. 1724-1816). Nos. 1817-1942 contain notices of Mss. belonging to the subject-matter described in Volumes I-III, in the form of a Supplement, as these were detected too late for incorporation earlier. Here ends the Third Volume.

At the end of the Third Volume several Indices are added. For such indices, Volumes I-III are treated as a whole. The indices deal alphabetically with *Names of Authors, Owners of Mss., Scribes of Mss. and Names of Works.*

VOLUME IV.

Volume IV describes in detail Śrauta-Sūtras, Bhāṣyas thereon and a portion of Śrauta Prayogas. Nos. 1943-2028 describe the various Śrautasūtras belonging to the first three Vedas. The Śrautasūtrabhāṣyas are then noticed in detail (Nos. 2029-2072). These are followed by Mss. on Śrautaprayoga (Nos. 2078-2306) chiefly dealing with the seven Haviryajñasamsthās and their accessories. These are the Ādhāna, Agnihotra, the Anvārambhanyā, the Darśapūrṇamāsa, the Āgrayāga, the Pindapitryajña, the Cāturmāsya, the Nirūḍhapasubandha and the Sautrāmaṇi sacrifices. Under each of these, the Mss. belonging to the Rg-

Veda are first noticed; then come those belonging to Sāmaveda and Yajur-Veda, respectively.

VOLUME V.

Volume V describes in detail the manuscripts on Śrauta prayoga, numbering 420 (Nos. 2357—2776). The Volume begins with the description of the seven *Soma Samsthas* (i.e.,) Agniṣṭoma, Atyagniṣṭoma, Ukthya, Atirātra, Śoḍaśi, Aptoryāma and Vājapeya. The manuscripts dealing with each of these samsthās completely are first described in detail. At the end of each complete samsthā, the manuscripts dealing with the prayoga relating to individual Ṛtviks are described.

The manuscripts described belong to the three schools of Āśvalāyana, Āpastamba and Bodhāyana.

Independent works on Śrauta, dealing with the various schools find a place next to the manuscripts dealing with the prayoga relating to individual Ṛtviks. These are followed by the description of certain metrical works, technically called Śrauta Kārikās. They summarise the procedure to be adopted in the performance of the various sacrifices.

Manuscripts dealing with the expiatory ceremonies (Prāyaścittas) are dealt with next. Most of these expiatory ceremonies are, it may be observed, in the form of iṣṭis. Other miscellaneous iṣṭi-prayogas are described in detail after the prāyaścittas. The volume concludes with the description of the manuscripts dealing with the various Śāstras.

VOLUME VI.

Volume VI describes the Kāvya Mss. in the Library. This Library is particularly rich in Kāvya manuscripts. These are

dealt with in two volumes (i.e.) Volumes VI and VII. The sixth volume deals with the Pañcamahākāvyas, other Mahākāvyas and Khaṇḍakāvyas. The Pañcamahākāvyas are the Raghuvamśa, the Kumārasambhava, the Kirātārjunīya, the Śiśupālavadha and the Naiṣadha. Each of these works is represented by a large number of manuscripts and consequently a slight change has been adopted in cataloguing these works. One manuscript is described in detail and the rest have been given in a tabular form, which is self-explanatory. Thus No. 2777 describes in detail a copy of the Raghuvamśa and the tabular statement begins with No. 2778 and continues up to No. 2989. Of Mallinātha's commentary on the Raghuvamśa there are a number of copies and as before, one of them (No. 2990) is described in detail and the rest are described in tabular form (Nos. 2991-3044). Each Mahākāvya and its commentary are being dealt with in this way—Kumārasambhava (Nos. 3045-3080); its Vyākhyā (Mallinātha's) (Nos. 3081-89); Kirātārjunīya (Nos. 3095-3164); its vyākhyā (Nos. 3165-86); Śiśupālavadha (Nos. 3188-3372); its vyākhyā (Nos. 3373-3435); Naiṣadha (Nos. 3444-3605); its Vyākhyā (Nos. 3607-3678), Nārāyaṇa's vyākhyā (3679-3689). Apart from Mallinātha's commentary there are certain other commentaries and they have been described in full. For manuscripts noted in the tabular statement, certain special remarks have been, wherever necessary, given and they follow each Mahākāvya in order.

Nos. 3694-3739 describe the other Mahākāvyas. Nos. 3740-3861 describe in detail the Khaṇḍakāvyas.

VOLUME VII.

The seventh volume deals with the rest of the Kāvya manuscripts which have been classified thus:—Sandeśakāvyas. Śatakas, Gadyakāvyas, Campukāvyas, Kathā and Carita

Nos.	3862-3887	represent the Sandeśakāvyas.
„	3888-3967	„ Śatakas.
„	3968-4027	„ Gadyas.
„	4028-4161	„ Campūs.
„	4162-4206	„ Kathās
and „	4207-4246	„ Carita.

A word of explanation has to be said in connection with this classification. The works included under the heading śataka do not always contain a centum of verses. In many cases they exceed 100 and in a few they are below that number; and in spite of this apparent inconsistency, the authors of the respective works have named the works as śatakas and they have been given under this heading in our classification.

In classifying the manuscripts¹ under the heading Campu-kāvyas, certain works, though they are in the Campu style of composition, have been taken from that place and removed to the heading 'carita' since their chief aim is in portraying the history of the times and the individuals about whom they are written. Thus Colacampūḥ (No. 4213), Varadāmbikāpariṇayacampūḥ (No. 4226), Dharmavijayacampūḥ (No. 4231), Bhosalavamśāvalī-campūḥ (No. 4240) and Śarabharājaviḷāsah (No. 4241) have been taken over to the section 'Carita'.

Popular stories like the Hitopadeśa and other works have been included under the section Kathā.

The Carita includes works which ordinarily will form part of other subdivisions of the Kāvyas, but they have been given a separate heading since their main purpose is to depict historical facts. The Harṣacarita of Bāṇabhaṭṭa and the Viranārāyaṇacarita

of Vāmana Bhaṭṭa Bāṇa should therefore find a place here, but since the fame of these works rests on their merits as Gadyakāvya, they have been included in the Gadya section. The Raghunāthābhyudaya (No. 3722) of Rāmabhadra dealing with the life of Raghunātha Nāyaka, has been by an oversight, included under the heading "Itara Mahākāvya" and it should have been included under the heading 'carita.'

VOLUME VIII.

The eighth volume deals with the Manuscripts on Nāṭaka in all its varieties.

The chief varieties are:—

- | | |
|--------------|------------------|
| 1. Nāṭaka | 6. Vyāyoga |
| 2. Prakaraṇa | 7. Samavākāra |
| 3. Bhāṇa | 8. Vithi |
| 4. Prahasana | 9. Aṅka |
| 5. Dima | and 10. Īhāmṛga. |

Apart from these there are many other sub-varieties the most important of which are:—

- (1) Nāṭikā
- (2) Prekṣaṇaka
- (3) Saṭṭaka etc.

1-4 and the 6th of the major varieties and all the three of the minor varieties noted above are represented by the collection found in this library.

The variety Nāṭaka	is represented by Nos.	4247-4533
„ Prakaraṇa	„ „	4534-4571
„ Bhāṇa	„ „	4572-4626

XVIII

The variety Prahāsana is represented by Nos.	4627-4641
„ Vyāyoga „ „	4642-4646
„ Nāṭikā „ „	4647-4678
„ Prekṣaṇaka „ „	4679-4680
„ Saṅgāka „ „	4681-4688

Certain dramas that were detected too late for inclusion in the body of the description are given as a supplement at the end (Nos. 4689-4711)

VOLUME IX.

Volume IX deals with the Mss. on Kośa, Chandas and Alaṅkāra.

Nos.	4712-5076	deal with	Kośa.
„	5077-5128	„	Chandas.
and „	5129-5325	„	Alaṅkāra.

IV
DETAILED CONTENTS
OF
MSS. NOTICED IN Vol. IX.

Kośas :	NUMBERS.	PAGES.
Agastyanighaṇṭuḥ	4712	3719-20
Anekārthamañjarī	4718-22	3720-28
Anekārthasaṅgrahaḥ	4723-25	3728-30
Abhidhānacintāmaṇiḥ	4726	3730-31
Abhidhānaratnamālā	4727-30	3731-34
Avyayasāṅgrahanighaṇṭuḥ	4731	3734-35
Upādinighaṇṭuḥ	4732	3735-38
Ekākṣaranighaṇṭuḥ	4733-36	3738-41
Ekākṣararatnamālā	4737	3741-42
Aindranighaṇṭuḥ	4738	3743-44
Kalpadrūḥ	4739-41	3744-46
Kavijanaśevadhīḥ	4742	3746-47
Kavijīvananighaṇṭuḥ	4743	3747-48
Kavidarpaṇanighaṇṭuḥ	4744-47	3748-52
Kavidarpaṇakośasaṅgrahaḥ	4748	3752-53
Kavidīpikā	4749	3753-54
Kriyāpadanighaṇṭuḥ	4750-51	3754-56
Gaṇamañjarī	4752	3756-57
Gīrvāṇabhāṣābhūṣaṇam	4753	3757-58
Jaiminīnighaṇṭuḥ	4754	3758-59

Kośas :	NUMBERS.	PAGES.
Trikāṇḍaśeṣaḥ	4755-58	3759-62
Trirūpakośaḥ	4759	3762-63
Daśādīpanighaṇṭṭuḥ	4760	3763-64
Deśyanighaṇṭṭuḥ	4761	3765
Drāviḍārthadīpikā	4762	3765-66
Dvirūpakośaḥ	4763-65	3766-69
Nānādeśīyakośaḥ	4766	3769-71
Nānārthakośaḥ	4767	3771
Nānārtharatnamālā	4768-85	3772-86
Nānārthasabdānuśāsanam	4786	3787-88
Nānārthasaṅgrahaḥ	4787	3788-89
Nānārthapadaśaṅgrahanighaṇṭṭuḥ	4788	3789-90
Nāmamañjarī	4789	3790-91
Nāmamātrkānighaṇṭṭuḥ	4790	3791-92
Nāmamālikā	4791	3792-94
Nāmalingānuśāsanam	4792-4983	3794-3806
Detailed Remarks	Do.	3806-3810
Nāmalingānuśāsanavyākhyā		
	(Kāśirasvāmin's)	4934 3810-11
Do.	(Sarvānanda's)	4935-48 3811-17
Do.	(Bhānuji's)	4944-59; 3817-29;
		5004 3856-57
Do.	(Lingayya's)	4960-69 3829-86
Do.	(Rāmakṛṣṇadīkṣita's)	4970 3886
Do.	(Śrīnivāśayaśvan's)	4971 3887
Do.		4972-77; 3887-42
		4981-98; 3844-48;
		4998-5003; 3852-55
		5005 3857-58

Kośas :	NUMBERS.	PAGES.
Nāmaṅgānuśāsanavyākhyā (Veṅkaṭeśa's)	4978-80	3842-44
Do. (Tiruvenkāṭa's)	4994-97	3849-51
Nāmasaṅgrahanighaṇṭṭuḥ	5006	3858-60
Nighaṇṭṭusaṅgrahaḥ	5007	3860
Naighaṇṭṭukādhyāyaḥ	5008	3860-61
Padacandrikā	5009	3861-63
Padamañjarī	5010	3863-64
Padamañimañjarī	5011-12	3864-66
Padasaṅgrahanighaṇṭṭuḥ	5013-14	3866-68
Pramāṇanāmamālā	5015-18	3868-70
Prayuktapadamañjarī	5019	3871-72
Bālaprabodhikā	5020	3872-73
Bhuvanapradīpikā	5021	3873-74
Māṭṛkānighaṇṭṭuḥ	5022	3874-75
Medinīkośaḥ	5023-27	3875-79
Rasaśābdasaraṇiḥ	5028	3879-80
Rājakośanighaṇṭṭuḥ	5029-31	3880-85
Varṇadīpikā	5032	3883-84
Viśvaprakāśaḥ	5033-43	3884-94
Vaijayantī	5044-49	3894-99
Śabdacandrikā	5050	3899-3900
Śabdacintāmaṇinighaṇṭṭuḥ	5051	3900
Śabdapradīpikā	5052-3	3901-2
Śabdabhedanirdeśa	5054	3902-3
Śabdabhedaprakāśa	5055	3903-4
Śabdaratnasamanvayaḥ	5056-57	3904-6
Śabdaratnākaraḥ	5058-61	3906-10
Śabdasaṅgrahanighaṇṭṭuḥ	5062	3910
Śabdārthasaṅgrahaḥ	5063-64	3911-12

Kōśas :

	NUMBERS.	PAGES.
Śleṣārthapadaśaṅgrahaḥ	5065	3912-13
Ṣaḍarthanirṇayaḥ	5066	3913-14
Ṣaṭmukhavṛttinighaṇṭhuḥ	5067	3914-15
Sakalagranthadīpikā	5068	3915-16
Saṅjīvanī	5069	3916-17
Saṃyaminiśamāślikā	5070	3917-18
Suprasiddhapadamāñjarī	5071	3918-19
Hārāvālī	5072	3919-20
Hemacandriyam	5073	3920-21
Sarvasaṅgrahanighaṇṭhuḥ	5074	3921-22
Nānāvidhanighaṇṭhuvacana	5075	3922
Nighaṇṭhusaṅgrahaḥ	5076	3923

Chandas :

Chandaśśūtram	5077-78	3927-28
Do. Vyākhyā	5079	3928-30
Chandomaṅjarī	5080-82	3930-32
Prastāravicārah	5083	3932-33
Prastāraśekharah	5084-87	3933-38
Vṛttamaṇikōśa	5088-93	3938-41
Vṛttaratnākaraḥ	5094-5104	3941-49
Do. Vyākhyā	5105-12	3949-55
Vṛttaratnāvalī (Sadāśīva)	5113	3955-56
Do. (Venkaṭeśa's)	5114-16	3956-59
Do. Vyākhyā	5117	3959-60
Do. (Kālidāsa's)	5118-20	3960-63
Śrutabodhaḥ	5121-28	3963-67

Alaṅkāra :

Alaṅkāramāñjarīvyākhyā	5129-30	3971-74
------------------------	---------	---------

Alaṅkāra :

NUMBERS. PAGES.

Alaṅkāratilaka	5814	4107
Alaṅkāratatnākaraḥ	5181	3974-75
Alaṅkārarāghavaḥ	5182-38	3975-78
Alaṅkāravicāraḥ	5184	3978-79
Alaṅkārasāstrasarvasvasaṅgrahaḥ	5815	4108
Alaṅkārasarvasvam	5185-37	3979-81
Do. Vyākhyā	5188-39	3981-82
Alaṅkārasūryodayam	5140-41	3982-84
Ekāvālī	5142	3984-85
Kavikalpalatā	5143-49	3985-91
Kavitāvatāraḥ	5150-51	3992-94
Kāvya-darpaṇaḥ	5152-56	3994-97
Kāvya-prakāśaḥ	5757-64	3997-4003
Do. Vyākhyā	5165-72	4003-4012
Kāvya-vṛttiratnāvalī	5173	4012-144
Kāvya-sārasaṅgrahatrāyaṁ	5174-75	4014-16
Kāvya-darśaḥ	5176	4016-17
Kāvya-lāṅkārasūtravṛttih	5177-78	4017-18
Kāvya-lāṅkārasūtravyākhyā	5179	4018-19
Kuvalayaṇandaḥ	5180-5204; 5316	4020-28; 4109
Do. Vyākhyā	5205-6	4024-28
Guraratnākaraḥ	5207-10	4028-81
Candralokaḥ	5211-20	4031-36
Do. Vyākhyā	5221-22	4036-39
Citra-mīmāṃsā	5223-25	4039-42
Daśarūpakam	5226-28	4042-44
Do. Vyākhyā	5229-32	4044-46
Dhvanyālokaḥ	5233-34	4046-48

Alaṅkāra :

	NUMBERS.	PAGES.
Dhvanyalokavyākhyā	5235-36	4048-49
Pratāparudrayaśobhūṣaṇam	5287-50; 5317	4049-57; 4109
Pratāparudrayaśobhūṣaṇa Vyākhyā	5251-54; 5318-19	4057-59; 4110
Rasataraṅgiṇī	5255-66; 5320	4060-66; 4110
Rasamañjarī	5267-83	4066-69
Do. Vyākhyā	5284-86	4070-72
Rasaratnadīpikā	5287	4073
Rasavivekaḥ	5288	4074-75
Rasasarvasvam	5289-90	4075-76
Rasārṇavasudhākarah	5291-94	4077-79
Lakṣaṇaratnāvalī	5295	4079-86
Lāpilakṣaṇam	5296	4086-87
Vāgbhaṭālaṅkāraḥ	5297; 5322	4087-88; 4111-2
Vyaktivivekaḥ	5298	4088-89
Vyaktivivekakārikā	5300	4090
Śabdabhedanirūpaṇam	5301	4090
Do.	5302; 5325	4091-92; 4113
Do.	5303; 5328-44	4092-94; 4112-3
Śāharājīyam	5304 & 5305	4094-97
Śṛṅgāratīlakam	5306; 5321	4097 & 98; 4111
Sarasvatīkaṇṭhābharaṇam	5307	4098-99
Sāhityacintāmaṇiḥ	5308	4099-4100
Sāhityadarpaṇaḥ	5310 & 5311	4101-03
Sāhityābdhiḥ	5312	4103 & 04
Sāhityamīmāṃsā	5313	4104

PREFACE TO THE CONTENTS

OF VOL. IX.

The present Volume deals with the manuscripts on *Kośa*, *Chandas* and *Alaṅkāra*. The manuscripts on *Kośa* number nearly 365, among which are found a number of rare works. We shall here notice the more important of those works.

AGASTYANIGHAṆṬU.

Agastya, in South India, is supposed to be the founder of the modern Dravidian-Tamil-Language in its present form and its grammar. But the lexicon that is referred to here has apparently nothing to do with that author of the Tamil Grammar. The colophon of the lexicon under consideration tells us that the words dealt with in this particular work were collected by somebody from a work on grammar whose author was an Agastya. The lexicon is also known as *Nāmasaṅgrahamālā*.

ANEKĀRTHAMAÑJARĪ.

There are 10 copies of this work (Nos. 4718-23) some bearing the title *Anekārthamañjarī* and some, *Anekārthadhvanimañjarī*. In none of the copies is the name of the author of the work mentioned but it may be conjectured on a comparison of this work with the work of the same name published in the *Dvādaśa-kośasaṅgraha* in Benares, (1865) that one *Mahākṣapapaṇka* might have composed this work. In the colophon to the Ms. described under No. 4722, the name of the work appears as *Kavisañjivani-nighaṇṭu* also.

HEMACANDRA.

Hemacandra is the author of several works on lexicography. The following are some of his works known at present:

1. Anekārthasaṅgraha
2. Abhidhānacintāmaṇi
3. Nighaṇṭusēṣa
- and 4. Deśināramāṇī

The first two alone are preserved in this library, Nos. 4723-26.

Hemacandra's history is fairly well known. He flourished under the kings Jayasihma and Kumārapāla. He was the greatest of the Jain Ācāryas of the times and was known as Kalikālasarvajña. He lived between 1088 & 1175 A. D.

HALĀYUDHA.

Halāyudha is known to be the author of three works i.e. the

- (1) Abhidhānaratnamālā
- (2) Kavirahasya

and (3) a commentary on the Pingalasūtras.

The last work was composed in honour of Vākpati at the end the 10th century. The Abhidhānaratnamālā is represented by Nos. 4727-30.

ŚĀKALYAMALLUBHATTA.

A poet possessed of mastery in four Languages, Śākalyamallubhatta appears as the author of the lexicon called Avyaya-saṅgrahanighaṇṭu, described under No. 4781.

VENKATEŚVARA.

A pupil and a near kinsman of Śrī Rāmabhadra Dīkṣita, Venkateśvara is the author of a lexicon dealing with the words

dealt with in the *Uṇādisūtras*. He tells us that he was a contemporary of the famous Śāhaji, King of Tanjore (1684-1710) and he was one of the donees of the village of Śāhajirājapuram in the Tanjore District. The work under notice (No. 4782) was composed by the author at the request of the Maharaja King.

IRUGAPADAṆḌĀDHINĀTHA.

Irugapadaṇḍādhinātha, otherwise known as Bhāskara was the son of Māyaṇa, brother of the famous Sāyaṇa, the author of the bhāṣyas on the Vedic texts. Himself was the commander-in-chief under Harihara II, King of Vijayanagara in the 14th century. The works of this author are noted under Nos. 4787 and 4768—4785.

VARARUČI.

A Kośa called Vārarucakośa has been published in the *Dvādaśakośasaṅgraha* issued from Benares but the Kośa under reference—the *Aindranighaṇṭu*—happens to be different from that work. Who this Vararuci is and why he named the work *Aindranighaṇṭu* are matters which cannot be determined at present.

KEŚAVA.

The *Kalpadrakośa* or the *Nāmakalpadru*, as it is otherwise known, of Keśava Daivajña Paṇḍita is described under Nos. 4739-41. The work was composed in A. D. 1660. For further information, the reader is referred to the introduction of the Pandit Rāmavatāraśarmā to his edition of the work in the Gaekwad Oriental Series.

ĀDINĀTHAKAVI.

Ādinātha is the author of the *Kavijanaśevadhi* described, under No. 4742.

DHARMARĀJA.

A Dharmarāja has been already referred to as the author of the *Veṅkaṭācāmpu* described under No. 4154. Dharmarāja, the author of the *Kavijīvananighaṇṭu* is perhaps the same as that author.

RĀMA.

The *Kavidarpaṇanighaṇṭu*, described under Nos. 4144—47 purports to be from one Rāma, about whom we do not know anything.

VIKRAMĀDITYA.

Beginning from *Kṛtāsvāmin*, we find several writers quoting from the lexicon of Vikramāditya. It is therefore certain that the author is older than the 11th century. In the lexicon that is attributed to Vikramāditya in this library (No. 4749.) we are not able to trace the quotation given from Vikramāditya and hence it is impossible, at this stage to identify both the Vikramādityas.

KAVIBHALLATA.

Kavi Bhallaṭa is the author of the *Gaṇamañjarī* described under No. 4752. From the colophon we are able to see that the author had something to do with *Drākṣārāma*, the famous place of pilgrimage in the Godāvari District. It is therefore likely that this Bhallaṭa is different from his namesake, the author of the famous *Bhallaṭa śataka*.

PURUṢOTTAMA.

The *Trikāṇḍaśeṣa*, supposed to be a supplement to the *Amarakośa* is by Puruṣottama and is described under Nos. 4755-

58. The earliest reference to the work of Puruṣottama is to be found in the *Tikāsarvasva* of Sarvānanda, which was composed in A. D. 1159. It is therefore certain that he is older than 1159.

COMMENTARIES ON AMARA.

The following Commentaries on the *Amarakośa* are preserved in this library:

i. By Kṣīrasvāmin.

In an article in the *Quarterly Journal of the Andhra Historical Research Society*, Mr. Ramakrishna Kavi has shown that *Kṣīrasvāmin* should be regarded as a native of *Uttiramerūr* in the *Chingleput District*. He refers to *Bhoja* in his commentary and is in turn referred to by writers belonging to the 18th century and onwards. *Kṣīrasvāmin* therefore may be assigned to the 11th century A. D.

ii. By Sarvānanda

Sarvananda was a native of Bengal and wrote the *Tikāsarvasva* after consulting the ten previous commentaries that existed in his time. His own commentary was composed in A. D. 1179, as stated by himself in the work, (i. e.)

इदानीं च एकाशीतिवर्षाधिकसहस्रैकपर्यन्तेन शकाब्दकालेन
(१०८१) शकाब्दकालेन षष्टिवर्षाधिकद्विबत्वारिंशच्छतानि कलिस-
न्यायाभूतानि ॥

Thus the work was composed in śaka 1081 corresponding to A. D. 1159

iii By Bhānuji Dīkṣita.

Bhānuji Dīkṣita, the son of the famous *Bhaṭṭoji Dīkṣita* wrote the *Vyākhyāśudhā* at the instance of *Kirtivarman*. *Bhaṭṭoji*

Dikṣita was the younger contemporary of Śrī Appayya Dikṣita and hence flourished in the latter half of the 16th century. The son, therefore should have written in the 17th century A. D. Bhānuji was otherwise known as Rāmāśramin.

iv. By Lingayyasūrin.

This commentator belonged to the 18th century and was an Āndhra Brahmin. The commentary is known as Amarakośa-padavivṛtti.

v. By Rāmakṛṣṇa Dikṣita

vi. By Śrīnivāṣayaṣvan

vii. By Venkaṭeśa

and viii. By Tiruvenkaṭārya

have commented upon the Amarakośa and they are preserved here. There are certain anonymous commentaries also.

Among other noteworthy lexicographical works the following deserve special mention:

i. Nāmasaṅgrahanighaṇṭu of Bhārgavācārya

ii. Naighaṇṭukādhyāya of Bāhlikeyamiśra

iii. Padacandrikā of Mayūra

iv. Padamañjarī of Kavibhallāṭa

v. Padamañimanjari of Venkaṭeśvaraśāstrin, Nallāśāstrin and Śrīdhara Venkaṭeśvara all proteges of the Maharaṭha kings of Tanjore

vi. Prayuktapadamañjarī of Īśvaraṅga Kālidāsa

vii. Bālaprabodhikā of Natkīrakavi—who is very probably identical with the Tamil poet of the same name

viii. Bhuvanapradīpikā of Śārvabhaumamiśra

ix. Māṭrkānighaṇṭu of Nandanabhaṭṭa

- x. Rājakoṣanighaṇṭu of Raghunāthapaṇḍita
- xi. Varṇadīpikā of Svātmārāmayogin
- xii. Śabdacandrikā and Śabdaratnākara of Vāmanabhaṭṭa-
bāṣa identical with the author of the Pārvatīpariṇaya etc.
- xiii. Śabdacintāmaṇinighaṇṭu of Vyāsaśiṭṭhalācārya
- xiv. Śabdapradīpikā of Kavikumbhīnasaṇātha
- xv. Śabdaratnasamanvaya
- xvi. and Śabdārthasaṅgraha of Śāhaji, king of Tanjore
(1684-1610 A. D.)
- xvii. Saṃyamināṃmamālikā of Śaṅkarabhāratī
- and xviii. Suprasiddhapadamāṇjarī of Murāri.

Thus we find that a number of new lexicons, copies of many of which are not available elsewhere have been described in this Volume.

CHANDAS.

Among the works on Chandas that are described in this volume the following are noteworthy :—

- i. Chandasśūtravyākhyā of Lakṣminātha whose genealogy is given as follows:—

Bhaṭṭarāmacandra
|
Nārāyaṇa
|
Rāyabhaṭṭa
|
Lakṣminātha

This author wrote the work under reference in samvat 1667 or A. D. 1600.

- ii. Prastāraśekhara and iii. Vṛttamaṇikośa of Śrīnivāsa,

son of Lakṣmī and Venkateśa, of Vājasaneyabrahma.

iv. Vṛttaratnāvalī of Sadāśivamuni and

v. Vṛttaratnāvalī of Venkateśa also deserve special reference.

ALANKĀRA.

Nos. 5129-5325 represent the Mss. on Alankāra preserved in this library. Among the Mss. described we find a number of works hitherto unknown and special attention is invited to them in the following pages.

SUDHĪNDRAYATI.

It is well known that Vijayendra was one of the most prominent of the pontiffs of the Madhyamaṣṭha. His pupil was one Sudhīndrayati and he is the author of the work Alankāramanjari. The author has composed a commentary also on the text. Unfortunately the text is not preserved here though the commentary alone is found here and is described in Nos. 5129-30.

YAJÑANĀRĀYAṆA DĪKṢITA.

Yajñanārāyaṇa, son of the famous Govinda Dīkṣita has composed the Alankāraratnākara (No. 5131)—a work similar to the Pratāparudriya of Vidyānātha,—Raghunāthanāyaka, king of Tanjore taking the place of Pratāparudra here. This work is a companion to the Sāhityaratnākara and Raghunāthābhyaṅga of the same author. Yajñanārāyaṇa flourished about the end of the 16th century and the beginning of the 17th.

YAJÑEŚVARA DĪKṢITA.

Carakūri Yajñeśvara Dīkṣita, son of Koṇḍubhaṭṭopādhyāya and younger brother of Tirumalayaṅgan is the author of the Alankā-

kārarāghava described under Nos. 5182-38. The author's Citrabandharāmāyapaṭikā, a commentary upon his son's Citrabandharāmāyaṇa has been referred to already under Nos. 3774-75.

MAṆKHAHA.

The Alaṅkārasarvasva described under Nos. 5185-87 is variously attributed to Bucaka or Ruyyaka and Maṅkhaka. There are three distinct traditions regarding the authorship of the work. The Kashmirian tradition makes Ruyyaka as the author of the sūtra and Maṅkhaka as the author of the Vṛtti thereon. Another tradition makes Ruyyaka as the author of both the text and the commentary. The south Indian Tradition makes Maṅkhaka as the author of both the text and the Vṛtti. This Mss. in this library make out Maṅkhaka as the author of both the text and the commentary. The author flourished in the 13th century.

DEVESVARA.

Three different authors composed different works, all entitled Kavikalpalatā. Of these Arisihma and Amaracandra wrote before Devesvara, whose work alone is preserved herein (Nos. 5148-49) Devesvara, we know, was Vāgbhaṭa's son and Vāgbhaṭa himself was the minister to the king of Malwa.

COMMENTARIES ON THE KĀVYAPRAKĀŚA.

Among the commentaries on the Kāvya prakāśa, the following are preserved here:

1. Sāhityacūḍāmaṇi-by Lauhityabhaṭṭagopāla.

So far as our knowledge goes at present the earliest reference to this commentator is to be seen in the works of Kumārasvāmin,

son of Mallinātha. The commentary may therefore be definitely dated in some period prior to the 16th century A. D.

2. Kāvya prakāśadārśa.—by Maheśvara Nyāyālaṅkāra.

The author was a native of Bengal and he seems to have commented upon the Dāyabhāga also. This commentator is referred to by Vaidyanātha and hence he is older than the 17th century.

3. Pradīpa of Govindaṭhakkura

Govinda was the eldest son of Sonodevi and Keśava. He had a younger brother by name Śrī Harṣa also. This Śrī Harṣa, it may be noted, is different from the author of the Naiṣadha-carita. Govinda studied under his step-brother Ruci-kara and should have lived prior to 1553 A. D. for the Rasa-pradīpa composed by Prabhākara in the latter year refers to him.

4. Sampradāyaprakāśinī of Vidyācakravartin has in addition to this, composed a commentary on Kuṇṇya's Alāṅkāra-sarvasva.

NĀRĀYAṆA.

A work by name Kāvyaavṛttiratnāvalī by Nārāyaṇa is described under No. 5173. The author tells us that he consulted works like Pārijātamañjarī, Prayogasāra, Sāhityaratnākaramaṇi, Sārāvalī, Kāvya-cintāmaṇi, Kāvya-sudhodaya, etc. before composing the work under reference. Who this Nārāyaṇa is, we cannot say at present.

GAṆGĀDHARĀDHVARIN.

Gaṅgādharaḍhvarin was the minister of the Maharaṭha kings of Tanjore. He was originally a native of Tiruvālaṅgadu in the Chingleput District. Invited by the Maharaṭha kings he came down to Tanjore and took his residence in the newly constructed

village of Tiruvāṅgāḍu on the banks of the Kāveri. He was the contemporary of the famous Bhāskararāya, author of the Lalitāsahasranāmbhāya. He belonged to the family of the famous Appayya Dīkṣita and has commented upon his Kuvalayānanda. The opening portions of the copy of the work happen to be the same as the author's Bhosalavampāvali, described under No 4232.

NARASIHMMA.

The Guṇaratnākara of this author is described under Nos. 5207-10. The author, Narasihma seems to have been a contemporary of Śāhaji, King of Tanjore (1684-1710) and the author has eulogised his patron by praising him in verses composed for the purpose.

APPAYYA DĪKṢITA.

Three works of Appayya Dīkṣita on Alaṅkāra are noticed in this volume. The Citramīmāṃsā and the Kuvalayānanda, we are already familiar with. The third work is the Lakṣaṇaratnāvali, a commentary on which is noticed under No. 5295. The work deals with the principles of Dramaturgy.

ŚABDABHEDANIRŪPAṆAM.

Three works of this name are described under Nos. 5801-3. They are respectively by Rāmabhadra Dīkṣita, Venkaṭakṛṣṇa, and Nārāyaṇa. Rāmabhadradīkṣita is identical with the author of the Jānakīparipāya. Venkaṭakṛṣṇa is the same as the author of the Naṭeśavijaya published in the Śrī Vāpi Vilas Press. Nārāyaṇa is an unknown author. All these writers were living in the Maharāja Court.

LAKSMANAKAVI.

Lakṣmaṇa was a contemporary and protege of Śāhaji (1684-1710.) His work called Śāharājīyam is a work on Alankāra, wherein the verses that are given as instances contain eulogies of Śāharāja. The work is described under Nos. 5804-5.

॥ कोशाः ॥

KOŚAS.



A

DESCRIPTIVE CATALOGUE

OF THE

SANSKRIT MANUSCRIPTS

IN THE

TANJORE MAHĀRĀJA SERFOJI'S

SARASVATĪ MAHĀL LIBRARY.

॥ अगस्त्यनिघण्टुः ॥

4712. AGASTYANIGHANTUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10463 f. Page 48. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—9 (20-28). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No.
of Granthas—105. Author—?. Complete.

Beginning:

सारस्वतप्रपञ्चस्य निदानं यस्य बाणकम् ।

तस्य शम्भोः प्रसादेन क्रियते नामसङ्ग्रहः ॥

महेश्वरः पशुपतिः श्रीकण्ठः पाण्डुचन्दनः ।

शङ्करो गिरिशो रुद्रो गिरिशः शशिशेखरः ॥

End:

प्राजापत्यो जनस्तस्माद्भोलोकस्तु तपो भवेत् ।

ब्रह्मलोकः सत्यलोकस्तत्र पुर्यपराजिता ॥

Colophon :

इत्यगस्त्यव्याकरणोक्तशब्दसङ्ग्रहनिघण्टुः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरवे परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Agastyanighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5007.

This lexicon is called Agastyanighaṇṭu but it need not mislead anybody into thinking that the author is Agastya. The colophon clearly says that the list of names contained in the Kośa were collected by somebody from the Vyākaraṇa or grammatical work, of which Agastya was the author.

The other name of this Kośa is Nāmasaṅgrahamālā. This is not available in print.

॥ अनेकार्थमञ्जरी ॥

4713. ANEKĀRTHAMĀNĪJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5564. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size—9½ × 4½ inches. Sheets—19.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—250. Author—?. Complete.

Beginning :

प्रत्युहवनशान्ताय भवानीभवसम्भव ।

लम्बोदर नमस्तुभ्यं जगदानन्दहेतवे ॥ १ ॥

शब्दाम्भोधिर्महान्येन ससृजे परमेष्ठिना ।

यस्तर्तु को नरः शक्तस्तस्मै यागात्मने नमः ॥ २ ॥

शुद्धवर्णमनेकार्थशब्दमौक्तिकमुत्तमम् ।

कण्ठे कुर्वन्तु विद्वांसः श्रद्धावन्तोऽप्यहर्निशम् ॥ ३ ॥

सरस्वत्याः प्रसादेन कविर्विभ्राति यत्पदम् ।

प्रसिद्धमप्रसिद्धं वा तत्प्रमाणञ्च साधुषु ॥ ४ ॥

॥ शिवशब्दः ॥

शिवः शर्वः शिवः शुक्लः शिवः कालः शिवः पशुः ।

शिवा गौरी शिवा क्रोष्ट्री शिवं भद्रं शिवा भया ॥

End :

पौष्पं मधु मकरन्दं समूहं गुच्छ उच्यते ।

बन्धनं दृढमिच्छन्तं विरपं ह्यनविस्तरम् ॥ २९ ॥

स्वभाविकाश्मकन्दर्पे दाहारः परुका मता ।

रचितो समनेकार्थो यथास्मृतिरुक्तस्तृतीयोऽपि(?) ।

उपनयनात्सौभाग्यं पठतां श्रद्धावतामनिशम् ॥ ३१ ॥

Colophon :

इति श्रीशब्दरत्नप्रदीपकृतावनेकार्थमञ्जर्यामुक्तकाधिकारश्चतुर्थकाण्डः

समाप्तः ॥

(Sheet No. 9)

इत्यनेकार्थमञ्जर्यां श्लोकाधिकारः प्रथमः काण्डः ।

Subject: Anekārthadhvanimanjari 1-4 Kāṇḍas

Kāṇḍa		Ślokas
I	श्लोकाधिकारः	102
II	श्लोकार्धगामी	88

Kāṇḍa	Sloka
III अनेकार्थमुक्तकम्	27
IV मुक्तकाधिकारः	31
	<hr/> 248 <hr/>

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This work is called Anekārthamañjarī and it is not known who the author is. Many of the verses cited herein resemble those found in the Anekārthasamuccaya of Śāśvata. The colophon in this manuscript makes us believe that this forms part of a bigger work by name Śabdaratnapradīpaḥ, which work is not known at present.

In the Dvādaśakośasaṅgraha, published long ago from Benares, a work by name Anekārthadhvanimañjarī by one Mahākṣapapaṇaka was included and the present work bears much resemblance to it.

The name of the Kośa appears in some Mss. as Anekārthapadamañjarī, in some as Anekārthadhvanimañjarī and in others as Anekārthamañjarī.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4714. ANEKĀRTHADHVANIMĀÑJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5565. Page 50. Right column.
 Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—10.
 Lines — 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—190. Author—? 1-3 Kāṇḍas.

Beginning:

शब्दाम्बोधिः •

Same as No. 4713.

End:

वृक्षजातिगणौ पीलू प्रदरौ रोगमार्गणौ ।

कमरः कोमले काम्ये समरो युद्धसङ्ग्रहयोः ॥ १९ ॥

Colophon:

इत्यनेकार्थध्वनिमञ्जर्या पादाधिकारस्तृतीयः ॥

Subject: Anekārthadhvanimanjarī 1-3 Kāṇḍas.

Kaṇḍa	I	श्लोकाधिकारः	Slokas	94
,,	II	अर्धश्लोकाधिकारः	,,	70
,,	III	पादाधिकारः	,,	19

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4715. ANEKĀRTHADHVANIMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5566 a. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—10.

Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—190. Author—? Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4714.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The other work contained herein is 'एकाक्षरकोशः'

॥ अनेकार्थपदमञ्जरी ॥

4716. ANEKĀRTHAPADAMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5568. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—19.

Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—170. Author—?. 1-3 Kāṇḍas only.

Beginning—Same as No. 4721.

End:

सङ्गो वातौ परे पूरः पूरः सूर्यनरेन्द्रयोः ।

युक्तिधान्ये स्मृतौ योगे स्थूले निष्णातमानसे ॥ १७ ॥

Colophon and subject—Same as No. 4714.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. According to this Ms. Kāṇḍas 1, 2 and 3 consist of ślokaś 99, 54, and 1 respectively.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4717. ANEKĀRTHADHVANIMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5369. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18.

(2—19). Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—160. Author ? Incomplete.

Beginning:

आत्माभावो मनोभावो भावः सक्ता भवोऽपि च ।

भवः सृज्य तमो लोके पदार्थो भाव इष्यते ॥ ११ ॥

End, colophon and subject—Same as No. 4716.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4718. ANEKĀRTHADHVANIMANJARĪ.

J. L. Collection No. 680. Substance—Paper. Size— $5\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$

inches. Sheets—13 (2-14). Lines—11 to a Page. Script—
Devanāgarī. No. of Granthas—240. Author ? Incomplete.

Beginning:

हारशब्दः ॥

इष्टकानि च यो हारो हारो मुक्तागुणः स्मृतः ।

हारो मानविशेषः स्यात् हारः क्षेत्रं च कथ्यते ॥

End:

दोषातिक्रमणे दण्डे स्वादत्त्य इति श्रुतिः ।

स्वभावे तेजसि स्थाने धामशब्दो निगद्यते ॥ १३ ॥

Colophon: Nil.

Subject: Anekāarthadhvanimāñjarī.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

On the last sheet is given

विकारिसंवत्सरमाशी चेति ११ सतीर्थे गोविन्दभट्टसुतत्यागुकहन
यादवभट्टासवृकोपाख्याने पाठविलि अनेकार्थमञ्जरी ।

॥ अनेकार्थमञ्जरी ॥

4719. ANEKĀRTHAMĀÑJARĪ.

J. L. Collection No. 681. Right column. Substance—Paper.

Size—9½ × 4¾ inches. Sheets—13. Lines—9 to a Page.

Script—Devanāgarī. No. of Granthas—164. Author—?

I and II Kāṇḍas only.

Beginning—Same as No. 4714.

End:

रुद्रः स्यात्सूपकारः स्यात्सूदो ज्ञेयः कुटुम्बिकः ।

परायणं रिपोः सैन्यं तत्परश्च परायणः ॥ ६८ ॥

Colophon:

इत्यनेकार्थध्वनिमञ्जर्यामर्षश्लोकाधिकारः ॥ इदं पुस्तकं

धर्माजीनायक दोन लिखित (in modī script)

Subject: Anekārthadhvanimanjari I and II Kāṇḍas.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4720. ANEKĀRTHADHVANIMANJARĪ.

P. A. Collection No. 373. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—14. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—216. Author—? Incomplete.

Beginning—Same as No. 4714.

End:

हिःसादेतौ तु दृष्टान्ते तथा...स्यवधारणे ॥ ३६ ॥

कुमायसेहमोक्षेषु.....

Colophon:

इत्यनेकार्थध्वनिमञ्जर्या पादाधिकारः सप्तमः ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4721. ANEKĀRTHADHVANIMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5567. Page 50. Right column. Substance—Paper. Size— $8\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—12. Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—78. Author—? Incomplete.

Beginning :

शुद्धवर्ण • Same as No. 4714.

End :

गोविषाणः कणा ज्ञेया भुजङ्गमकणः कणाः ।

कणा जात्रा कणा तृष्णा क..... (॥ ७९ ॥)

Subject: Anekārthadhvanimanjari. First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अनेकार्थध्वनिमञ्जरी ॥

4722. ANEKĀRTHADHVANIMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No 10463 h. Page 50. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—4 (34-37). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No.
of Granthas—35. Author—?. Complete.

Beginning—Same as No. 4714.

End:

भूणो मीरुर्दिजो भूणो भूणो मर्मः स्त्रियाः स्मृतः ।

भूणो दण्डः शिशुः भूणो भूणो विकल उच्यते ॥

Colophon:

इति कविसंजीवनीनिघण्टुः समाप्तः ।

Subject: Anekārthamanjari. First Adhikāra.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The name of the work appears in the colophon as *Kavisanjīvaninighaṇṭu*, though as a matter of fact the work happens to be almost the same as the one described under the name *Anekārthamanjari*.

For other works contained herein see remarks under No. 5007.

This work is not available in print.

॥ अनेकार्थसङ्ग्रहः ॥

4723. ANEKĀRTHASANGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 5572. Page 49. Left and Right column. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{8} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—67. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—200. Author—Hemacandra. Complete.

Beginning:

श्रीवेदव्यासाय नमः ॥

व्यात्वा भक्तकृतैकार्थशब्दे सन्दोहपूरिताः ।

एकस्वरादिषट्काद्याः कुर्वेऽनेकार्थसङ्ग्रहम् ॥ १ ॥

अकारादिक्रमेणादावत्र कादिक्रमोऽन्ततः ।

उद्देश्यवचनं पूर्वं पश्चादर्थप्रकाशनम् ॥ २ ॥

यत्रैक एव रूढोऽर्थो यौगिकस्तत्र दर्शने ।

अनेकस्मिस्तु रूढेऽर्थे यौगिकः प्रोच्यते न च ॥ ३ ॥

पदानां भुज्जतो योऽस्मिन्ननेकार्थः प्रकाश्यते ।

प्रदर्शनीयो नैवासौ तस्यां न(?)तत्त्वसङ्गतः ॥ ४ ॥

को ब्रह्मण्यात्मानि हरौ मयूरेऽग्रौ गमेऽनिले ।

कं शीर्षे च मुखे कं खः संविदि-व्योमनीन्द्रिये ॥ ५ ॥

End:

अहोत्पद्भुते स्वेदे वरेणान्तर्विनार्थयोः ।

अहो वतानुकम्पायां स्वेदामन्त्रयोरपि ॥

Colophon:

.....हेमचन्द्रविरचितेऽनेकार्थसङ्ग्रहेऽव्ययकाण्डः समाप्तः ।

Subject: Anekārthasaṅgraha 1—6 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Hemacandra, the author on this work flourished under the kings Jayasīma and Kumārapāla. He himself flourished between 1083 and 1175 A. D.

Hemacandra, is the author of several works on lexicography. For detailed remarks on Hemacandra, please refer to the Introduction. This work of Hemacandra has been published by Dr. Zacharia from Vienna.

॥ अनेकार्थसङ्ग्रहः ॥

4724. ANEKĀRTHASAṅGRAHAH.

J. L. Collection No. 682. Substance—Paper. Size—10½ × 4½ inches. Sheets—24. Lines—25 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Hemacandra. Complete.

Beginning:

व्यानाहृतः कृतैकार्थशब्दसन्दोहसङ्ग्रहः ।

इक्ष्वरादिषट्काद्याः कुर्वेऽनेकार्थसङ्ग्रहम् ॥

Same as No. 4728.

End, colophon and subject—Same as No. 4728.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. A running commentary is given on the side margins.

॥ अनेकार्थसङ्ग्रहः ॥

4725. ANEKĀRTHASĀNGRAHAH.

J. L. Collection No. 683. Substance—Paper. Size—12×4½ inches, Sheets—47. Lines—14 to 17 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1240. Author—Hemacandra. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4724.

End:

मङ्गल्यो रुचिरे...र्थत्रायमाणे मधुरके ।

विल्वे मङ्गल्यतुदाधि मङ्गल्या रोचना शमी ॥ ९१ ॥

Colophon : (Sheet No. 27)

इत्याचार्यहेमचन्द्रविरचिते द्वितीयः काण्डः

Subject: Anekārthasaṅgraha.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. On the title page is given

रङ्गनाभट्टगोस्वामिनां पुस्तकम्

॥ अभिधानचिन्तामणिः ॥

4726. ABHIDHĀNACINTĀMAṆIḤ.

Burnell's Catalogue No. 5542. Page 46. Right column. Substance—Paper. Size—9½×4½ inches. Sheets—65. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1700. Author—Hemacandra. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

प्रणिपत्यार्हतः सिद्धसाङ्गशब्दानुशासनः ।
 रूढबौगिकमिश्राणां नाम्नां मालां तनोम्यहम् ॥
 व्युत्पादिरहिताः शब्दा रूढा आखण्डलादयः ।
 योगोऽन्वयः स तु गुणक्रियासम्बन्धसम्भवः ॥ २ ॥
 गुणतो नीलकण्ठाद्याः क्रियातः स्रष्टृसन्निभाः ।
 स्वस्वामित्वादिसम्बन्धस्तत्राहुर्नाहितद्वयम् ॥ ३ ॥

End:

बहिर्बहिर्मवेद्यः स्यादतीतिऽह्निश्च एष्यति ।
 नीचैरल्पे महत्युच्चैः स चेस्ति(?)दुष्टनिन्दने ॥
 ननु च स्याद्विरोधोक्तौ पश्चान्तरे तु चेद्यदि ।
 न्नैर्मन्देवरे त्वर्वाक् रोषोक्तावुनतौ नमः ॥

Colophon:

इत्यार्यदेमचन्द्रविरचितायामभिधानचिन्तामणौ नाममालायां

साधारणकाण्डः षष्ठः ॥

Subject: Abhidhānacintāmaṇi 1-6 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are sulpherated.

Abhidhānacintāmaṇi is another work on lexicography from the pen of Hemacandra. This has been published in Yaśo-vijaya-Jaina granthmālā, Bhavanagar.

॥ अभिधानरत्नमाला ॥

4727. ABHIDHĀNARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10460 a. Page 46. Right column.

Substance—Paper. Size— $14\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—46.
 Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
 thas—800. Author—Halāyudha. Complete.

Beginning:

शब्दब्रह्म यदेकं यच्चैतन्मन्त्रं सर्वभूतानाम् ।
 यत्परिणामं त्रिभुवनमखिलमिदं जयति सा वाणी ॥
 इयममरदत्तवररुचिगोपालिकादिशास्त्रेभ्यः ।
 अभिधानरत्नमाला कविकण्ठविभूषणार्थमुद्ध्रियते ॥
 स्वः स्वर्गः सुरसद्यः त्रिदशावासस्त्रिविष्टपं त्रिदिशः ।
 द्यौर्मौर्मर्त्यभवनं नाकः स्याद्ध्वलोकश्च ॥

End:

सनातना च नित्यत्वे स्वस्ति स्यान्मङ्गलादिषु ।
 इतिर्हेतुप्रकरणप्रकारादिसमाप्तिषु ॥

Colophon:

इति भट्टहलायुधविरचितायां नानार्थरत्नमालायां नानार्थकाण्डः समाप्तः ॥

Subject: Abhidhānaratnamālā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other
 work contained herein is, Meanings to Sanskrit words
 alphabetically arranged.

Bhaṭṭa Halāyudha's Abhidhānaratnamālā has been published
 as early as 1861 by Dr. Aufrecht from Germany.

The date of Halāyudhā falls in the 10th century of the
 Christian Era.

॥ अभिधानरत्नमाला ॥

4728. ABHIDHĀNARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10461. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—88 (104-136). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—180. Author—Halāyudha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4727.

emarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अभिधानरत्नमाला ॥

4729. ABHIDHĀNARATNAMĀLĀ.

J. L. Collection No. 684. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—35. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—800. Author—Halāyudha. Complete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 4727.

emarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अभिधानरत्नमाला ॥

4730. ABHIDHĀNARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5552. Page 46. Right column. Substance—Paper. Size— 14×6 inches. Sheets—30. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—770. Author—Halāyudha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4727.

End:

परभागो गुणोत्कर्षः स्पर्धा सङ्घर्ष उच्यते ।

आयामः स्मृत आनाहः परिणाहो विशालता ॥

Colophon :

इति भाट्टहलायुधकृतायामभिधानरत्नमालायां सामान्यकाण्डश्चतुर्थः ।

एकार्यो बहुभिः शब्दैः कथितः कथ्यतेऽधुना ।

एकस्यैव हि शब्दस्य बहुष्वर्येषु वर्तनम् ॥

समासोऽयं हलधरनैषण्डिका ॥

Subject: Abhidhānaratnamālā. 1—4 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a very good condition.

॥ अव्ययसङ्ग्रहनिघण्टुः ॥

4731. AVYAYASAṆGRAHANIGHANTUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10465 j. Page 51. Right column
Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
5 (95-99). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—50. Author—Śākalyamallubhāṣa. Complete.

Beginning :

प्रणम्य शिरसा देवं भद्राद्रिनिलयं हरिम् ।

अथाव्ययानि कतिचित्सङ्ग्रहन्ते यथाश्रुतम् ॥

अः स्याद्भेदे निषेधार्थे स्वल्पे चाप्यनुवर्तार्थके ।

आस्तुसन्तापने कोपेऽप्याङ् च स्यादीषदर्थके ॥

End:

समन्ततः सर्वतोऽर्थे शोभनान्तसुधान्तयोः ।

उपान्ततः पुरोऽर्थे च स्यादाद्यर्थेऽग्रवाचके ॥

Colophon:

इति चतुर्भाषाकवितापितामहाऋषाकल्यमल्लुभट्टविरचिताव्यय-

सङ्ग्रहनिघण्टुः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरवे परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Avyayaśaṅgrahanighaṇṭu 1-4 Adhyāyas.

I एकाक्षराध्यायः

II द्व्यक्षराध्यायः

III त्र्यक्षराध्यायः

IV चतुरक्षराध्यायः

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

It is not known who this Śākalya Mallubhatta is. It is said in the colophon that he was a poet in four languages. His date is uncertain.

The lexicon itself is one of avyayas or indeclinables. The work is not available in print.

For other works contained herein, see No. 4790.

॥ उणादिनिघण्टुः ॥

4732. UNĀDINIGHANṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10458 a. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—30. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—720. Author—Veṅkaṭeśvara. Complete.

Beginning:

वन्दे धाम विचित्रं तत्प्रत्यूहध्वान्तशान्तये ।

सकलद्विरदाकारं लाल्यं वामार्धजानिना ॥ १ ॥

शातकोरिककोटीरकुटीरमणिकोटिभिः ।

आटीकिताङ्गिनिकटं निकोटीश्वरमाश्रये ॥ २ ॥

अस्ति तञ्जापुरं नाम हस्तिवाजिकुलाकुलम् ।
अशेषचोलधरणीविशेषकमनोहरम् ॥ ३ ॥

अमरावतिकाबद्धसमरागारमञ्जुलम् ।
इन्दिरानर्तकीनृत्तमन्दिरायितमायतम् ॥ ४ ॥

तत्रास्ति शाहनृपतिः सुत्रामसमवैभवः ।
प्रतापतपनस्फूर्तिप्रकाशितदिगन्तरः ॥

कीर्तिकेलिपराभूतकार्तिकेन्दुपरम्परः ।

वामनीकृतकन्दर्पकामनीयकदुर्मदः ।

विषणोरुतरप्रज्ञाकषणोक्तिविशारदः ॥

अंहतिरुषातकल्पादिसंहतीकृत्य वैभवः ।

प्रत्यनीककिरीटाम्बुनित्यनीराजिताङ्घ्रिकः ॥



तेन साहित्यसर्वस्वनिधिना कविवन्धुना ।
भोसलाम्बुधिचन्द्रेण दीपाम्बाभाग्यराशिना ॥

नियुक्तः करुणापूर्वं नितरां प्रीतिशालिना ।

पुत्रः श्रीदक्षिणामूर्तेर्गङ्गापावितवर्ष्मणः ॥

रामभद्रमखिश्रेष्ठदयासर्वस्वभाजनम् ।

वेदश्रौतनिधिः शब्दशास्त्रमार्गाध्वनीनधीः ॥

कौण्डिण्यकुलमूर्धन्यः सुमतिर्वेङ्कटेश्वरः ।

निघण्टुं पण्डितप्रीत्यै निबध्नाम्येष नूतनम् ॥

उणादिपञ्चपाद्यां ये शब्दाः पूर्वैरुदाहृताः ।

व्युत्पादितक्रमेणैव सविमर्शं वदामि तान् ॥

अत्यन्तदुष्करेऽप्यसिन्मवास्म्यहमकातरम् ।

श्रीराभभद्रमखिनां देशिकानामनुग्रहात् ॥

भ्रान्तेः पुरुषधर्मत्वादत्र दोषो भवेदपि ।

वीक्ष्यैनमनुगृह्णन्तु मन्तो निर्धूतमत्सराः ॥

निघण्टौ सुखबोधार्थं परिभाषात्र गद्यते ।

पुंस्त्रीलीबं कचिज्ज्ञेयं सामीप्याद्रूपभेदतः ॥

End:

कल्याणे स्याच्चद्विति तु वाच्यलिङ्गं भवेद्भुवम् ।

एवं शब्दाः परेऽनुक्ताश्चाप्युक्ता लक्ष्यदर्शनात् ॥

प्राचीनैः पञ्चपाद्यां ये शब्दा व्युत्पाद्य दर्शिताः ।

तानेकार्थाननेकार्थाभ्यानालिङ्गानलिङ्गकान् ॥

स तान् क्रमाज्ज्ञापयितुं कवीनां वेङ्कटेश्वरः ।

निघण्टुं कृतवान्विद्वत्कविसञ्जीवनामृतम् ॥

Colophon:

श्रीवेङ्कटेश्वरकृतौ शाब्दिकविद्वत्कविप्रमोदकरे ।

अभवदुगादिनिघण्टौ .. पूर्णः पञ्चमः परिच्छेदः ॥

शुभमस्तु ॥

Subject: Upādinighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The other work contained herein is Pārvatyaṣṭakam. A paper transcript of this Ms. is available in this Library. See T. V. No. 456.

Veṅkaṭeśa, the author of the *Uṇādinighaṇṭu* was a native of Tanjore and was a contemporary of Śāhaji (1684-1710 A. D.). He was the pupil of Rāmabhadra Dikṣita and was also a near relation of his. His father was one Dakṣiṇāmūrti. It is very likely that he is identical with the Veṅkaṭeśa whose commentary on the *Patañjalicarita* of Rāmabhadra Dikṣita was described under No. 3827. The *Uṇādikośa* brings together all the words that have been dealt with in *Uṇādi sūtras*. This work is not available in print.

॥ एकाक्षरनिघण्टुः ॥

4733. EKĀKSARANIGHANTUH.

Burnell's Catalogue No. 10446 a.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Leaves—5. Lines—4 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—60. Author—?. Complete.

Beginning:

अकारो वासुदेवः स्यादाकारस्तु पितामहः ।

इकार उच्यते कामो लक्ष्मीरीकार उच्यते ॥ १ ॥

उकारः शुक्लः प्रोक्तो ऊकारश्चापि रक्षणे ।

ऋकारो देवमाता स्यादृकारो दनुजप्रसूः ॥ २ ॥

End:

हः कोपो [वे]वारणे इत्य तथा शूलिनि कीर्तिता ।

क्षः कुत्रे रक्षसि प्रोक्तः बुधैः क्षः शब्दशासने ॥

Colophon:

इत्येकाक्षरशब्दानुशासनं समाप्तम् ।

Subject: Ekākṣaranighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other work contained herein is—Viśvaprakāśa

The Ekākṣaranighaṇṭu is by an anonymous writer. Herein each letter of the alphabet is associated with some meaning or other. The Nirṇayasāgar Press, Bombay, has published an Ekākṣarakośa, but it is not known whether this is identical with that.

॥ एकाक्षरनिघण्टुः ॥

4734. EKĀKSARANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 5566 b. Page 50. Right column.

Substance—Paper. Size— $3\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheet—1 (10th).

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—10. Author—? Incomplete.

Beginning:—Same as No. 4733.

End:

चं चन्द्रमाः समाख्यातो भास्करश्च प्रकीर्तितः ।

निर्मलं छं..... ॥

Subject: Ekākṣarakośa 1-10 ślokaś.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The other work contained herein is

‘ अनेकार्थध्वनिसङ्खरी ’

॥ एकाक्षरनिघण्टुः ॥

4735. EKĀKSARANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10523 d.

Substance—Palm leaf. Size—12½ × 1 inches. Leaves—
1—58. Lines—4 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—35. Author—?. Incomplete.

Beginning :

चः किल पाणिनिरपरो

वररुचिरितरः पतञ्जलिश्च परः ।

वैयाकरणाचार्य

तं वन्दे रामभद्रमखिवर्यम् ॥

श्रीर्वेषरचना शोभा सम्पत्सरलशाखिषु ।

वाणीं लक्ष्मी लवङ्गेषु विषे बिल्वेऽपीति नानार्थ-

रत्नमाला ॥

End :

मोदशब्दो गवादिदातरि त्रिलिङ्गः । नदीविशेषे स्त्री-

लिङ्गः । इति यथासंभवमूहनीयम् ॥

Subject: Ekākṣaranighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein are:

This is another lexicon of monosyllabic words in Sanskrit. The author seems to have been a pupil of Rāmabhadra Dikṣita, whom he invokes at the outset as his teacher. His admiration to his teacher went to such an extent as to look upon his teacher as a second Pāṇini, a second Vararuci and a second Patanjali.

The lexicon is accompanied by a commentary in this Ms. The work is not available in print.

॥ एकाक्षरनिघण्टुः ॥

4736. EKĀKṢARANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 12106 c. Page 208. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—3.
Lines—3 to 8 to a page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—20. Author—? Incomplete.

Beginning:

अकारस्य = कं शिरः निवृत्तिः केशवः कीर्तिः श्री-

कण्ठः पूर्णोदरी अमृता विघ्नेश्वरः श्रीः वातः ॥

आकारस्य = आननवृत्त(?) प्रतिष्ठा नारायणः कान्तिः

अनन्तः मानदा विमलराजः द्वी मरुत् अङ्कुशः पाशः ॥

End:

टकारस्य दक्षोऽस्मूलं जरा मुकुन्दः विमदा सोमेश्वरः

खेचरी त्वष्टा सुमुखः भूतिः नादः ॥

उकारस्य दक्षा जानुपालिनी नन्दकः सुनन्दा. ॥

Colophon: Nil.

Subject: Ekākṣaranighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is another work of the same name and is not available
in print.

॥ एकाक्षररत्नमाला ॥

4737. EKĀKṢARARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10432. Page 49. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—7.
Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—
100. Author.—Iṛuḡapadaṇḍādhinātha. Incomplete.

Beginning:

यत्रैकदा वा द्वित्रिर्वाप्येकमावृतमक्षरम् ।
तत्पदं लिङ्गभेदेन वदामि सुजनावृतम् ॥
अकारो ब्रह्म फ....कमलेष्वम्बुकेञ्जयोः ।
अन्तःपुरे भूषणे च चरणे कारणे रणे ॥

End:

हरः स्त्रियां कथिते ग्री...देहव्ययं दिवसे गते ।
आशान्तावापि शक्तौ....पञ्चानीय उच्यते ॥

Colophon:

यस्त्वागेन सुरदुमं रघुपतिं सत्येन धर्मात्मजं
धर्मेणानुकरोत्यसौ हरिहरो नाम क्षमावल्लभः ।
तत्सम्राजिधुरन्धरो गुणनिधिः श्री[रा]मायणाख्यात्म(मात्य)जो
मन्त्री मारगुरोर्निघण्टुमकरोन्नानार्थमेकाक्षरम् ॥

Subject: Ekākṣararatnamālā.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. On the title page is given

‘मेलकावेरि शेषाद्विद्विहितानां पुस्तकमेकाक्षररत्नमाला शृङ्गारकोश-
भाणश्च ’ ॥

This Ekākṣararatnamālā is a portion of a bigger work by name Nānārtharatnamālā. The author is variously known as Irugapadaṇḍādhinātha or Bhāskara. He was the son of the famous Māyaṇa, brother of Sāyaṇa and the work under reference was composed under the patronage of Harihara II in the middle of the 14th century, A. D. Harihara was the king of Vijayanagar.

The work is not available in print.

॥ ऐन्द्रनिघण्टुः ॥

4738. AINDRANIGHANTU.

Burnell's Catalogue No. 10464. Page 52. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—4 (31-34). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—36. Author—Vararuci. Complete.

Beginning:

पूर्वं पञ्चश्रुवा प्रोक्तं भुत्वेन्द्रेण प्रकाशितम् ।

तद्वधेभ्यो वररुचिः कृतवानैन्द्रनामकम् ॥

अकारो वासुदेवः स्यात् ०

Same as No. 4738.

End:

षकारः कीर्तितः श्रेष्ठः दृश्च गर्भविमोचने ।

शङ्कावधारणे हास्यात्तथा शूलिनि कीर्तितः ॥

क्लेशे त्यागे गते हः स्याद्वि प्रसिद्धौ च हिः शुचिः ॥

है स्याज्जवे धने कुम्भौ क्षं क्षेत्रे रक्षति स्मृतः ।

Colophon:

इति वररुचिकृतौ ऐन्द्रनिघण्टुः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरवे परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Aindranighantū.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For other works contained herein see No. 4792.

This lexicon is called Aindranighantū and the colophon ascribes the work to Vararuci. Evidently this Vararuci is different from his great namesake. Certain verses in this

happen to be identical with the *Ekākṣaranighaṇṭu* described under No. 4733.

This is not available in print.

॥ कल्पद्रुः ॥

4739. KALPADRUH.

Burnell's Catalogue No. 5553. Page 48. Right column.
Substance—Paper. Size—10×4½ inches. Sheets—206.
Lines—9 or 11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—4250. Author—Keśava-daivajña. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥

श्रीगुरुभ्यां नमः ॥ श्रीरेणुकायै नमः ॥

गुरुं श्रीदक्षिणामूर्तिं विशुं विश्वेश्वरं परम् ।

सर्वज्ञं तमनाद्यन्तं रात्रिन्दिवमुपासहे ॥ १ ॥

कात्यवाचस्पतिव्याडिभागुर्यमरमङ्गलाः ।

साहसार्द्धमहेशाद्या विजयन्ते जिनान्तिमाः ॥ २ ॥

समालोच्य मतान्येषां कल्पद्रुखिलार्थदः ।

क्रियते केशवेनायं नामप्रकृतिबोधनः ॥ ३ ॥

End:

अस्मिन्कोशे त्रयः स्कन्धाः प्रकाण्डाः सप्तविंशतिः ।

श्लोकाश्चतुःसहस्राणि पञ्चाशब्दाश्चतद्वयम् ॥ १ ॥

श्रमेणानेन मे देवो दक्षिणामूर्तिरीश्वरः ।

विशुधैः सकलैः सार्धमनुकूलोऽस्तु मे विश्वः ॥ २ ॥

Colophon ;

इति श्रीकेशवदैवज्ञकृतौ नामकल्पद्रुमाख्यः कोशः सम्पूर्णतामगात् ॥

श्रीरेणुका जयतिहराम् ॥ श्रीत्रिपुरसुन्दर्यै नमः ॥

विकृत्यन्दे शरदूर्जे राकायां शनिवासरे ।

लिखितः केशवः कोशः तस्मायां शिवसूरिणा ॥ १ ॥

Subject: Nāmakalpadru.

Remarks:—The Ms. is in good condition. After the colophon the following is given:—

कोपो मैत्रावरुणेः शपो वा तार्किकस्य मुनेः ।

स्मृतिविषयो भवति यदा शत्रोरपि मास्तु शक्रपदम् ॥ १ ॥

लम्बोदर तव नारदमादरतो न पूजयते ।

सोऽत्रिर्विश्वामित्रो दुर्वासा अपि गौतमो भवति ॥ २ ॥

The author of this Kośa, Keśava by name, flourished in the 17th century. The work was composed in A. D. 1660. Till recently there was some confusion regarding the identity of this Keśava with the author of the Nānārthārṇavassamkṣepa, another lexicon by Keśava. After the publication of the Kalpadru kośa in the Gaekwad Oriental Series, this confusion, it is believed, will cease. The other Keśava belonged to a much earlier period.

॥ कल्पद्रुः ॥

4740. KALPADRUH.

Burnell's Catalogue No. 5554. Page. 48 Right column.

Substance—Paper. Size—12×4 $\frac{3}{4}$ inches. Sheets—178.

Lines—8 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—4250. Author—Keśavadaivajña. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4739.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ कल्पद्रुः ॥

4741. KALPADRUH.

J. L. Collection No. 685. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 3$ inches. Sheets—179 Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—4280. Author—Keśava. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4739.

॥ कविजनशेवधिः ॥

4742. KAVIJANAŚEVADHIH.

Burnell's Catalogue No. 10463 p. Page 48. Right column. Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—4 (83—86). Lines—4 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—35. Author—Ādināthakavi. Complete.

Beginning :

श्रीमद्भाषापतये प्रत्युहदमनाय च ।

नमस्कृत्वादिनाथेन क्रियते कविशेवधिः ॥ १ ॥

शिवसिलोचनः शम्भुः मार्ताण्डः क्रमभैरवः ।

विषमाङ्गः खड्गवत्सः सर्वश्रीः प्रियदर्शनः ॥ २ ॥

End:

गोरक्षकः कुमटक(?)वसुकन्या कलेश्वरः ।

शुद्धः सङ्करजो भूत्वः पल्लिकः पादजोऽङ्गिजः ॥

मालस्तु पञ्चमः शून्यो महरः स्वादवाच्यकः ।

तुरुष्को यवनो नीचो बौद्धाः सर्वेश्वराः स्मृताः ॥

Colophon:

इति श्रीमदादिनाथकविषयेण विरचितः कविजनशेवधि-

निघण्टुः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय नमः ॥

Subject: Kavijanaśēvadhi.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007. No more information is available about the author of this work Ādinathakavi. The work is not available in print.

॥ कविजीवननिघण्टुः ॥

4743. KAVIJĪVANANIGHANTUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10463 a. Page 52. Left Column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—9.

(61—69) Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of

Granthas—81. Author—Dharmarāja. Complete.

Beginning :

कल्याणैकनिवासाय जानकीजानये नमः ।

आसीदनुचरो यस्य शब्दब्रह्ममयोऽनुजः ॥ १ ॥

प्रयोगान्वहुषा वीक्ष्य शब्दान्सङ्गृह्य सर्वतः ।

कविना धर्मराजेन कथ्यते कविजीवनम् ॥ २ ॥

वसुन्धरा धरा रामा श्यामा धामा पुराणिका ।
मध्ये तस्या वर्तुलः स्याज्जम्बूद्वीपः कुमारकः ॥ ३ ॥

End:

उद्धृते नवनीते च मथितं निर्जलं मतम् ।
पादांस्तु तक्रमित्युक्तमर्धाम्बूदक्षिदीरितम् ॥
गोमयस्तु शतानन्दः स्यात्करीषस्तु दोहलः ।
गोमहिष्यादिकं जीवधनं स्यात्पादबन्धनम् ॥

Colophon:

इति श्रीधर्मराजकाविविरचितधर्मराजीयनिघण्टुः समाप्तः ॥

Subject: Kavijīvana, otherwise known as Dharmarājīya.

Remarks:—The Ms is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007.

This Dharmarāja is perhaps identical with the author of the Sabbāpati Vilāsanātaka? The work is unpublished.

॥ कविदर्पणनिघण्टुः ॥

4744. KAVIDARPAṆANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 5576. Page 50. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—73. Lines—

10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1800.

Author—Rāma ? Complete.

Beginning:

कल्याणैकनिवासाय ज्ञानकीजानये नमः ।

आसीदनुचरो यस्य शब्दब्रह्ममयोऽनुजः ॥

श्रायः सन्दर्भयोग्यानि पदान्याहृत्य कोशतः ।

ततस्ततः सदा लोकः क्रियते कविदर्पणः ॥
 कोशान्तरेषु दृष्टानि सङ्गृहीतानि च स्वतः ।
 उचितानि पदान्यत्र पश्यन्तु कविपुङ्गवाः ॥
 नानार्थास्तत्र चिन्त्यन्तां शब्दलिङ्गार्थरूपतः ।
 प्रायो विशेष्यनिघ्नानां भेदः सम्प्रतिपद्यताम् ॥
 विस्मृतः श्लोकसन्दर्भव्याजाश्चेल्लिङ्गनिर्णयः ।
 ऊह्यतां कस्य वा न स्याद्वासङ्गेन तु विस्मृतिः ॥
 त्वंताथादिकमश्वानमनुसृत्यामरोदितम् ।
 निषण्डुरुच्यते मार्गं कस्त्यजेत्पूर्वकल्पितम् ॥
 विशेष्यनिघ्नशब्दानां स्पष्टो लिङ्गत्वयान्वयः ।
 अन्यलिङ्गविभेदश्च सावधानैर्विचिन्त्यताम् ॥
 बहुनात्र किमुक्तेन नानार्थरसिका जनाः ।
 निक्षिप्तार्थसमान् शब्दान् पश्यन्तु कविदर्पणं ॥
 आद्यन्तनियतान् शब्दान् सुग्रहानिह धीमताम् ।
 दर्शयामि यथाबोधं सज्जनाह्लादकाङ्क्षया ॥
 कैश्चित्कृतोऽन्त्यनियमः कैश्चिदादौ यथारुचि ।
 ततो विशेषं दृष्टेह तुष्यन्तु कविपुङ्गवाः ॥
 कः पद्मसम्भवे सूर्ये वायावात्मनि पावके ।
 अर्केऽर्कपर्णस्फटिकज्येष्ठभ्रात्रिन्द्रभानुषु ॥

End :

विरूपाक्षस्त्रिनेत्रः म्यात् ...क्षोभे कपालिनः ।

स्थाने नपुंसककूरदष्टौ चेद्वाच्यलिङ्गकः ॥
इति शान्तवर्गः ॥

(श्रीमचोकरुपाध्यायश्रीरामेण महर्षिणा ।

यान्ताद्या दर्शिताः सम्यङ्नानार्थाः कविदर्पणे ॥)

यथा बिम्बे प्रणीयन्ते दर्पणे पुरथ(तः)स्थिते ।

तथा शब्दाः प्रणीयन्ते नानार्थाः कविदर्पणे ॥

जानन्ति कवयो भावमिति मत्वा क्वचित्क्वचित् ।

औचित्यापेक्षया रूपात्या न कुतो लिङ्गनिर्णयः ॥

कविलोकप्रमोदाय निर्मितः कविदर्पणः ।

यत्र पश्यन्ति रूपाणि त एव प्रौढवीक्षणाः ॥

नान्धाः पश्यन्ति मुकुरे रूपं यदि सुनिर्मले ।

मुकुरस्यास्ति को दोषस्तत्कर्तुर्वा विचिन्त्यताम् ॥

Colophon : Nil.

Subject: Kavidarpaṇa, vargas क to क्ष.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The name of the author of this lexicon could be made out to be Rāma but who he is and what his date is are unknown at present.

The opening verse of this happens to be identical with that of No. 4748. The work is unpublished.

॥ कविदर्पणनिघण्टुः ॥

4745. KAVIDARPANANIGHANTUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10448. Page 50. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—16×1½ inches. Leaves—54.

Lines—4 to 6 to a page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—1800. Author—Rāma. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4744.

Colophon:

इति कविदर्पणनिघण्टुः समाप्तः ॥

इति साम्बशिवापणमस्तु ॥

Subject: Kavidarpananighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ कविदर्पणनिघण्टुः ॥

4746. KAVIDARPAṆANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10449. Page 50. Right column.

Substance— Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
47. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—1800. Author—Rāma. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4745.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ कविदर्पणनिघण्टुः ॥

4747. KAVIDARPAṆANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10450. Page 50. Left column.

Substance— Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
31. Lines—9 to 10 to a Page. Script—Grantha. No.
of Granthas—1400. Author—Rāma. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4745.

Colophon :

कविदर्पणनिघण्टुः सम्पूर्णः ।

ஆகமு ௦௮௦ தாள்கள் மாடபூசி புராணம் அகத்தியங்கார்

பெரிய கவிதையைய எவற்றைதவிரிதம். ஹரி: ஒழு.

ஸ்ரீமத்குரு.

विश्वकाशामरवैजयन्त्यर्णवाः ।

केशवयादवौ च हलायुधः शाश्वत उत्पलश्च ॥

धनञ्जयश्चेति निघण्टवः स्युः ॥

Subject: Kavidarpananighantu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ कविदर्पणकोशसङ्ग्रहः ॥

4748. KAVIDARPAṆAKOŚASAṅGRAHAḤ.

Not Noticed by Dr. Burnell Ms. No.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
8. Lines—3 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—40. Author—?. Complete.

Beginning:

नाटिका चतुरङ्गास्यात्स्वीपात्रबहुला तथा ।

श्रीकारिणी प्रकरणं नाटकान्तर्गता मता ॥

इतिवृत्तकथावस्तुशब्दाः पर्यायवाचकाः ।

वस्तुशब्दः कथावाची पात्रवाची क्वचित्स्मृतः ॥

End:

सर्वं विज्ञाय प्रतिमानाज्ञां भेदमिमं कविः ।

पश्यन्मुखी प्रयुञ्जीत बुद्ध्या दर्पणभूतया ॥

Colophon :

इति कविदर्पणकोशसङ्ग्रहः संपूर्णः ॥ हरिः ॐम् ।

Subject: Kavidarpaṇakośasaṅgraha.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The other works contained herein are

कोशरसायनम् and लापिलक्षणम्

The Kavidarpaṇakośasaṅgraha is an anonymous work.

The work is unpublished.

॥ कविदीपिका ॥

4749. KAVIDĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10463. Page 52. Left column.
Substance—Palm leaf, Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—5 (29-33). Lines—4 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—49. Author—Vikramāditya. Complete

Beginning:

यस्य द्विरदवकाद्याः पारिषद्याः परः शतम् ।

विघ्नं निघ्नन्ति भजतां विष्वक्सेनं तमाश्रये ॥

पुरा मुनीन्द्रैः संप्रोक्तान् श्रुद्धान्संगृह्य शास्त्रतः ।

विक्रमादित्यराजेन कथ्यते कविदीपिका ॥

स्वर्गे त्रिविक्रमपदं सुरावासः सुधाकणः ।

जयञ्जयः(?) सुरो मर्त्यो द्योषुनी तु सितासिता ॥

End:

सिंहाननो महापथी चतुरङ्गो गिरीन्द्रजः ।

तद्भेदे गजतुण्डश्च व्यालपक्षीति कथ्यते ॥

Colophon:

इति विक्रमादित्यराजविरचितकविदीपिकानिघण्टुः समाप्तः ।

श्रीरामभद्राय परमगुरुवे परस्मै ब्रह्मणे नमः ।

Subject: Kavidīpikānighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

A Vikramāḍityakośa is known to us through quotations in commentaries but it is not known whether this is the same as that work. Who this Vikramāḍitya is, is not known at present. The work is not available in print.

॥ क्रियापदनिघण्टुः ॥

4750. KRIYĀPADANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10458 a. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—15×1½ inches. Leaves—9.

Lines—5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—120. Author—?. Complete.

Beginning:

भवत्यर्थे भवत्यस्ति जायते विद्यते तथा ।

संपद्यते निष्पद्यते निष्पद्यत उदञ्चति ॥

End:

कषत्यास्फालयति संघट्टयत्यथ सीव्यति ।

वयति व्यजते दोग्धि जुहोति जुषते मुदा ॥

गुणाभिरामश्रीसूक्तिमैक्तिकोदरविम्बितः ।

क्रियानिघण्टुसंज्ञोऽयं ग्रन्थसन्दर्भ ईदृशः ॥

Colophon:

क्रियापदनिघण्टुः समाप्तः ।

Subject: Kriyāpadanighaṇṭu.

Remarks:—The Ms is in good condition. After the colophon is given the following:

शुभमस्तु ॥ वादशमित्यादि—

क्रीणाति जानाति पुनाति पुष्णा-

त्यभ्राति मुष्णाति लुनाति चैवम् ।

क्षिभ्राति बभ्राति गृणाति मथ्ना-

त्यतश्च गृह्णाति तथा वृणीते ॥

* * *

इति श्रुतिकरणिनः ।

तनोति तनुते चैव क्षिणोति कुरुतेऽपि च ।

मनुते च....

The other work contained herein is a copy of the same work which appears to be the original of this Ms.

In one of the copies of this work, described in the Descriptive Catalogue of Sanskrit Mss. in the Government Oriental Mss. Library, Madras under No. 1599 we find a colophon attributing the authorship of the work to Bhaṭṭoji Dīkṣita, the famous author of the Siddhāntakaumudī. The work is not available in print.

॥ क्रियापदनिघण्टुः ॥

4751. KRIYĀPADANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10458 b. Page 170. Right column,

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
Lines—5 to 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—120. Author—?. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4750.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ गणमञ्जरी ॥

4752. GANAMAÑJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 10465 c. Page 53. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—4 (52-55). Lines—4 to a Page. Script—Grantha.
No. of Granthas—47. Author—Kavibhallaṭa. Complete.

Beginning:

गणप्रयोगसिद्धयर्थं कविजीवनसाधनम् ।
विना विभक्तितोऽस्माभिः कथ्यते गणमञ्जरी ॥
आदिमध्यावसानेषु यरता यान्ति लाघवम् ।
भजसा गौरवं यान्ति मनौ तु गुरुलाघवम् ॥

End.

करजो जलजश्चेति गिरिजं वनजं तथा ।
लवजं सहजोऽपि स्यात्करतो विकटो वटुः ॥
कमटो जरठश्चापि द्रुहिणो वरुणो वटः ।
प्रघणः सरणिश्चाथ मसृणं पुसृणं स्मृतम् ॥

Colophon:

इति नगणः ॥ इति श्रीमद्राक्षारामनाथवरप्रसादलब्धसकलभाषा-
कवितानिर्वाहककविभट्टट्टविचिता गणमञ्जरी समाप्ता ॥

Subject: Gaṇamañjarī.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4790.

In giving the name of the author of this work, Dr. Burnell has misread the manuscript and gives the name as *Virhaka-kavi-callaḥa*. As a matter of fact, the name clearly appears as Bhallaṭa. Whether this Bhallaṭa is identical with the author of the familiar Bhallaṭaśataka or not, we cannot say at present. The work is not available in print.

॥ गीर्वाणभाषाभूषणम् ॥

4753. GĪRVĀṆABHĀṢĀBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10465 k. Page 49. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6 (100-105). Lines—4 to a Page. Script—Devanāgarī.
No. of Granthas—46. Author—Trivikramācārya. Complete.

Beginning :

एकैकशब्द एव स्याद्भाषाशेषाविभूषणम् ।

तान् गृहीत्वाऽथ गीर्वाणभाषाभूषणमुच्यते ॥

स्वर्गे महामहे च स्यादिन्द्रे विक्रमदर्शनः ।

अग्नौ कीलालकः सूर्यो विप्रवर्थ इतीर्यते ॥

End :

शूद्रः सदारकधारुवाको विष्णुपदाङ्गवः ।

यावनाद्यतिनीचेषु श्लेच्छा इति निगद्यते ॥

Colophon:

इति त्रिविक्रमाचार्यविरचितभाषाभूषणनिघण्टुः समाप्तः ।

Subject: Gīrvāṇabhāṣabhūṣaṇa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works see Remarks under No. 4790.

Trivikramācārya is the author of this lexicon. Particulars regarding the author are not available. The work is not in print.

॥ जैमिनिनिघण्टुः ॥

4754. JAIMININIGHANṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10463 d. Page 48. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves

—5 (13-17). Lines—4 to a Page. Script—Telugu.

No. of Granthas—53. Author—Jaimini. Complete.

Beginning:

चिदानन्दमयं देवं भूतासु निलयं हरिम् ।

नमस्कृत्याथ शब्दानां ॥

धा.....त्रि विश्वकुष्टी पुनर्वसु ।

विश्वम्भरा विश्वधरा रोहिणी रससुन्दरी ॥

End:

भ्रमरे तु मिलिन्दश्च शलभे तु पतङ्गकः ।

मशके मधुरावासो मासिके तु लताप्रियः ॥

Colophon:

इति जैमिनिनिघण्टुः समाप्तः ॥

Subject: Jaimininighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007.

It may be easily seen that Jaimini, the author of this Ni-ghaṭṭu is not identical with the traditionally old Jaimini, the great Mīmāṃsaka. Some recent writer should have had that name.

The work is not available in print.

॥ त्रिकाण्डशेषः ॥

4755. TRIKĀNDAŚEṢAḤ.

Burnell's Catalogue No. 5573. Page 45. Right column.
Substance—Paper. Size— $9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—57.
Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1100. Author—Puruṣottama. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

जयन्ति सन्तः कुशलं प्रजानां

नमो मुनीन्द्राय सुराः स्मृताश्च ।

स्तुतासि वाग्देवि दयस्व मातः

विधेहि विघ्नाधिप मङ्गलानि ॥ १ ॥

अलौकिकत्वादमरः स्वकोशे

नयानि नामानि समुल्लिखेत् ।

विलोक्य तैरप्यमुना प्रचार-

मयं प्रयत्नः पुरुषोत्तमस्य ॥ २ ॥

वर्गक्रमस्तथा नामलिङ्गयोस्त्वपदेशता ।

परिभाषाधिकं सर्वमत्राप्यमरकोशवत् ॥ ३ ॥

स्वर्लोको देवलोकः स्यादवरोहः फलोदयः ।

मन्दरः सैरिकश्चक्रभवनं खं दिवं नभः ॥ ४ ॥

End:

करणे स्युद् त्रिषु यथा तस्य व्याख्यानमित्यदः ।

सूत्रकृद्भाष्यकृत्योक्तावनुमान इतीच्छति ॥

Colophon:

इति लिङ्गादिसङ्ग्रहवर्गः ।

कृतप्रयोगा ये शब्दाः प्रायस्त इह कीर्तिताः ।

अप्रयुक्तास्तूत्पलित्यादिष्टदृष्टाप्युपेक्षिताः ॥

इति पुरुषोत्तमविरचितं त्रिकाण्डशेषाख्यमभिधानं समाप्तम् ।

श्रीरस्तु ॥ शुभमस्तु ॥

Subject: Trikāṇḍaśeṣa.

Remarks:—The Ms is in good condition.

The Trikāṇḍaśeṣa as the name itself implies is intended to be a supplement to the Nāmalingānuśāsana of Amarasihma. Those words which have been left out by Amara are here taken, in practically the same order and explained.

Puruṣottama, the author of this work should be referred to a period, earlier than 1159 A. D.; for in the latter year Sarvānanda wrote the Tīkāsarvasva, wherein we find references to the works of Puruṣottama.

The work has been published both in the Nirṇayasāgara Press and the Venkatesvara Steam Press, Bombay.

॥ त्रिकाण्डशेषः ॥

4756. TRIKĀNDAŚEṢAḤ.

J. L. Collection No. 686. Substance—Paper. Size—9½ × 4½ inches. Sheets—44. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1100. Author—Puruṣottama. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4755.

Colophon:

इति श्री + कोशग्रन्थः समाप्तः ॥

शालीवाहनशके १७५४ नन्दनसंवत्सरे ज्येष्ठमासि शुक्लपक्षे वृकोप-
नाम्ना श्रीशिवपदकमलसृङ्गायमानचेतसः मान्यादीक्षितस्य पौत्रेण
गङ्गाधरात्मभवेन महादेवेन शिवप्रीत्यै लिखितः ।

कोशोऽयं पूर्णः ॥

तस्मैवेदं पुस्तकमिति ज्ञेयम् ।

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is given,

इति त्रिकाण्डशेषाख्यकोशपुस्तकं मान्यादीक्षितपौत्रस्य गङ्गाधरसूनो-
र्महादेवस्येति ज्ञेयम् ।

This manuscript was copied in śaka 1754, corresponding to A. D. 1832 by Mahādeva, son of Gaṅgādhara and grandson of Mānyādīkṣita.

॥ त्रिकाण्डशेषः ॥

4757. TRIKĀNDAŚEṢAḤ.

J. L. Collection No. 687. Substance—Paper. Size—9½ × 4½

inches. Sheets—30. Lines—9 to 11 to a Page. Script—
Devanāgarī. No. of Granthas—1100. Author—Puru-
ṣottama. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4755.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the
colophon is given

ग्रन्थसङ्ख्या विंशदुत्तरसहस्रपरिमिता । १०३० ॥

॥ त्रिकाण्डशेषः ॥

4758. TRIKĀṆDAŚEṢAḤ.

J. L. Collection No. 688. Substance—Paper. Size—10×4½
inches. Sheets—23. Lines—8 to a Page. Script—Deva-
nāgarī. No. of Granthas—1000. Author—Puruṣottama.
I and II Kāṇḍas only.

Beginning—Same as No. 4755.

End:

चञ्चुरी तितिडी यूते पञ्चनाशारिशृङ्खला ।

अष्टकाङ्गं नयवटी नयस्तु जतुपुत्रकः ॥ १९ ॥

Colophon:

इति शूद्रवर्गः ॥

इति द्वितीयकाण्डः सम्पूर्णः ॥

Subject: Trikāṇḍaśeṣa. 1-2 Kāṇḍas only.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ त्रिरूपकोशः ॥

4759. TRIRŪPAKOŚAḤ.

Burnell's Catalogue No. 10464 k. Page 52. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
6 (101-106). Lines—4 or 5 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—69. Author—Bilhaṇṇakavi. Complete.

Beginning:

प्रणम्य सर्वलोकानां जननीं सर्वमङ्गलाय ।

सचतुःपञ्चरूपत्रिरूपकोशोऽथ उच्यते ॥

देवकीदेवकिदैवकी दुरंमिदुरंमिदुः ।

वाग्वाचा च वचश्च स्वादिग्दिशा दिश इत्यपि ॥

End:

शैवालं शैवलञ्चापि शैवालं शैवलं तथा

शिवालञ्चेति रूपाणि पञ्चधा परिचक्षते ॥

Colophon:

इति श्रीमदुमामहेश्वरवरप्रसादलब्धचतुर्विधकवितानिर्वाहचणबिहृण-
कविप्रणीतत्रिरूपकोशः समाप्तः ॥

Subject: Tirupakōśa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other
works contained herein see Remarks under No. 4792.

The colophon gives the name of the author of this lexicon
of triplets etc. as Bilhaṇṇa. Perhaps this Bilhaṇṇa is the same
as the author of the Corapañcāśikā.

The work is not available in print.

॥ दशदीपनिघण्टुः ॥

4760. DAŚADĪPANIGHANṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10463 a. Page 51. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—
4 (1-4). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of

Granthas—46. Author—Vedāntācārya. Complete.

Beginning.

जगत्कल्याणपोषाय हेषा यस्य प्रशस्यते ।
 कलयामि तमभ्रान्तं कन्धरोपरि सैन्धवम् ॥
 एकैकस्य पदस्यार्थान् दशधा कल्पयन्बुधान् ।
 मोदाय रचये कोशं दशदीपकनामकम् ॥
 सुधः सुधाकरे वृक्षभेदे धर्मव्रतेऽपि च ।
 सुधा क्षीरे लताभेदे विद्यायामिक्षुवाचके ॥
 अमृते चूर्णकल्के स्यात्सुधामाध्वीककिङ्करे ।

End:

नाम्यादौ निहतः क्षीरे पारदे पिचलोहिके ।
 मणिभेदे पुण्डरीकं सिताम्भोजे जलाशये ॥
 फलभेदे व्याघ्रदन्ते शिलाभेदे खलान्तरे ।
 खड्गपात्रे सुराभाण्डे भृङ्गवक्त्रे घनोपले ॥

Colophon:

इति वेदान्ताचार्यविरचिते दशदीपनिबण्डुः समाप्तः ।

Subject: Daśadīpanighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5007.

The name of the author is given here as Vedāntācārya. One conclusion is possible that the author was a Śrīvaiṣṇava. But his identity has to be investigated into. The work is not available in print.

॥ देश्यनिघण्टुः ॥

4761. DEŚYANIGHANṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10468 b. Page 52. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
 —2 (5 and 6). Lines—4 to a Page. Script—Telugu.
 No. of Granthas—21. Author—Rājacandra. Complete.

Beginning:

देश्यान्शब्दान्समाहृत्य प्रयोगाश्च विशेषतः ।
 क्रियते राजचन्द्रेण नित्यं देश्यनिदर्शनम् ॥
 दुने दारौ वजीरश्च भूपे स्यात्त्रियेऽपि च ।
 राहुत्तश्चरसामान्ये हंवीर इति कथ्यते ॥

End:

छलिका चपला प्रोक्ता रगडा सङ्गतिः कथा ।
 तरला मालिकाभेदे रत्नभेदेऽपि कथ्यते ॥

Colophon:

इति राजचन्द्रविरचितदेश्यनिदर्शननिघण्टुः समाप्तः ॥

Subject: Deśyanighaṇṭu.

Remarks :—The Ms. is in good condition. For the other works
 contained herein see Remarks under No. 5007.

This is a dictionary of Deśi words. The meanings are given
 in Sanskrit. The author's name appears as Rājacandra. The
 work is unpublished.

॥ द्राविडार्थदीपिका ॥

4762. DRĀVIDĀRTHADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 104606. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—14½×1 inches. Leaves—1
Lines—6 to a Page. Script—Grantha No. of Granthas—
20. Author—?. Incomplete.

Beginning:

மாமல: டட்டம்	अ(ज)मोदकम् असुमादकम्
அம்பரம் அப்பிரகம்	अजाज सारकम्
அம்மரம் மாதம்	अजा ,,
அமிகா குசம்பை	अजाजी ,,
அய் காஞ்சி	गुणा ,,
அயோனி வசம்பு	अविगन्धिका நாய்வேளை

End:

ககும் வைங்கம்	कषायी ஆட்டுச்செலிமருது
கர்ட்மி சிறு வெள்ளுவை	कदभासनपुष्प சிறு சந்தனம்
கட்பலாகம் கருரில்	कर्मभासरम्
கர்ப்பலா தானரி	कन्दतुण கண்பூ
கரஜபூதி ஆலில்	करभीतुण செப்புநெரிஞ்சில்
கரஜவலிம் வலந்திரிகொடி	खरमञ्जरिका நாலி

Colophon: Nil.

Subject: Drāviḍārthapradīpikā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This gives the Tamil meanings of the Sanskrit medical and botanical terms. The author is unknown.

॥ द्विरूपकोशः ॥

4763. DVIRŪPAKOSHAH.

Burnell's Catalogue No. 10459. Page 51. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
6. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—120. Author—? Complete.

Beginning:

विद्यादगारमागारमापगामपगामपि ।

अरातिमारातिमथो अम आमश्च कीर्तितः ॥

भवेदमर्ष आमर्षोऽप्यङ्कुरोऽङ्कुर एव च ।

अन्तरिक्षश्चान्तरीक्षमगस्त्योऽगस्तिरेव च ।

End:

रिष्टारिष्टावभिन्नार्थे भिन्नार्थे च कचिन्मते ।

वाग्मी वाल्मीकिमित्रोल्कासत्रछत्रपतत्रिणः ॥

Colophon:

दुर्घटनिघण्टुः सम्पूर्णः ॥

साम्बाय ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Dvirūpakōśa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The colophon in this manuscript gives the name of the work as Durghaṭanighaṇṭu. It need not therefore be supposed that the author is one Durghaṭa. The text of this Dvirūpakōśa or lexicon of doublets is the same as that ascribed to Śrīharṣa in the next number. (No. 4764). The author therefore is Śrīharṣa. Under the name of Rūpabhedaprakāśa, the work has been published by the Nirṇayasāgar Press, Bombay.

॥ द्विरूपकोशः ॥

4764. DVIRŪPAKŌŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10464 g. Page 51. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—
11 (74-84). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—165. Author—Śrīharṣa. Complete.

Beginning :

प्रमोदमाध्रातुमशाब्दिकानां

कृपामवाप्तुश्च सतां कवीनाम् ।

द्विरूपकोशो रचितो विचार्य

बहुप्रबन्धस्थितशब्दभेदान् ॥

ज्ञात्वा च पूर्वप्रचुरप्रयोगा-

न्प्रामाणिकोदाहरणानि मत्वा ।

रूपादिभेदेष्वपि लक्षणेषु

विलक्षणो निश्चिनुयान्सुशब्दान् ।

क्वचिन्मात्राकृतो भेदः क्वचिद्वर्णकृतोऽथ च ।

क्वचिद्विभक्तिभेदैश्च शब्दानां रूढितः क्वचित् ॥

विद्यादगारमागार०

Same as No. 4763.

End :

पराक्रमो विक्रमश्च चञ्चलं चलमित्यपि ।

सोदरश्चोदरश्च स्याद्भान्धवो बन्धुरुच्यते ॥

Colophon :

इत्थं मत्कविराजराजमकुटालङ्कारहीरायिते

श्रीहीरात्मभवेन नैशधमहाकाव्योज्ज्वलत्कीर्तिमा ।

उद्धृतप्रतिवादिमस्तकतटीविन्यस्तवाभांघ्रिणा

श्रीहर्षेण कृतो द्विरूपविलसत्कोशः सतां श्रेयसे ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरवे नमः । परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Dvirūpakōśa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4792.

This Śrīharṣa, author of the Dvirūpakōśa is identical with the author of the Naiṣiha. For a discussion regarding the date of Śrīharṣa, please refer to the Introduction to Volume VII.

॥ द्विरूपकोशः ॥

4765. DVIRŪPAKOSĀḤ.

S. K. Collection No. 275. Substance—Paper. Size—9×4 inches. Sheets—24. Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—165. Author—Śrīharṣa. Complete. Beginning and subject—Same as No. 4763.

End :

शैवालं शैवलञ्चापि शैवालं शैवलं तथा ।
शैवालञ्चेति रूपं पञ्चधा परिचक्षते ॥

Colophon :

इत्थं सत्कवि + सतां प्रीतये ॥
इति द्वित्रिचतुष्पञ्चकोशः समाप्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नानादेशीयकोशः ॥

4766. NĀNĀDEŚĪYAKOSĀḤ.

Burnell's Catalogue No. 5571 a.

Substance—Paper. Size—10½×4½ inches. Sheets—:

(1-4). Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—45. Author—Kavirājasekhara. Complete.

Beginning:

सारस्वतरहस्यानि रसमुच्चि पदे पदे ।
सर्वस्वानि कवीन्द्राणां शब्दतत्त्वानि बोधत ॥
समाजः सिन्धुजः [र] कुम्भीमदवृन्दो महामृगः ।
कुञ्जरो कलमे वाले(?)रणः स्यात्तुमुले युधि ॥

End:

कटेरेखा तु रेवायुरङ्कुरे च स्तुलाधिपौ ।
एवमन्यच्च देशीयमन्ययं कण्ठभूषणम् ॥
* * *
नातिरम्या न च ग्राम्या देशीया ये च संस्थिताः ।
ये पञ्चालतिलङ्गानां प्राणप्रणयिनो यताः ॥
षट्गुम्भानुसारेण रसदो वस्तुगोचरः ।
नृत्यभिव समासेन स शब्दः शाब्दिको मतः ॥

Colophon:

अभूदपूर्वः कविराजशेखरः
प्रसिद्धनामा विबुधैकसंमतः ।
कृतेन तेन व्यरधि प्रसन्नधीः
स एष कोशः कविकोशभूषणः ॥
इति कविराजशेखरकृतौ नानादेशीयः कोशः समाप्तः ।

Subject: Nānādeśīyakōśa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The name of this
work is Nānādeśīyakōśa and it contains words from the most

prominent of the Prākṛits like Māgadhī, Pāncālī etc. The author is one Kavirājaśekhara.

॥ नानार्थकोशः ॥

4767. NĀNĀRTHAKOŚAH.

J. L. Collection No. 689. Substance—Paper. Size—9½×4½ inches. Sheets—46 (26-71). Lines—11 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1400. Author—? Incomplete.

Beginning:

योगोपतिः शिवः षण्डयोः * *
 तृणता वनुषि तृणत्वे दंशितमपि जातदंशे स्यात् ।
 कवचाचिते द्विजातिविप्राण्डयोश्च पुंलिङ्गः ॥

End:

कुलं जनपदे गोत्रे सजातीयगणेऽपि च ।
 भवने च तनौ क्लीबं कण्ठकार्यौषधौ कुली ॥ ९ ॥
 अथ कूलं तटे सूर्ये सैन्यपृष्ठतटाकयोः ।
 कोलं कोलफले क्लीबं पिप्पली च..... ॥

Colophon: (Sheet No. 71)

रान्तवर्गः ॥

Subject: Nānārthakośa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This is a fragmentary work without beginning and end.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4768. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5570. Page 49. Right column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—75.

Lines—8 to 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—1200. Author—Daṇḍādhinātha. Complete ?.

Beginning:

वेदानामपि मूर्धानो यन्निर्धारणभीरवः ।

तदपास्ततमस्तोमं वस्तु वन्दामहे वयम् ॥

वत्पादाम्बुरुहच्छाया देवचूडामणीयते ।

यस्य ज्ञानदयानन्ता स देवः श्रेयसेऽस्तु नः ॥

अस्ति श्रीमान्निरुपमदण्डनाथः प्रचण्डधीः ।

सहस्रोच्छेददण्डेशवंशमुक्तामणिगुणी ॥

द्वितीयमन्तःकरणं राज्ञो हरिहरस्य यः ।

राजकार्यं प्रजारक्षां द्वयं धत्ते कुल... ॥

भारं हरिहराधीशो भुवः कूर्मादिदुर्वहम् ।

ज्ञानाङ्कुशं प्रसूदमायां यस्य..... ॥

यथोचितं प्रयुज्जानो नयन..... ।

सोऽयं गृह्णाति नानार्थरत्नमालां गुणोज्ज्वलाय ॥

श्रीमान्निरुपमदण्डेशो नात्यल्पं नातिविस्तरम् ।

काण्डैश्चतुर्भिरेकद्वित्रिचतुर्वर्गवर्णितैः ॥



अकारो ब्रह्मविष्ण्वीशकमठेष्वङ्कणे रणे ।
गौरवेन्तःपुरे हेतौ पूषण्यङ्घ्रियुगान्त्यधोः ॥

End:

अयसोमरीचेपि स्युरपां बहिष्ठमुस्तयोः ।
मातुर्नामानि पार्वत्यां रन्ध्रस्यागसिदूषणे ॥

Colophon: (Sheet No. 62).

इति जगदुपकारिण्यां निरुपम-ण्डाधिनाथरचितायाम् ।
एष त्र्यक्षरकाण्डः पूर्णो नानार्थरत्नमाडायाम् ॥

Subject: Nānārtharatnamālā. 1-7 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a good condition. For detailed remarks on the author, Irugapadaṇḍādhinātha, please refer to the Remarks on No. 4737. This work is unpublished.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4769. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5571 b. Page 49. Right column.
Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{3}{4}$ inches. Sheets—5(4-8).
Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—75. Author—Irugapadaṇḍādhinātha. First Kāṇḍa
only.

Beginning :

अकारो ब्रह्म० Same as No. 4768.

End:

क्षास्वी क्षमायां निद्रायां सं क्लीबे क्षिप्रदक्षयोः ।
मसृणे च त्रिलिङ्गस्तु परोक्षश्रेष्ठयोरयम् ॥

Colophon :

इति श्रीनानार्थरत्नमालायामेकाक्षरकाण्डः समाप्तः ॥

Subject : Nānārtharatnamālā. First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition The other work contained herein is

नानादेशीयकोशः

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4770. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10427. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—64.

Lines—6 or 7 to a Page. Script—Nandināgarī. No. of Granthas—1800. Author—Bhāskara. 1-7 Kāṇḍas.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4768.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Some of the verses found in 4768 at the beginning are missing in this Ms.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4771. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10428. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—46.

Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1000. Author—Bhāskara. Incomplete (wants end).

Beginning—Same as No. 4770.

End:

निषेधवाक्यालङ्कारजिज्ञासानुनये खलु ।

शक्तिभूषणपर्याप्तिवारणे गर्धकेण्वलय ॥

Subject: Nānārtharatnamālā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The Ms. abruptly breaks off in the middle of the Avyayakāṇḍa.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4772. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10429 a. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—15×1½ inches. Leaves—26 (1-26 out of 91). Lines—7 or 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—400. Author—Bhāskara. Dvya-kṣarakāṇḍa only.

Beginning:—Same as No. 4770.

End:

दक्षः प्रजापतौ विद्वे ताम्रचूडे हरे मुनौ ।

त्रिष्वभिज्ञेऽप्यन्यवसु रुक्षो निष्प्रेक्षचिकणे ॥

Colophon:

॥ श्रान्ताः ॥

श्रीजगदुपकारिण्यां भास्करविबुधेन सङ्गृहीतायाम् ।

अक्षरपदकाण्डोऽयं पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ॥

हरिः ॐम्

Subject. Nānārtharatnamālā. I and II Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4773. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10480. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—84
(46-49 and 58 & 59 are wanting; 3rd & 4th broken away).

Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—
1800. Author—Bhāskara. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4770.

Colophon :

इति चतुश्चराव्यायाः ॥

इति जगदुपकारिण्यां + नानार्थरत्नमालायाम् ॥

इति श्रीमता भास्करविदुषा कृता नानार्थरत्नमाला समाप्ता ॥

श्रीमते रामानुजाय नमः ॥

पञ्चषट् + अव्ययग्रन्थ ॥ अविरल + सन्तः ॥

श्रीमद्रामचन्द्राय नमः ॥ गोविंदास कुमारुण्ड रामानुजलकु लक्ष्मणाचा-

र्यनु ब्राह्मिन नानार्थरत्नमाल ॥

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition. There are three stray leaves placed at first, the first of which is dealing with metres and the other two deal with some mantra relating to Viṣṇu. There is a leaf placed at the end containing some lines relating Viṣṇusahasranāma.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4774. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5574. Page 49. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—57. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—450. Author—Dapdādhinātha. Incomplete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

अर्को मघोनि स्फटिके ज्यष्ठ भ्रातरि भास्करे ।

शुभ्रेऽर्कपादपे चाथ मर्को मनसि मारुते ॥

End:

सिंहापुच्छिकन्दरयोर्गृहः स्त्री षण्मुखे तु ना ।

कात्युत्सवौ तु महसि पुमांश्चे ॥

(Sheet No. 57)

इति श्रान्ताः ॥

Subject : Nānārtharatnamālā. Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4775. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10426. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—79.

Lines—5 to 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1800. Author—Bhāskaravibudha. Complete.

Beginning:

....पांस्तमस्वोमं वस्तु वन्दायहे वयम् ।

....नक्षत्रः पञ्च पदं च यथोचितम् ॥

प्रयुञ्जानोऽनयोर्वदः सप्ताष्टा यो जिगीषति ।

सोऽयं ग्रथ्नाति (नानार्थरत्न)मालां गुणोज्ज्वलाय् ॥

श्रीनिरुपमदण्डेशो नात्यल्पं नातिविस्तरम् ।

.....चतुर्भिः...वर्णवर्णितैः ॥

सङ्कीर्णव्यवकाण्डाभ्यामिति षडभिरनुक्रमात् ।

कथ्यन्ते केऽपि नानार्था....न्तराध्वना ॥

अमी सलिङ्गनिर्लिङ्गभेदादेषा भवन्ति हि ।

सलिङ्गाः ससधावृत्त्या स्त्रियां पु..... ॥

स्त्रीपुंसयोः स्त्रीवपुंसो स्त्रीनपुंसकयोत्रिषु ।

शब्दान् पुंसः स्त्रियः स्त्रीवाचनानालिङ्गान्... ॥

प्रायः क्रमात्प्रवक्ष्यामः कान्तादीन् व्यक्षरादिषु ।

रूपभेदात्साहचर्यात् कण्ठोक्त्या च विभा... ॥

*

*

*

अकारो ब्रह्मविष्ण्वीश्वकर्मठेष्वङ्गणे रणे ।

गौरवेऽन्तःपुरे हेतौ ॥

आकारस्तु घटे भावे परितापे पितामहे ।

इकारः फणिरत्नार्चिष्वग्रतो.....

End—Same as No. 4776.

Colophon :

....इति च.....राज्ययाः ।

इति जगदुपकारिण्यां भास्करविबुधेनसङ्गृहीतायाम्

अन्वयपदकाण्डः पूर्णो नानार्थरत्नमाढायाम् ॥

इति श्रीमता भास्करविदुषा कृता नानार्थरत्नमालिका समाप्ता ॥

श्री (एकद्वित्रि चतुः) पञ्चषट् सप्ताक्षरसंकीर्णमव्ययम् ॥ ग्रन्थ-
१११ ॥ आ (इत्य) ११०० ॥ श्रीः ॥ अविरल + क्षन्तुमर्ह-
न्ति सन्तः ॥

Leaf No. 39.

इति जगदुपकारिण्यां + रचितायाम् ।

एकाक्षरपदकाण्डः पूर्णो नानार्थरत्नमाख्यायाम् ॥

श्रीनिवासमहागुरवे नमः ॥

Subject: Nānārtharatnamālā. 1-9 Kāṇḍas.

Leaf No 6 एकाक्षरकाण्डः

” 38 द्व्यक्षरकाण्डः

” 65 त्र्यक्षरकाण्डः

” 74 चतुरक्षरकाण्डः

” 75 पञ्चाक्षरकाण्डः

” 75 षडक्षरकाण्डः

” 75 सप्ताक्षरकाण्डः

” 76 अष्टाक्षरकाण्डः

” 79 अष्टाक्षरकाण्डः

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4776. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10424. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $1\frac{7}{8} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—75

(114-188). Lines—4 or 5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1000. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning:

मातापरिच्छदे वर्णे माने कर्णादिभूषणे ।

सैवाख्ये परिमाणे च छत्रमातपवारणे ॥

End:

अन्तरेणाथसम्बुद्धिकृपाभेदेऽहो वत ।

समन्ततः सर्वतोऽर्थे शोभनां त सु... योः ॥

Colophon:

इति जगदुपकारिण्यामिरुगपदंडाधिनाथराचितायाम् ।

अव्ययपदकांदो(डो)यं पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ।

श्रीमहादेवाय नमः । श्रीभवानीशङ्कराय नमः ।

महादेव्यै नमः ॥ श्रीगोपालाय नमः ॥

Leaf No. 167.

इति जगदुपकारिण्यां भास्करविवुधेन सङ्गृहीतायाम् ।

त्र्यक्षरकाण्डः प्रोक्तः पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ॥

Subject: Nānārtharatnamālā.

I एकाक्षरकाण्डः

II त्र्यक्षरकाण्डः

III त्र्यक्षरकाण्डः

IV चतुरक्षरकाण्डः

V सङ्कीर्णकाण्डः

VI अव्ययकाण्डः

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition. The Ms. begins abruptly in the middle of

एकाक्षरकाण्ड

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4777. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10434. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—20.

Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—

500. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning :

कल्लो गुह्यान्तरग्रान्ते पार्श्वेऽनूपस्थले तटे ।

गुञ्जस्तु स्तवके स्तम्बे हारमेदकलापयोः ॥

End :

कचः श्लोकत्रणे बन्धौ केशे स्रनौ बृहस्पतौ ।

कचाः करिण्यामर्चिस्तु सप्रमान जालरोचिषोः ॥

Colophon :

चान्ताः श्रीराम ॥ श्रीनिवास ॥

Subject : Nānārtharatnamālā. Dvyakṣara and Tryakṣara Kāṇḍas only.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4778. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 5575. Page 49. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—50.
 Lines—6 or 7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—422. Author—Bhāskara. Trayakṣara only.

Beginning :

सम्पकौ रतिसंसर्गौ वितर्कावृहसंशयो ।
 मरुकौ केकिमण्डकावालोको दर्शनद्युती ॥

End :

अखिलौ गर्शनःशेषौ बहुलौ सान्द्रपुष्कलौ ।

Colophon :

इति कान्ताः

Subject : Nānārtharatnamālā. Trayakṣarakāṇḍa.

Remarks :—The Ms. is in good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4779. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10435 b. Page 49. ~~Eight column.~~

Substance—Palm leaf. Size— $7\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—59
 (15-78). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No.
 of Granthas—400. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4768.

End :

॥ २९ ॥ कल्या कल्याणवाचि स्यान्निषु नीरोगरक्षयोः ।

शूल्यं वंशशलाकायां शङ्कु..... ॥

Subject : Nānārtharatnamālā. Ekākṣara and Dvayakṣara
 Kāṇḍas only.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the last there are two loose leaves containing 8 subhāṣitas beginning with

एहि स्वागतम् * त्वग्नेव सन्दृश्यते ॥ ४७ ॥

The other work contained herein is a portion from the Mahābhārata, Āraṇyaparva.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4780. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

J. L. Collection No. 690. Substance—Paper. Size—8½ × 4½ inches. Sheets—1. Lines—26 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—80. Author—Bhāskara. First Kāṇḍa only.

Beginning, end and subject—Same as No. 4783.

Colophon:

इति जगदुपकारिण्यां इदमपि दण्डाभिनाथविरचितायाम् ।

एकाक्षरकाक्षरकाण्डोऽयं सम्पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ॥

पत्राणि चत्वारि । एतन्निघण्टुपुस्तकलेखनसमये शुभ्रपत्रं न मिलितम् ॥ तस्मात्तृतीयं पत्रं लाहितशुभ्रवर्णाभ्यां युक्तम् । तस्मिन् पत्रे लिखितम् । कारणम् । निघण्टौ पत्रान् किं भविष्यति । तस्मादपि लिखितम् ॥ स्वरहायने ज्येष्ठे मासे द्वितीयपक्षे द्वितीयायामाश्वे वासरे लिखितम् गङ्गाधरपुत्रेण वृक्षेषुपनामकेन । इदं पुस्तकं तस्येति विज्ञेयम् ।

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4781. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 11431. Page 49. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—11
 (6-10). Lines—3 to a Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—200. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning:

गुञ्जः कलध्वनौ काकुविम्बिषाद्यविशेषयोः ।

बीजं रेतसि तप्तेऽन्ने हेतावङ्कुरकारणे ॥

End:

स्कन्दो गुहे नदीकूले साद्यश्चारोहस्रदयोः ।

पादुकोपानहौ पाद्ः छर्दिर्वमनचेतसोः ॥

Colophon: Nil.

Subject: Nānārtharatnamālā.

Remarks :—The Ms. is in good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4782. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10488. Page 49. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—5.
 Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—
 100. Author—Bhāskara. Ekākṣarakāṇḍa.

Beginning:

श्रीकमलाम्बिकायै नमः ॥

वागीशाद्याः सुमनसः सर्वार्थानामुपक्रमे ।

वं नत्वा कृतकृत्याः स्युस्तं नमामि गजाननम् ॥

वेदानामपि etc. same as No. 4768.

End:

हा स्त्री क्षमायां निद्रायां सं क्लीबे क्षेत्ररक्षसोः ।

अप्राचुर्यात्प्रयोगस्य लिङ्गं कचिदुपेक्षितम् ॥ ८४ ॥

एकाक्षरेषु शब्देषु तद्द्वयं लक्ष्यवेदिभिः ॥

Colophon:

इति जगदुत्कारिण्यां भास्करविबुधेन सङ्गृहीतायाम् ।

एकाक्षरकाण्डोऽयं पूर्णो नानार्थरत्नमालायाम् ॥

Subject: Nānārtharatnamālā. Ekākṣarakāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4783. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

J. L. Collection No. 691. Substance—Paper. Size—8½ × 4½ inches. Sheets—4. Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—800. Author—Bhāskara. First Kāṇḍa only.

Beginning—Same as No. 4768.

End, colophon and subject—Same as No. 4782.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4784. NĀNĀRTHARATNAMĀLĀ.

P. A. Collection No. 370. Substance—Paper. Size—9½ × 5

inches. Sheets—5. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—75. Author—Bhāskara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4769.

End:

स्थाणौ कीले मोहने च...रेकः शङ्कापिकयोः ।

काककोकौ पिकौ..... ॥

Colophon: Nil.

Subject: Nānārtharatnamālā. First and Second Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. abruptly ends with the beginning of the second Kāṇḍa.

॥ नानार्थरत्नमाला ॥

4785. NĀNĀRTHARATNĀMĀLĀ.

S. K. Collection No. 274. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—1. Lines—9 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—80. Author—Bhāskara. First Kāṇḍa only.

Beginning and subject—Same as No. 4769.

End :

अग्राचुर्यात्प्रयोगस्य लिङ्गं कचिदुपेक्षितम् ।

एकाक्षरेषु शब्देषु तद्वच्च लक्ष्यवेदिभिः ॥

Colophon:

इति जगदुपकारिण्यां + रत्नमालायाम् ॥

इति श्रीएकाक्षरकाण्डं समाप्तम् ॥

कागलकरजेषमट्टस्वेवं पुस्तकम् ॥

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ नानार्थशब्दानुशासनम् ॥

4786. NĀNĀRTHAŚABDĀNUŚĀSANAM.

Burnell's Catalogue No. 10484 e. Page 50, Right column.
Substance—Palm leaf, Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—14
(46-59 out of 106). Lines—5 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—250. Author—Maṇḍanamīra. Com-
plete.

Beginning:

गौरीमाहेश्वरादीनि दैवतान्येवमात्मनि ।
ध्यायन्नानार्थशब्दानुशासनं रचयाम्यहम् ॥
सूर्ये शिवे च देवेन्द्रे स्फटिके भ्रातरि द्रुमे ।
पर्वताग्रे च शुभ्रे च शुल्बे चार्कः प्रकीर्तितः ॥
मर्कौ मनसि मार्जारि मारुते मर्कटेऽपि च ।
कर्कस्तु दर्पणे शुभ्रघोटके च घटे द्रुमे ॥

End:

रक्ताक्षो महिषे दैत्ये पारावतचकोरयोः ।
गोतुम्बायां गवाक्षी तु गवाक्षो जालके पूमान् ॥

Colophon :

इति मण्डनमिमेण साहित्यरसपोषिणी ।
कल्लसं नानार्थशब्दानुशासनं सङ्गमइत्रिया ॥

Subject: Nānārthasabdānuśāsana.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The author of this work is one Maṇḍanamīra but there is the least possibility of this Maṇḍana being identical with his great namesake.

The lexicon is not available in print.

॥ नानार्थसङ्ग्रहः ॥

4787. NĀNĀRTHASAṅGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 10437. Page Errata XI.

Substance—Palm leaf. Size—15½×1 inches. Leaves—17.

Lines—4 to 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—150. Author—?. Incomplete.

Beginning:

अर्थ इति	निवृत्तौ च वर्तते
विषये	अर्क इति
मोक्षे	अर्क पर्णे
शब्दवाच्ये	स्फटिके
प्रयोजने	सूर्ये
व्यवहारे	ज्येष्ठभातरि च
धने	अविरिति
शास्त्रे	पर्वते
वस्तुनि	मांसे
हेतौ	सूर्ये च

End:

प्रचण इति	प्रियंक इति	पेचक इति
लोहे	कृकलासे	गजस्य पुच्छे
मुद्गरे च	वृक्षमेदे च	गजपुच्छमूले च

Subject: Nānārthasaṅgraha Nighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नानार्थपदसङ्ग्रहनिघण्टुः ॥

4788. NĀNĀRTHAPADASAṆGRAHANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10486. Page ?. Errata XI.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—25 (54-78). Lines—9 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1000. Author—?. Incomplete.

Beginning:

...हत्तं वर्त्म त्वन्ताथाधिकमायतम् ।

अनुसृत्याद्य सप्राणं हृष्यन्तां...

अम्भोजबान्धवे चाम्भौ जाल...

यमेव वत्सो वर्त्मनि शोभायां सितव-प्रकीर्तितः ।

करवारिणि प्रभाणि स्यान्मस्तके ब्रह्मणे स्मृतम् ।

कुःस्री भूमौ गर्हिते स्यादके स्याच्चन्दतेजने ।

आखण्डले च स्फटिके ज्येष्ठे आतरि तावुके ॥

End:

तन्तुवायेऽपि सिद्धान्ते यन्त्रं बन्धनलेखयोः ।

तत्र गलति कारञ्जुवेदांश्चे ग्रन्थि वापि च ॥

अक्षिः स्याद्दुष्प्रके पादे व्याघ्रः श्रेष्ठे मृगादने ।

व्याघ्रश्चाईलयोषा स्याच्छ्रेष्ठस्त्रीकण्ठकारिका ॥

* *यत्नेय सङ्गरः ।

क्रियाकादेसमा.....

Subject: Nānārthapadasaṅgrahanighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a very much decaying condition and is full of scriptorial blunders. The work is anonymous.

॥ नाममञ्जरी ॥

4789. NĀMAMAÑJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 10465 a. Page 49. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—22 (1-22 out of 105). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—212. Author—Hanumān ? Complete.

Beginning:

श्रीराममानम्य गुरुन्वाल्मीकिप्रभुखानुषीन् ।

सर्वलोकोपकारार्थं क्रियते नाममञ्जरी ॥

कवीन्द्रजीविताः सर्वम्वाकर(?)णप्रक्षिप्तिताः ।

शब्दा मया प्रयुक्ताश्च सन्त्यत्र निषयो भुवि ॥

लिषिक्रमाचार्यलु सेसिन व्याख्यानमंदुया श्लोकद्वयान

कुन्तु अर्थं व्यक्तमुगा तेलियुचुबदि ॥

फलोदयः सुरावासः स्वर्गो नाकस्त्रिविष्टपम् ।

बो(बु)धायनं महीयी(?) मदिवसावास भूमिका ॥

End:

पाश्चात्या यवना नीचास्तुरुका अपि हिन्दुकाः ।

॥ तुरुकुल ॥

म्लेच्छास्तु बाह्लिकाः कीर्णा अजात्यास्तु प्रकीर्तिताः ॥

॥ जातिलेनिवाइल ॥

Colophon:

इति हनुमदीये मनुष्याधि(का)रः पञ्चमस्तरङ्गः ॥

श्रीरामभद्राय परमगुरवे परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥

Subject: Nāmamañjari. 1-5 Taraṅgas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Short notes are given at the end of ślokas in Telugu.

The author of this lexicon is one Hanumān, evidently a Mādhyā Brahmin of South India. The work is not available in print. The text is accompanied by short notes in Telugu.

The other works contained herein are

1	वडर्थनिर्णयः	Leaf.	23—28
2	शब्दचन्द्रिका	,,	29—39
3	पदमञ्जरी	,,	40—51
4	गणवञ्जरी	,,	52—55
5	बालप्रबोधिका	,,	56—87
6	वर्णदीपिका	,,	88—92
7	शब्दसारनिघण्टुः	,,	93—94
8	अन्ययसङ्ग्रहनिघण्टुः	,,	95—100
9	गीर्वाणभाषाभूषणम्	,,	100—105

॥ नाममातृकानिघण्टुः ॥

4790. NĀMAMĀTRKĀNIGHANTUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10463. Page 49. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—16½ × 1½ inches. Leaves—7

(95-101 out of 103). Lines—4 to a page. Script—Telugu.

No. of Granthas—60. Author—Varadarājācārya. Complete.

Beginning:

सर्वशास्त्रेषु ये शब्दाः सुप्रसिद्धाः प्रयोगतः ।

तच्छब्दाश्च समाहृत्य क्रियते नाममातृका ॥

स्वर्गो नाकः सुरावासः स्वैरिको मोगभूमिका ।

देवा जयंजयाः सूर्या निलिम्पा मरुतो बुधाः ॥

End:

वैश्ये धरास्पृक्षोऽप्यार्याः शूद्रे गङ्गासहोदरः ।

मालवण्डालके भोक्तो मन्दाकी नीचवाटिका ॥

Colophon:

इति श्रीमन्नरदराजाचार्यस्य कृतौ नाममातृकानिघण्टुः

समाप्तः ॥

Subject: Nāmamātrkānighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Varadācārya, a Śrī Vaiṣṇava Brahmin, is the author of this Kośa. Who this Varadācārya is, is not clear at present.

The work is not available in print.

॥ नाममालिका ॥

4791. NĀMAMĀLIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10464 a. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—17 × 1½ inches. Leaves—17 (1-17 out of 106). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Telugu.

No. of Granthas—300. Author—Abiraja. Complete.

Beginning:

वागीशं वरलक्ष्मीशं गौरीशं गणनायकम् ।
 कुमारञ्च हृदि ध्यात्वा क्रियते नाममालिका ॥
 स्वर्गे नाकत्रिलोकाग्र्यसुधावासबुधालयाः ।
 मन्दाकिनीधरो दिव्यः स्वपुरं पुनपुंसकम् ॥ २ ॥

End:

योवष्टिरज्जुखण्डेषु प्रणत्प्रति स पूरकः ।
 करांस्तु तालं कृत्वा ये नृचमानञ्च कुर्वते ॥
 ते तालवचनाः प्रोक्ता गीतिशास्त्रविचारदैः ।

Colophon:

इति नाममालिकायामहिराजनेव सङ्गृहीतायाम् ।
 भूम्वादि नामधेयप्रकरणमिदमखिलमुक्त्विसतम् ॥

भोजनिघण्टुः समाप्तः

Subject: Nāmamālikā otherwise known as Bhojanighaṭṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The name of the work appears in the last verse as Nāma-
 mālikā and the name of the author as Ahirāja. Dr. Burnell
 conjectured that the author should have been Bhoja since in
 the margin of the work it is called Bhoja Nighaṭṭu.

The work is not available in print.

The other works contained herein are :—

- | | |
|--------------------------|---------|
| 1. Prayuktapadamañjarī | (18—30) |
| 2. Aindranighaṭṭu | (31—34) |
| 3. Śloṣārthapadasaṅgraha | (35—45) |

4. Nānārthasābdānuśāsanam	(46—59)
5. Hemacandriyam	(60—73)
6. Dvirūpakōśa	(74—84)
7. Padacandrikā	(85—93)
8. Naighaṇṭhukādhyāya	(94—100)
9. Trirūpakōśa	(101—106)

॥ नामलिङ्गानुशासनम् ॥

4792. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAM.

Burnell's Catalogue No. 5468. Page 44. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{3}{4}$ inches. Sheets—70.

Lines—9 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—1560. Author—Amarasimha. Complete.

Beginning:

यस्य ज्ञानदयासिन्धोरगावस्यानघा गुणाः ।

सेव्यतामध्वयो धीराः स भ्रियै चामृताव च ॥ १ ॥

End:

पदसंज्ञिकास्त्रिषु समा युष्मदस्मादिहन्वयम् ।

परं विरोधे शेषन्तु ज्ञेयं विष्टप्रयोगतः ॥

Colophon:

इति लिङ्गसूत्रहर्षः ।

इत्यमरसिंहकृतौ नामलिङ्गानुशासने ।

शब्दादित्रयकाण्डेन साङ्ग एव समर्थितः ॥

Subject: Amarakōśa. 1-3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Alternate sheets are sulphurated. After the colophon is given the following:

कण्ठे बहन्तु कवयोऽमरसिंहनाम-

लिङ्गानुज्ञासनविभूषणमार्यभार्यम् ।

रम्यं सुवर्णसुगुणं... सुवृत्तं

श्रीतिम्मनार्यगुणानिश्रितसम्प्रदायम् ॥

श्रीमीनाक्षीसौन्दरेश्वराय नमः ॥

करकृतमपराधं क्षन्तुमर्हन्ति सन्तः ।

A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches	No. of Sheets or leaves.
4798	B. L. 5469	Paper.	$10 \times 3\frac{1}{2}$	48
4794	" 5470	"	$9\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$	76
4795	" 5471	"	12×6	84
4796	" 5472	"	14×6	57
4797	" 10328	Palm leaf.	$17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	75
4798	" 10329	"	$16 \times 1\frac{1}{2}$	79
4799	" 10330	"	$15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	97
4800	" 10331	"	$16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	115
4801	" 10332	"	$15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	88
4802	" 10333 a.	"	$11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	117
4803	" 10334	"	$16 \times 1\frac{1}{2}$	70
4804	" 10335	"	$18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	58
4805	" 10336	"	$13\frac{1}{2} \times 1$	149
4806	" 10337	"	$16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	81
4807	" 10338	"	$18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	72
4808	" 10359	"	$16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	109
4809	" 5473	Paper.	$9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	41
4810	" 5474	"	$10\frac{1}{2} \times 4$	22
4811	" 10343	Palm leaf.	$17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	33
4812	" 10365	"	$16 \times 1\frac{1}{2}$	26
4813	" 5475	Paper.	$9\frac{1}{2} \times 4$	33
4814	" 5476	"	$10 \times 3\frac{1}{2}$	19
4815	" 5477	"	$10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	20
4816	" 5478	"	$5\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$	30
4817	" 5479	"	$10\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$	21
4818	" 5480	"	$9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	15
4819	" 5481	"	$12\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$	15
4820	" 5483	"	14×6	14

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
12 or 13	Devanāgarī.	Complete I-III
14	Do.	"
11	Do.	"
10	Do.	"
10	Telugu.	"
6	Do.	"
4	Do.	"
5	Grantha.	"
6	Do.	"
6	Do.	"
7	Do.	"
6 or 7	Do.	"
5	Do.	"
4	Telugu. Some portions are missing in the middle	
5	Grantha.	wants end.
4	Telugu.	Kaṇḍās II and III.
11	Devanāgarī.	I-i to II-x.
8-10	Do	I. i-II. iv.
4	Grantha.	I. i-II. ii.
9	Do.	I-vii-II. x wants beginning.
6-7	Devanāgarī.	I
7-11	Do.	"
8-11	Do.	"
12	Do.	"
7 or 8	Do.	"
10 or 11	Do.	"
11	Do.	"
8 or 9	Do.	"

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches
4821	B. L. 5484	Paper.	$18\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$
4822	„ 10339	Palm leaf.	$11\frac{3}{4} \times 1\frac{3}{8}$
4823	„ 10340	„	$12\frac{7}{8} \times 1\frac{1}{4}$
4824	„ 10341	„	$11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
4825	„ 10342	„	$10\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{8}$
4826	„ 10344	„	15×1
4827	„ 10345	„	$12\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{8}$
4828	„ 10346	„	$16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
4829	„ 10347	„	$18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
4830	„ 10348	„	$14 \times 1\frac{3}{8}$
4831	„ 10349	„	$16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
4832	„ 10350	„	$12 \times 1\frac{1}{2}$
4833	„ 10352	„	$18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
4834	„ 10354	„	$16 \times 1\frac{1}{2}$
4835	S. K. 278	Paper.	$10 \times 3\frac{3}{4}$
4836	Ms. No. 15421 a.	Palam leaf.	$16\frac{7}{8} \times 1\frac{1}{2}$
4837	B. L. 5511	Paper	$9\frac{3}{4} \times 4$
4838	„ 5510	„	$8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$
4839	„ 5504	„	$9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$
4840	„ 10355	Palm leaf.	$14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
4841	Ms. No. 14696	Paper.	10×4
4842	B. L. 5508	„	$8\frac{5}{8} \times 5\frac{1}{2}$
4843	Ms. No. 15447	Palm leaf.	$14\frac{7}{8} \times 1\frac{1}{2}$
4844	B. L. 5506	Paper.	$9\frac{1}{2} \times 3\frac{3}{4}$
4845	J. L. 692	„	$9\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{2}$
4846	B. L. 5505	„	$9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$
4847	„ 10351	Palm leaf.	$17 \times 1\frac{3}{8}$
4848	„ 10353	„	$11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$

No. of Lines per Page or Sheet	Script	Complete or otherwise.
12 or 13	Devanāgarī.	I Kāṇḍa.
3	Telugu.	"
4	Do.	"
4 or 5	Grantha.	"
5	Do.	"
4	Do.	"
4	Do.	"
5	Do.	"
4	Do.	"
8	Do.	"
7 or 8	Do.	"
7 or 8	Do.	"
6	Telugu.	"
5	Grantha.	"
7	Devanāgarī.	"
5-6	Telugu.	"
8	Devanāgarī.	I. i—x.
9 or 10	Do.	"
6	Do.	"
6	Grantha.	"
7 or 8	Devanāgarī	"
10	Do.	"
5	Grantha.	"
11	Do.	I. i—viii.
8	Devanāgarī.	"
8	Do.	I. i—vii.
4	Telugu	"
7	Grantha.	"

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
4849	B. L. 5513	Paper	$10 \times 4\frac{1}{2}$	16
4850	„ 5482	„	14×6	8
4851	„ 5512	„	10×4	15
4852	„ 10357	Palm leaf.	$13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	13
4853	„ 5507	Paper.	$8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	11
4854	„ 10356	Palm leaf.	$15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{8}$	21
4855	„ 5509	Paper	$7\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{8}$	15
4856	„ 10353	Palm leaf	17×1	7
4857	„ 5515	Paper.	$9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$	14
4858	„ 5514	„	$10\frac{1}{2} \times 5$	10
4859	„ 5485	„	$7\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$	81
4860	„ 5486	„	$7\frac{3}{8} \times 4\frac{3}{8}$	58
4861	„ 5487	„	$9\frac{3}{4} \times 4\frac{3}{8}$	58
4862	„ 5488	„	$9\frac{1}{8} \times 3\frac{1}{2}$	117
4863	„ 5489	„	$9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{8}$	52
4864	„ 5490	„	$10 \times 4\frac{1}{8}$	58
4865	„ 5491	„	$10\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{8}$	46
4866	„ 5492	„	$10\frac{1}{2} \times 8\frac{3}{4}$	83
4867	„ 5493	„	$10\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$	26
4868	„ 5494	„	$18\frac{1}{8} \times 6$	23
4869	„ 10360	Palm leaf.	$13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$	47
4870	„ 10361	„	$15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{8}$	85
4871	„ 10362	„	$14\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$	72
4872	„ 10363	„	$16\frac{3}{4} \times 1$	62
4873	„ 10364	„	$13 \times 1\frac{1}{2}$	72
4874	„ 10367	„	$15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$	45
4875	„ 10371	„	$14 \times 1\frac{1}{2}$	54
4876	„ 10378	„	$12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	12

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
5-8	Devanāgarī.	I. i—vi
9	Do.	"
8	Do.	I. i—v
6	Grantha.	"
10 or 11	Devanāgarī.	I. i—iv
4	Grantha.	"
7	Devanāgarī.	I. i—iii
4	Telugu.	I. i—ii
5 or 6	Devanāgarī.	I. i
8	Do.	I. iv—x
8-11	Do.	II. Kāṇḍa
10	Do.	"
9	Do.	"
6 or 7	Do.	"
8	Do.	"
8 or 9	Do.	"
7-8	Do.	"
6	Do.	"
12-14	Do.	"
14-16	Do.	"
5	Telugu.	"
3 or 4	Do.	"
5	Grantha.	"
5	Do.	"
9	Do.	"
5	Telugu.	"
6	Grantha.	"
12	Do.	"

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
4877	T. S. 738	Paper.	$9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	64
4878	B. L. 10368	Palm leaf.	$13\frac{1}{2} \times 1$	79
4879	„ 5516	Paper.	$9\frac{1}{2} \times 4$	44
4880 Not noticed by Dr.				
	Burnell Ms. No. 15541	„	$10\frac{7}{8} \times 4\frac{5}{8}$	67
4881	B. L. 5520	„	$8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	21
4882	„ 10375	Palm leaf.	$17 \times 1\frac{1}{2}$	80
4883	„ 10376	„	$10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{8}$	49
4884	„ 10373	„	15×1	56
4885	„ 10372	„	$18 \times 1\frac{1}{2}$	47
4886	„ 10374	„	$18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	35
4887	„ 10379	„	$14 \times 1\frac{1}{2}$	25
4888	„ 10377	„	$16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	22
4889	„ 5517	Paper.	$9\frac{1}{2} \times 4$	14
4890	„ 5518	„	$8 \times 4\frac{1}{2}$	18
4891	T. S. 741	„	$10\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$	8
4892	B. L. 5519	„	$8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	10
4893	J. L. 693	„	$9\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{4}$	15
4894	B. L. 10370	Palm leaf.	$12 \times 1\frac{1}{4}$	10
4895	„ 5521	Paper.	$9 \times 4\frac{1}{2}$	43
4896	„ 5522	„	$10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	71
4897	J. L. 694	„	$9\frac{1}{4} \times 4$	47
4898	T. S. 743	„	$9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	22
4899	B. L. 10369	Palm leaf.	$18 \times 1\frac{1}{2}$	15
4900	T. S. 742	Paper.	$9 \times 4\frac{1}{2}$	60
4901	B. L. 10366	„	$11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	36
4902	„ 5495	„	$9\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$	66
4903	„ 5496	„	$9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	35

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
8	Devanāgarī.	II.
4	Telugu.	II. i—ix
7 or 8	Devanāgarī.	"
6	Do.	II. i—viii
11	Do.	"
6	Grantha.	II. i—vii
5	Do.	II. i—vi
4	Do.	"
5	Do.	"
7	Do.	"
9	Do. „ Tamil notes is found here & there.	
5	Do.	II. i—v
7-9	Devanāgarī.	"
7	Do.	II. i—iv
8	Do.	"
9	Do.	"
10	Do.	II. i
8	Telugu.	"
9	Devanāgarī.	II. iv—x
6	Do.	"
7	Do.	II. iv—ix
8	Do.	II. iv—viii
8	Telugu.	II. vi—x.
7-8	Devanāgarī.	II. vi—viii
6 or 7	Do.	II. vii—x
"	Do.	III. Kāṇḍa
8	Do.	"

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
4904	B. L. 5497	Paper	$10\frac{1}{8} \times 4\frac{1}{2}$	31
4905	„ 5498	„	$9\frac{1}{8} \times 4$	27
4906	„ 5499	„	$8 \times 4\frac{1}{2}$	48
4907	„ 5500	„	$8 \times 4\frac{3}{8}$	49
4908	„ 5501	„	$7\frac{3}{4} \times 5\frac{1}{2}$	58
4909	„ 5502	„	$10\frac{1}{8} \times 4\frac{5}{8}$	71
4910	T. S. 744	„	$10\frac{1}{2} \times 5$	80
4911	5503	„	$9\frac{1}{2} \times 4$	22
4912	T. S. 746	„	$10 \times 8\frac{3}{8}$	38
4913	„ 745	„	$9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$	33
4914	B. L. 5525	„	10×4	13
4915	J. L. 695	„	$8\frac{3}{4} \times 3\frac{1}{2}$	49
4916	„ 696	„	$8\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$	11
4917	B. L. 10381	Palm leaf	$16 \times 1\frac{1}{2}$	20
4918	„ 10382	„	$11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	56
4919	„ 10383 a.	„	$14 \times 1\frac{1}{2}$	36
4920	P. A. 869	Paper	$9 \times 4\frac{1}{2}$	44
4921	B. L. 10384	Palm leaf	$14 \times 1\frac{3}{8}$	34
4922 Not noticed by Dr.				
	Burnell Ms. No. 15542	Paper	$9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{8}$	29
4923	B. L. 10388	Palm leaf	$14\frac{1}{2} \times \frac{7}{8}$	120
4924	„ 10389	„	$13 \times 1\frac{1}{2}$	29
4925	„ 10390	„	$17\frac{1}{2} \times 1$	48
4926	„ 10385	„	$11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	20
4927	„ 10386	„	$16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	12
4928	„ 10390	„	15×1	20
4929	J. L. 697	Paper	$8 \times 6\frac{1}{2}$	10
4930	B. L. 5523	„	$10\frac{1}{2} \times 1$	16

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
9	Devanāgarī.	III
8	Do.	"
8	Do.	"
9	Do.	"
9 or 10	Do.	"
6	Do.	"
10-11	Do.	"
9	Do.	"
8	Do.	"
8-9	Do.	"
8	Do.	"
6	Do.	"
7-8	Do.	" (Wants end)
7	Grantha.	"
5	Do.	"
6	Do.	"
7	Devanāgarī.	" (wants beginning.)
7	Do.	"
8	Devanāgarī.	III. i—v
4	Grantha.	"
6	Do.	"
8	Telugu.	III. i—iv
7	Do.	III. i—iii
5 or 6	Do.	"
"	Grantha.	"
17-18	Devanāgarī.	"
6-8	Do.	III. i—ii

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches	No. of Sheets or leaves.
4981	B. L. 10887	Palm leaf	13½ × 1	8
4982	" 5524	Paper	8½ × 4	20
4988	" 5526	"	8½ × 4	17

DETAILED REMARKS

On

NĀMALINGĀNUSĀSANA MSS.

No. 4793

On the title page is given:—

‘ राजेश्री श्रीपतिराये चे ’

No. 4794

After the colophon is given the following.—

इत्युक्तं व्यवहारार्थं नामलिङ्गानुशासनम् ।

शब्दानां नगतावन्तं तावपीन्द्रवृहस्पती ॥

पद्यानि बोधयत्यर्कः काव्यानि कुरुते कविः ।

तत्सौरभं रभस्वन्तः सन्तस्तन्वन्तु तद्गुणम् ॥

यावच्चन्द्रविवाकरौ गृहपती क्षोणीलमुद्रा अपि

यावद्योमवितानसंनिभतया विक्चक्रमाक्रामति ।

यावद्देहनिवासिनी पशुपतेर्गौरीमुखं चुम्बति

तावत्तिष्ठतु कोष एष सुधियां कण्ठेषु रत्नोज्ज्वलः ॥

नानाकवीनां यदि नामकोशाः

सन्त्येव शब्दार्थविदां प्रबन्धाः ।

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
4	Telugu.	III. i
10	Devanāgarī.	III. i—ii (wants begin- ning).
8	Do.	III. iii.

तथापि सूक्तमरसिंहनाम्नः

कवेरतीरं प्रसृतं मनो मे ॥

श्रीरङ्गसहजबोधपादुकां पूजयामि नमः ॥

No. 4799

On the last leaf is given:—

“ वेङ्कटनारायणः ”

No. 4802

After the colophon is given

ज्ञातस्तेन समस्तशास्त्रविषयः कस्याप्यनरुपा मतिः

शब्दज्ञानमहोदधेरुपतटं तेनापि दुष्टं पुनः ।

काव्यं कर्तुमलं मनोहरमसौ शक्तो जनानां प्रियो

येनैवामरकोश एष पठितः शास्त्रातिसारो वरः ॥

कृष्णावधानि स्वहस्तेन लिखितोऽयं ग्रन्थस्तम्यैव ।

No. 4803

After the colophon is given

श्रीरङ्गनाथस्वामिपादारविन्दाभ्यां नमः ॥

तिरुवेङ्कडय्यन् स्वहस्तलिखितम्

श्रीसुमतन्त्रिस्वामिपादारविन्दाभ्यां नमः ॥

No. 4805

After the colophon is given:—

வெறுததீயுரைநு அநாவிரிந்தை எடுத்தவன் கொடுத்தவும்
ஐப்பசி மாணம் யகூஉ எழுதி முடிந்தது முற்றும்

No. 4807

There is a loose leaf containing ' उपमन्युस्तोत्र '

beginning with

अम्भोधरइयामलकुन्तलायै
तदित्प्रभातुङ्गजटाधराय etc.

No. 4809

On the title page is given:—

बेलंभट्टाचे घोषि अमरतीनि काण्ड

No. 4818

On the title page is given:—

' तुलजामहाराजस्येदं पुस्तकम् '

No. 4819

After the colophon is given

' या काण्डीवर्गसंग्रह संगतौ + एकून बारा वर्ग '

No. 4823

या अमरसिंहमु संन्यासि त्राशि तारणसंवत्सर

No. 4834

On the title page is given

' ईश्वरीनवर्ष गव्वालुमासं हुजूरिनिदि बबिनदु

No. 4858

On the title page is given:—

' भोमलेत्युपनाम तुलजाराजस्य पुस्तकम् '

No. 4862

On the title page is given:—

‘ तुलजाराजमहाराजस्येवं पुस्तकम् ’

No. 4868

On the title page is given:—

‘ रत्नाकरस्थाःमजस्येदम् ’

No. 4902

On the title page is given:—

‘ तुलजामहाराजस्येवं पुस्तकम् ’

After the colophon is given:—

कवेरमरसिंहस्य कृतिरेषातिनिर्मला ।

आचन्द्रतारकस्थायी नामलिङ्गानुशासनम् ॥

ज्ञातस्तेन + सारोवरः ॥

No. 4908

After the colophon is given

इदं पुस्तकं रत्नाकरस्थात्मजस्य । परोपकाराय सम्पादितम् ॥

No. 4904

After the colophon is given

इदं पुस्तकमंशेकरथोण्डभट्टसूनुना रघुपतिभट्टेन लिखितम् ॥

No. 4906

On the title page is given:—

‘ वेलंभट्टादि पोथि अमरतिलकाण्ड ’

No. 4907

On the title page is given

राजश्रीत्यागराजस्येवं पुस्तकं लिखितम्

No. 4918

After the colophon is given

பார்த்திலிருந்து அதை மீட்டும் யகல துவாதிசி திங்கட்கிழமை மைர்ப்

தம்

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4934. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5530 a. b. c. Page 45. Right column.
 Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—245.
 Lines—14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—5000. Author—Kṣīrasvāmin. Incomplete.

Beginning :

दिश्याच्छिवानि शिवयोस्तिलकायमानं

गोरोचनारुचि ललाटविलोचनं नः ।

अन्योन्यगाढपरिरम्भनिषीदनेन

विण्डीभवन्बहिरिव स्फुटितोनुरागः ॥ १ ॥

अथाप्यभिज्ञमुद्रो योर्थार्थिभिरमरकोश एष बुधाः ।

उदाव्यते यथेच्छं गृहीध्वं नामरत्नानि ॥ २ ॥

प्रकृतिप्रत्ययवाक्यैस्त्वसमस्तैर्निरुक्तनिगदाभ्याम् ।

इति सप्ताष्टैः पथिभिर्नाम्नां पारायणं कुर्मः ॥ ३ ॥

भया अभिधानकृतो विचारितरश्च यत्र विभ्रान्ताः ।

नामानि तानि भक्तुं गहनमहोऽध्यवसिताः स्मः ॥ ४ ॥

End:

परं विरोधे लिङ्गादि शेष.....

पूर्वार्धविधेः परलिङ्गं भवति ॥ असुरपर्यायाः

पुस्त इत्यस्य विषयेनैक.....

* इदं तेजः बभूवः....

Subject: Amarakośa Vyākhyā 1—3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is very old and in a decaying condition.

Kaṭrasvāmin's commentary on the Amarakośa is the earliest of the commentaries available at present. The author, it is said, was a native of Uttiramerūr in the Chingleput District. He belonged to the 11th century A. D.

A portion of the work has been published in the Trivandrum Sanskrit Series. A complete edition has been published in Poona.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4935. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5528. Page 16. Left column.

Substance—Paper. Size—12½ × 5 inches. Sheets—310.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—8500. Author—Sarvānanda. Complete.

Beginning:

वर्हिणवर्हापीडः सुषिरपरो बालवल्लवो गोष्ठे ।

मेदुरमुदिरश्यामलरुचिरव्यादेष्ट गोविन्दः ॥ १ ॥

मुदेऽसौ वीराणां न गुणलववान् स्यान्मम परि-

श्रमः किञ्चित्साथेस्तदिहविबुधाः भन्तुमुचितम् ।

अतो ये मास्वया अनुजुमतयो नूतनतया

खलास्तेऽमी हेयाः गुणिषु पुनरप्यञ्जलिरयम् ॥ २ ॥

अथ टीकासर्वस्वं दशटीकावित्करोत्यमरकोशे ।
 श्रीमत्सर्वानन्दो वन्दिषटीमातुरार्तिहा पुत्रः ॥ ३ ॥
 यद्यपि सन्त्यातिगुणिनः श्रमस्तथाप्यत्र मे मौख्यार्त् ।
 ललितं रीति पिकश्चेद्वाग्यामं यातु किं काकः ॥

तत्रादौ भगवतः सेवाषां परोपदेशेन प्रारीप्सितप्रत्यूह-
 शमनाय धर्ममार्जयन्नाह ॥

यस्येत्यादि ॥ हे धीराः ॥ सेव्यतामित्यनेन वैर्ष-
 शालिन एव सेवितुं शक्नुवन्तीति तान् सम्बोधयति ।
 यस्य गुणाः अनघाः अनवघा रागादितापराहिताः ।
 तथा च अजयकोशे “अघशब्दो भवेत्पापे दुःखे व्यस-
 नयोरपि” इति । गुणाः मैत्रीक्षमादयः ।

End:

शेषन्तु ज्ञेयं शिष्टप्रयोगतः । यदत्र ग्रन्थे लिङ्गं नोक्तम्,
 नाम च नोक्तम्, तत्पूर्वाचार्याणां महाकवीनां प्रयोगादव-
 सेयम् ॥ यथा : ‘अनणन्तात्कृत्यन्तं गायत्र्याद्यं तथा
 छन्दः’ इति स्त्रीत्वानुशासनम् । अरुणस्येत्यन्यबोद्धव्ये
 नामानुशासनं यथा ॥ “निलिम्पा द्युसदो देवाः” इ-
 त्यादि गङ्गाधरादीनाम् ।

त्रीणि व्याकरणान्यधीत्य सकलं साहित्यमालोक्य च
 प्राज्ञाध्यापकभाषितानि हृदये न्यस्याकृतेदं स हि ।
 प्राज्ञेनानु तनातनेन बहुशः प्रत्यक्षरं शोभितं

जिज्ञासा यदि शब्दवर्त्मनि तदा चैतत्समालोक्यताम् ॥

Colophon :

इति बन्दिचट्टीयश्रीसर्वानन्दकृतौ

टीकासर्वस्वे लिङ्गादिसङ्गहवर्गः ॥

श्री सीतालक्ष्मणहनुमत्समेतश्रीरामचन्द्राय नमः ॥

सान्ततया काण्डत्रयं लिखितम् ॥

करकृतमपराधं श्वन्तुमर्हन्ति सन्तः ॥

Subject. Amarakośavyākhyā otherwise known as *Tikāsarvasva*. 1—3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Sarvānanda belonged to Bengal and he tells us that he composed his commentary in A. D. 1179. The commentary has been published in the Trivandrum Sanskrit Series.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4936. NĀMALIŒGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10400. Page 46. Left column. Substance—Palm leaf. Size— $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—221. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—600. Author—Sarvānanda. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4985.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the last leaf is given

சுவாந்தெய்வபூதத்தொடர்தொகுதி வெளியாகி வருவதற்கு
வழிவந்தது.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4937. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10401. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—63.

Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—

1560. Author—Sarvānanda. Incomplete. First Kāṇḍa only.

Beginning:—Same as No. 4935.

End:

नामसङ्गतं भुङ्क्तादि ॥

Colophon:

इति बन्धुपदीयश्रीसर्वानन्दकृतौ + पातालवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as *Tikā-sarvaśva*. First Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4938. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10402. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—105

(1-13, 21-112). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—1560. Author—Sarvānanda. Incomplete.

First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4937.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4989. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10404. Page 46. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—60.
Lines—6 to 8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas
—1500. Author—Sarvānanda. First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4987.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4940. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10404. Page 46. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Leaves
—124 (64—187). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—8400. Author—Sarvānanda. Second
Kāṇḍa only.

Beginning:

वर्गाः पृथ्वीत्यादि ॥

सङ्ग्रहश्लोकः सुखग्रहणार्थः ।

End:

शूद्रादिवदेव स्त्रीपुंसयोरिति ॥

Colophon:

इति वन्दि + शूद्रवर्गः

इदं पुस्तकं वन्दिघटीयं रामाभट्टेन लिखितम् ॥

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as Tikāsar-
vasya. Second kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4941. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10405. Page 46. Left column
Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—
91 (66–156). Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—3450. Author—Sarvānanda. Second Kāṇḍ
only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4940.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4942. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10406. Page 46. Left column.
Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—137
(112–248). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—2500. Author—Sarvānanda. Second Kāṇḍa

Beginning—Same as No. 4940.

End:

जीवेरात्पुंजीवातुः । पुंनपुंसकमिति रमसः ॥

Colophon:

इति क्षत्रियवर्गः

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Tīkāsar-
vasya. Second Kāṇḍa only

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4943. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5536. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—79.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2000. Author—Sarvānanda. Third Kāṇḍa only.

Beginning:

अथ तृतीयकाण्डमारभ्यते ॥

विशेष्यनिघ्नैः + वर्गसंश्रयाः ॥ विशेष्यनिघ्नैर्विशेषणैः ।

अस्मिन्काण्डे काण्डान्तरे च प्रकीर्णकैः नानार्थैरव्ययै-
रलिङ्गैः ॥

End and colophon—Same as No. 4935.

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as Tīkā-
sarvasva. Third Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4944. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5527 a, b and c. Page 46. Left

column. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets

—540 (177+209+154). Lines—5 to 9 to a Page. Script—

Devanāgarī. No. of Granthas—12600. Author—Bhānuji-
dikṣita. Complete.

Beginning:

वल्लुबीवल्लुभं नत्वा गिरं भट्टोजिदीक्षितम् ।

अमरे विदधे व्याख्यां मुनित्रयमतानुगाम् ॥

प्रारीप्सितप्रत्यूहापनुत्तये कृतं मङ्गलं शिष्यविक्षार्थ-
मादौ निबबन्ध ॥

यस्येति ॥ हे अनघा भवद्भिः स धीराः सेव्यताम् ॥

End:

॥ मूलम् ॥

परं विरोधे शेषन्तु त्रयं शिष्टप्रयोगतः ॥ ४६ ॥

इति लिङ्गादिसङ्ग्रहवर्गः ॥

इत्यमरसिंहकृतौ+समर्थितः ॥

॥ व्याख्या ॥

वत्तु “ गोधापोटा ” इत्युदाहृतवान् मकुटः तत्र ।

उथाबूडन्तमित्युक्तत्वेन शेषत्वाभावात् ॥

Colophon:

इति श्रीभट्टोजिदीक्षितात्मजभानुजिदीक्षितविरचितायां व्याख्यासुधा-
ख्यायां तृतीयः काण्डः समाप्तः ॥ शुभमस्तु ॥

Subject : Amarakośavyākhyā, otherwise known as Vyākhyā-
sudhā 1-3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the last
sheet is given

षड्दर्शनीलक्ष्मणभट्ट अमरटीका १ काण्ड सं. शितिकण्ठदीक्षित द्वि-
तीयकाण्डपत्र २०९

The text also is given in this Ms.

Bhānuji Dīkṣita is the son of the famous Bhaṭṭoji Dīkṣita
the great Vaiyākaraṇa. The author lived at the end of the

16th and beginning of the 17th centuries. Bhānuji is otherwise known as Rāmāśramin also. The commentary has been published in the Nirnayasagara Press, Bombay.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4945. NĀMALIŅĠĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5529 a-c. Page 46. Left column.
Substance—Paper. Size—10×4½ inches. Sheets—716
(181+389+146). Lines—5-9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—12600. Author—Bhānuji Dīkṣita.
Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 4944.

Colophon: (Sheet No. 181.)

इति श्रीवघ्नेलत्रंशोद्भवश्रीमहीपरविषयाधिपश्रीकीर्तिशिंहदेवाज्ञया श्रीभ-
द्रोजिदीक्षितात्मजश्रीभानुजिदीक्षितविरचितायममरटीकायां व्या-
ख्यासुधाकृत्यायां प्रथमकाण्डः सम्पूर्णतामगात् ।

इयं अमरटीका व्ययनामसंवत्सरे उत्तरायणे हेमन्तर्तौ पुष्यमासे
कृष्णपक्षे समन्यां इन्दुवासरे श्रीरामभट्टेन लिखिता श्रीशाहराज-
भूपालानाम् ॥

शिवार्पणमस्तु ॥

करकृतमपराधं क्षन्तुमर्हन्ति सन्तः ॥

अमरे तृतीयकाण्डः ॥

सर्वजिज्ञाससंवत्सरे उत्तरायणे वसन्तर्तौ वैशाखमासे कृष्णपक्षे तृती-
यायां गुरुवाघरे परशुरामभट्टेन लिखितः ।

लेखकपाठकयोः शुभं भवतु ॥

यादृशं न विद्यते ॥ करकृतं सन्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition. The text also is given.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4946. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ

Burnell's Catalogue No. 5532. Page 46. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—176.
 Lines—4 to 8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—3200. Author—Bhānujīdikaṭa. First Kāṇḍa
 only.

Beginning—Same as No. 4944.

End:

बराटकः पञ्चबीजकोशे रज्जौ कपर्दके ॥ ४३ ॥

इति वारिवर्गः । उक्तवर्गान् सङ्गृह्णाति ॥

॥ उक्तमिति ॥ अत्रैकादशवर्गाः ।

Colophon:

इति श्रीवघेलवंशोद्भवश्रीमद्दीधिविषयाधिप-अमरटीकायां व्याख्या-
 सुधाख्यायां प्रथमकाण्डः सम्पूर्णतामगात् ॥

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as Vyākhyāśudhā. First Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4947. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5534. Page 46. Left column.
 Substance—Paper. Size— $12\frac{1}{4} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Sheets—73.

Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—
8200. Author—Bhānuji Dikṣita. First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4946.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are
sulpherated.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4948. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5535. Page 46. Left column.
Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—125.
Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—8200. Author—Rāmāśramin. First Kāṇḍa
only.

Beginning, end and subject—Same as No. 4946.

Colophon:

इति श्रीबघेलवंशोद्भवश्रीमद्दीधरत्रिषयाधिपश्रीकीर्तिदेवसिंहा-
जया श्रीभट्टोजिदीक्षितशिष्यगुर्जरजातीयरामाश्रमविरचितायाम-
मरटीकायां व्याख्यासुधाख्यायां प्रथमकाण्डः समाप्तः ॥

इत्यमर + समर्थितः ॥

खरसंवत्सरवैशाखशुक्लद्वितीया भातुवासरे राजश्री बेङ्गाजिनाय-
काख्यब्रह्मण्यस्वारुणाचलभट्टेन लिखितमिदं पुस्तकम् ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4949. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5580. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—171.
Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—3200. Author—Rāmāśramin. First Kāṇḍa only.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 4946.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4950. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10891. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $19 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—153.

Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—3200. Author—Bhānujīdīkṣita. First Kāṇḍa only.

Beginning end and subject—Same as No. 4946.

Colophon:

इति श्री + संपूर्णतामगात् ॥ हरिः ॐ ।

शुभमस्तु ॥

कालमेघमिब नीलशरीरं शालिहोत्रसिरसि स्थितबाहुम् ।

इन्दिराङ्गनिवेशितपादं वीरराघवमहं प्रणतोऽस्मि ॥

विषुनामसंवत्सरवैशाखशुक्लसप्तमी शनिवारश्रीमत्प्रवसिद्धान्तप्रतिष्ठा-

पनाचार्यराद(?) साङ्गनिगमन्यायमीमांसव्याकरणभाट्टप्राभाकरतर्क-

वेदान्तादि सकलकलावल्लभराजश्रीमत्सुमतीन्द्रश्रीपाद

सरस्वतीश्रीनारायणवरद अमरकोशप्रथमकाण्डं सम्पूर्णम् ॥

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4951. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 698. Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$

inches. Sheets—76. Lines—12 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2730. Author—Bhānujīdīkṣita. First Kāṇḍa only.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 4946.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4952. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5589. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—106.

Lines—10 to 14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—250. Author—Bhānujīdīkṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4944.

End:

पुंसि क्लीबेति चेति विषेणापि सम्बध्यत इति केचित् ॥९॥

Colophon:—(Sheet No. 102).

इति नाट्यवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-sudhā. First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4953. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 12089. Page 46. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $19\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves

—236. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—6800. Author—Bhānujīdīkṣita. Kāṇḍa Second only.

Beginning:

शुक्लाम्बरधरं + शान्तये ॥

द्वितीयकाण्डे वर्गा उक्ताः वदितुमारब्धाः । आदिकर्म-
णि क्तः कर्तरि च । कीदृशाः, साङ्गोपाङ्गैः पुरादिभि-
रुपलक्षिताः ॥

End:

कुम्भकारादयस्ते जातिवचनत्वात् शूद्रावज्जातेरित्या-
दिना डीषि लिङ्गान्तरे स्त्रीलिङ्गे स्त्रीवत्वेऽपि बोद्धव्याः ॥
४६ ॥

Colophon:

इति शूद्रवर्गविवरणम् ॥ इति श्रीमदमरसिंहटीकायां व्याख्यासुधायां
द्वितीयः काण्डः सम्पूर्णतामगात् ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

விருஷவர்த்தம் ஐப்பசியிற் 14௨ சுமதிந்திரசுவாமி மடத்துக்கு
தேப்பெருமாள் செல்லுர் முத்தானை எழுதிய நிரந்தம்.

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-
sudhā. Second kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4954. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5546. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size—10×4½ inches Sheets—239.

Lines—3 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—5040. Author—Bhānujīdīkṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4953.

End:

“लक्षं व्याजशरव्ययोः” इति हेमचन्द्रः । अचो
यत् । शरवे हिंसाय हितम् । उगवादिभ्यो यत् ॥ यद्वा ॥

Colophon: (Sheet No. 216)

इति ब्रह्मवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-sudhā. Second kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The Ms. abruptly ends in the middle of the Kṣatriyavarga.

The text also is found in this Ms.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4955. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5581. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size—9½ × 5½ inches Sheets—102.

Lines—11 or 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—2200. Author—Rāmāśramin. Incomplete.

Beginning :—Same as No. 4954.

End:—Same as No. 4958.

Colophon : (Sheet No. 92).

इति श्रीवचेल + द्वितीयकाण्डे वनौषधिवर्गविवरणम् ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4956. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 699. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{4} \times 5$ inches. Sheets—32 (1-32). Lines—13 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1150. Author—Bhānujī-dīkṣita. Incomplete.

Beginning:

वहि बुभ्यां णिदित्यसच् । संज्ञापूर्वकत्वान्नवृद्धिः । द्वेग-
वाद्यदनीयतृणविशेषस्य ।

तृप्यते । तृणु अदने घञ् । संज्ञापूर्वकत्वात् न वृद्धिः ।
द्वे तृणमात्रस्य । १६७ ॥

End:

अर्धर्चादिः । उपस्थः । शेफसि ।मदनम-
न्दिरे इति विश्वमेदिन्यौ ॥ ७५ ॥

Colophon : (Sheet No. 19)

इति मनुष्यवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-
sudhā, II kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4957. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 700. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{4} \times 5$

inches. Sheets—18. Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—540. Author—Bhānujīdīkṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4958.

End:

अत इति ठनौ । कुमुदालयाति दलविदारणे । कर्मण्य-
ण् शकन्ध्वादिः । युगं युगं पत्रमस्य । चत्वारि कचनार
ख्यातस्य ॥

Colophon: Nil.

Subject: Amarakośavyākhyā. Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The Ms. abruptly ends.

On the title page is given

“अमिद्रल इव पुस्तकं रत्नभट्टभट्टगोस्वामिनाम् ॥

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4958. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5547. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size—10 $\frac{3}{4}$ × 5 $\frac{1}{2}$ inches. Sheets—121.

Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2200. Author—Rāmāśramin. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 4954.

End:

‘निषादशूद्रयोः पुत्रे तृणोल्कायाश्च कुक्कुमे’ इति
विश्वमेदिन्यौ ॥ चरण आयु..... ॥

Colophon:

तुष्कोजिभूपाखानुज्ञया शिवभट्टेन लिखितमिदं पुस्तकम् ॥

Subject : Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-sudhā. Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Alternate sheets are sulpherated. The text also is found in this Ms.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4959. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5540. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size—10×4½ inches. Sheets—116 (45-160). Lines—5 to 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Bhānujīdīkṣita. Incomplete. Third Kāṇḍa only.

Beginning:

खलिनी । खल्या ।

✽

✽

अनेकार्थाः केचिदत्रैव वर्गे कान्ता आदयो येषां कान्त-
गान्तादीनां तेषु, वर्गेषु, कथिताः ॥

End:—Same as No. 4944.

Colophon :

श्रीसाम्बशिवापणमस्तु ॥ अमरं तृतीयकाण्डः ॥

सर्वजिज्ञासवत्सरे उत्तरायणे वसन्तर्तौ वैशाखमासे कृष्णपक्षे तृती-
यायां गुरुवायं परशुरामभट्टेन लिखितः ।

लेखकपाठकयोः शुभं भवतु ।

Subject : Amarakośavyākhyā otherwise known as Vyākhyā-

sudhā. First Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The text also is found in this Ms.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4960. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10399. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—148. Lines—8 to 10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—6000. Author—Liṅgayasūrin. Complete. 1-3 Kāṇḍas.

Beginning:

शिवं गुरुं विधातारं तत्पत्नीस्तत्सुतांश्च वै ।

नत्वा समस्तप्रत्युद्धान्तये मङ्गलाय च ॥

पदवाक्यप्रमाणज्ञक्षीरस्वाम्यादिस्वरिभिः ।

कृतान् ग्रन्थान् समालोक्य बालानां सुखबुद्धये ॥

यत्कृतं स्वरिसिंहेन नामलिङ्गानुशासनम् ।

तत्रस्थायाः पदावल्या विवृतिर्वक्ष्यते मया ॥

॥ यस्योति ॥ हे धीरा विद्वांसः । यस्य गुणा अनघा

निर्मलाः ॥

End:

अनुक्तं लिङ्गशेषं शिष्टप्रयोगतः वृद्धव्यवहारतो ज्ञेयम् ।

यथा । अयं पचति । इयं पचति । वेदाः प्रमाणम् । सर्व-
मनवद्यम् ॥

Colophon:

इति वेंकलं कामयमट्टोपाध्यायसुनुलिङ्गयसूरिविरचितायाममरकोशपद-

विवृतौ लिङ्गादिसङ्ग्रहवर्गोक्तलिङ्गविवेचनं समाप्तम् ॥

Subject: Amarakośapadavivṛti 1-8 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Lingayasūri was a Telugu Brāhmin and his commentary is the most popular one in South India. The author belonged to the 18th century A. D. Several Grantha editions of this work are available.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4961. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5533. Page. 45. Right column.

Substance—Paper. Size—9½ × 4½ inches. Sheets—49.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1250. Author—Lingayasūrin. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 4960.

End:

नरकसङ्गतं पीडा बाधादि । वारिसंगतं नौकादि च ।

एवं सङ्गत्या उक्तमित्यर्थः ॥

करकृतमपराधं क्षन्तुमर्हन्ति सन्तः ॥

Colophon: (Sheet No. 42)

इत्यमरकोशपदविवृतौ नरकवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Padavivṛti.

First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4962. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5588. Page 45. Right column.
Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—86.
Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1200. Author—Lingayasūrin. Incomplete.

Beginning: —Same as No. 4960.

End:

चन्द्रेण भागतो न्यस्ता चन्द्रभागा । चन्द्रभागाभ्यां
गिरिभ्यां जाता वा । सरांसि विद्यन्तेऽस्यामिति सरस्वती ॥

Colophon: (Sheet No. 49)

इति नरकवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Padavivṛti.
First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in very good condition. Alternate sheets
are sulpherated.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4963. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10395. Page 45. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—46.
Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—
1200. Author—Lingayasūrin. Incomplete.

Beginning—Same as No 4960.

End:

दिगीश्वरादिकं गृह्यते । एषा दिग्बर्गादिनां सङ्गतम् ।

Colophon: Nil.

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Pada-
vivṛti.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4964. NĀMALIŅGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10396. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1 inches. Leaves—68.

Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—

1000. Author—Liṅgayasūrin. Incomplete.

Beginning:

धुरभीमशब्दयोः प्रतिभयम् । भयङ्करनामानि ॥

End:

धरित्री धरिणी च । धृ धारणे । कथादि ।

Colophon: (Leaf No. 68)

इति स्वरादिकाण्डः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Pada-
vivṛti.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4965. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

T. S. Collection No. 748. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 4$ inches. Sheets—40. Lines—12 to 14 to a Page. Script Devanāgarī. No. of Granthas—800. Author—Liṅgaya-sūrin. Complete. First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4961.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4966. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5549. Page 45. Right column. Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—44. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1400. Author—Liṅgayasūrin. Incomplete. 2nd Kāṇḍa.

Beginning:

अथ द्वितीयकाण्डमारभ्यते । इत्यस्मिन्काण्डे साङ्गो-
पाङ्गैः पृथ्वीपुररुमाभृत् वनौषधिमृगादिभिः + सह वर्त-
मानैः सम्पादिता वर्गा उक्ताः ॥

End:

माता च पिता च पितरौ

मातरपितरौ च प्रसूजनकयोर्नामनी । शभूश्चयुरश्च ॥

Colophon: (Sheet No. 97.)

इत्यमरकोशपदविवृतौ सिंहादिवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as Padavivṛti.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4967. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5582. Page 45, Right column.
Substance—Paper. Size— $9\frac{3}{4} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—64.
Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—880. Author—Liṅgayasūrin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4966.

End:

अक, अग कुटिलायां गतौ । एते प्रत्येकं तृणविशेषाः ।

कौ भूमौ शेते ।

Colophon: Nil.

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as पदविवृति
Second Kāṇḍa

Remarks:—The Ms. is in very good condition. Alternate sheets
are sulphurated.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4968. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10997. Page 45, Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
127. Lines—6 or 8 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—8800. Author—Liṅgayasūrin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4966.

End:

अन्यतो वृत्तौ स्यादिवृत्तौ सत्यां लिङ्गान्तरेऽपि स्त्री-
लिङ्गे नपुंसके एवमूहाः । तद्यथा मायाकारी स्त्री । माया-
कारमित्यादि ॥

Colophon:

इति शूद्रवर्गः ॥ इति वेंगलकामयभट्टोपाध्यायसूनुलिङ्गयसूरेविरचिता-
याममरकोशपदाविवृतौ भूम्यादि द्वितयिकाण्डोक्तं वर्गानामविवेचनं
साङ्गमेव समर्थितम् ।

Subject : Amarakośavyākhyā, otherwise known as पदविवृति
Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4969. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10898. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—16×1½ inches. Leaves
—38. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—1000. Author—Liṅgayasūrin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 4966.

End:

खर्ज व्यथने । चिन्मयान्दुः ॥

Colophon:

इति श्रीवेंगल + विवृतौ वनौषधिवर्गः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā otherwise known as 'पदविवृति'
Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4970. NĀMALIŅĠĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 701. Substance—Paper. Size —11½ × 5½ inches. Shents—31 (4 to 34). Lines—9 to 16 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1100. Author—Rāmakaṣṇadīkṣita. First Kāṇḍa only.

Beginning:

अमर + दिवौकसः ॥

॥ व्या ॥

अमर इति षड्विंशतिदेवतासामान्यस्य । अत एव बहु-
वचनिनो विशेष्यसन्निधौ तल्लिङ्गवचना अपि समुदायेषु
वृत्ताः ॥

End:

उक्तं + सङ्गतं

॥ व्या ॥

कचित्तु आदिशब्देन पातालस्यापि ग्रहणम् । अस्या-
पि शेषादिदेवाधिष्ठानत्वेन स्वर्गतुल्य...कथनम् ॥

Colophon:

इति श्रीरामकृष्णदीक्षितेय अमरपीयूषे प्रथमः काण्डः समाप्तः ।

अनन्तभट्टस्थेदं पुस्तकम् ॥

Subject: Amarakośavyākhyā, otherwise known as Pīyūṣa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

It is not known who this Rāmakaṣṇa Dīkṣita is. The commentary is not available in print.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4971. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 12277. Page errata XII.

Substance—Palm leaf. Size—10½ × 1½ inches. Leaves—8.

Lines—6 to a Page. Script—Grantha and Tamil.

Author—Śrīnivāsayajvan. Only a fragment.

Beginning :

वन्दे रामम्बुदं श्यामं वैदेहीतडिदुज्ज्वलम् ।

यो राक्षसदवं दीप्तं शरवर्षैरशीशमत् ॥

क्रियते श्रीनिवासेन यज्वना बालबोधिनी ।

टीकाद्यमरकोशस्य सम्यगागस्त्यभाषया ॥

End :

स्वर्गनाकत्रिदिवत्रिदञ्जालया....*शङ्कली* *ल* इन्द्रप्रभं

नासत्यादि स्थल*शङ्कली* *ल* इन्द्रप्रभं

..... ।

Subject: Amarakośavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein are Māṭṛkānyāsa etc.

This commentator is evidently a South Indian Brāhmin. Further particulars regarding him are not known. The commentary is not available in print

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4972. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5531 a. Page 45. Left column.

Substance—Paper. Size—13×5½ inches. Sheets—61.
 Lines—10 to 17 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—2200. Author—?. Incomplete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीरस्तु । शुभमस्तु ॥

अस्मास्ते यः सर्वे धव ईदृश इत्यगोचरो वचसः ।
 अहमिति संनिद्विशयः पुरुषः स परं पुरातनो जयति ॥

अभीष्टदेवतानमस्काराद्युपनीतमदृष्टं हि विष्णापरनामक-
 साध्यप्रतिबन्धकधर्मतिरोधानद्वारा प्रारोपितं परिसमा-
 पयतीति प्रामाणिकमतो निष्प्रत्यूहं प्रारोपितपरिसमाप्ति-
 हेतुस्वेष्टदेवतासङ्कीर्तनात् विशिष्टादृष्टानुवपिपादयिषुः प्र-
 न्धकारः प्रथमं पद्यं निबबन्ध ॥ यस्येति ॥

हे धीराः स भगवान् सेव्यतामाराध्यताम् । धैर्यशालिन
 एव सेवितुं शक्नुवन्तीति तानेव सम्बोधयति ॥

End:

गान्धारः । यद्वा । गान्धारोऽभिजनो यस्याः । सि-
 न्धुरक्षाशिलादिभ्योऽण् ॥

Colophon: (Sheet No. 61)

इति शब्दवर्गविवरणम् ॥

Subject: Amarakośavyākhyā, First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is an anonymous commentary and is not available in

print. The following two numbers 4973 and 4974 belonged to the same author.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4973. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5550. Page 45. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{3}{4} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—94.

Lines—12 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2200. Author—? Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4972.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4974. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5531 b. Page 45. Left column.

Substance—Paper. Size— $13 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—98.

Lines—17 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—5876. Author—?. Incomplete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

अथ द्वितीयकाण्डे वर्गान् सङ्गृह्णन्ना(ह) वर्गं इत्या-
दि । इह द्वितीयकाण्डे ॥

End:

आश्चर्यरससङ्घातोऽस्यां जटा अस्ति । दोः किपि अत्
मदति अब् इय... ।

Colophon: (Sheet No. 88).

इति क्षत्रियवर्गविवरणं समाप्तम् ।

Subject. Amarakośavyākhyā. Second Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4975. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5531 c. Page 15. Left column.

Substance—Paper. Size—13×5½ inches. Sheets—20.

Lines—16 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1000. Author—?. Incomplete.

Beginning:

श्रीगणपतये नमः ॥

शुभमस्तु ॥

विशेष्येत्यादि वक्ष्यमाणेऽत सामान्ये काण्डे विशेष्य-
निम्नादिभिर्वर्गा वक्ष्यन्ते । ते च स्वतन्त्राः ॥ किन्तु
वर्गाः पूर्वोक्तस्वर्गादिवर्गसंश्रयो आश्रय येषां तादृशाः ।
तथा हि विशेष्यनिम्नाः ॥

End:

आदिना चार्मणाङ्गरादिग्रहः ॥

Colophon:

सङ्कीर्णप्रधानविवरणं समाप्तम् ।

Subject: Amarakośavyākhyā. Third Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4976. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10893. Page 16. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1½ inches. Leaves—
246. Lines—5 or 6 to a page. Script—Telugu. No. of
Granthas—5500. Author—? Complete. Third Kāṇḍa only.

Beginning :

सर्वज्ञं सर्वगतं भजत सदा शैलजार्धसङ्कीर्णम् ।

नानार्थप्रदमव्ययमनेकलिङ्गैः प्रकाशितस्फूर्तिम् ॥

एवं काण्डद्वयेन तत्तल्लोकप्रतिनियतनामान्यनुशिष्य स-
म्प्रति साधारणकाण्डान्तरमारभमाणः प्रेक्षावत्प्रवृत्तिसिद्धये
वक्ष्यमाणं सङ्क्षुब्धं दर्शयति ।

विशेष्यनिम्नैः सङ्कीर्णैर्नानार्थैरव्ययैरपि ।

लिङ्गादिसङ्क्षेपैर्वर्गैः सामान्यैर्वर्गसंश्रयाः ॥

सकललोकसाधारणार्थनिरूपणादस्य काण्डस्य सामा-
न्यत्वम् ॥

End:

प्रकृतिप्रत्ययादिमुखेनैव चिरन्तनशिष्टानुशिष्टप्रबन्ध-
शीलनाच्च नामलिङ्गानि च परिज्ञातव्यानीत्युपायोपदेशो-
ऽपि नामलिङ्गानुज्ञासनप्रभेद एवेति तं तदुक्तिप्र-
तिज्ञया न काचिद्व्याहतिः किन्तु सम्पूर्णतैव निर्व्यूढेत्यभि-
प्रायः ॥

Colophon :

इति लिङ्गादिवर्गः हरिः ॐ ।

इत्यमरं हि हन्याख्यातृतीयकाण्डं समाप्तम् ॥

साम्बशिवाय नमः ॥

Subject: Amarakośavyākhyā. Third Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is another anonymous commentary, not available in print.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4977. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10394. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—158.

Lines—8 to 12 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—5500. Author—? First Kāṇḍa only.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 4976.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. There is a loose leaf (No. 12) dealing with Mīmāṃsā.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4978. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10383 b. Page 41. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—48

(118-155). Lines—5 to 6 to a Page. Script—Grantha and

Tamil. No. of Granthas—500. Author—Veṅkaṭeśa. Incomplete.

Beginning :

इमवक्त्रं त्रिण(न)यनं गौरीपुत्रं नमाम्यहम् ।

लम्बोदरं शूर्पकर्णं गणानामीश्वरं वरम् ॥

श्रीशैलवेङ्कटाशानावानम्ब शिवकेशवौ ।

बालकानन्दजननीं करोम्यमरपञ्चिकाम् ॥

ॐ । यस्य, ज्ञानदयासिन्धोः, अगाधस्य, अनघा, गुणाः ।

सेव्यताम्, अक्षयः, धीराः, सः, त्रियै, च, अमृताय च ॥

हे धीराः युष्माभिर्ज्ञानदयासिन्धोरगाधस्य यस्य अन-

घाः गुणाः सन्ति । अक्षयः सः त्रियै च अमृताय च

सेव्यताम् ॥

Remarks :—The pada of the Amara is given here. Tamil meanings are given for each verse. The other work found herein is Amarakośa.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4979. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10423. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—38.

Lines—4 to 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—500. Author—Veṅkaṭeśa. Incomplete.

Remarks :—This is same as No. 4978 but ends abruptly in the middle of the second kāṇḍa. The Ms. is in a decaying condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4980. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10414. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—99

(158-251)). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha

and Tamil. No. of Granthas—1400. Author—Veṅkaṭeśa.

Incomplete.

Colophon: (Leaf No. 242)

इति श्रीमदात्रेयवेङ्कटेश्वरभट्टविरचितायाममरपञ्चिकायां सङ्कीर्णवर्ग-
विवरणम् ॥

शुभमस्तु ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This is the same as No. 4978 but contains the IInd and the IIIrd Kāṇḍas.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4981. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10409. Page 45. Left column.
Substance—Palm leaf. Size—16×1½ inches. Leaves—97
(37–134). Lines—6 to a Page. Script—Grantha and Tamil.
No. of Granthas—1500. Author—? Second Kāṇḍa only.

Remarks:—The text is accompanied by Tamil commentary in this Ms. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4982. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10413. Page 45. Left column.
Substance—Palm leaf. Size—13×1½ inches. Leaves—46.
Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha and Tamil. No.
of Granthas—650. Author—? Incomplete. (First Kāṇḍa).

Remarks:—The Ms. is in good condition. The text is accompanied by a Tamil commentary in this Ms. The other work contained herein is Amarakośa.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4983. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10413 b. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—10.

Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas

—120. Author—? Incomplete.:

Remarks:—This is the same as No. 4982 but breaks off in the middle. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4984. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10408. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size $16 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—137.

Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—

3600. Author—? Complete.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4985. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10410. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—

228. Lines—6 to page. Script—Telugu. No. of Gran-

thas—3600. Author—?. Incomplete. Wants end.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this manuscript. The Ms. is in a decaying condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4986. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10411. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—18.

Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—

500. Author—? Incomplete.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this Ms. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4987. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10412. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves

—80. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-

thas—500. Author—?. First Kāṇḍa only.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this Ms. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4988. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10415. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

38. Lines—9 or 10 to a Page. Script—Telugu. No. of

Granthas—1000. Author—?. Second Kāṇḍa only.

Remarks:—The text is accompanied by Telugu notes. The Ms. is in a decaying condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4989. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10416. Page 45. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 —40 Lines—5 to 7 to a Page. Script—Telugu.
 No. of Granthas—1000. Author—? Second Kāṇḍa.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary.
 The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4990. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10417. Page 45. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 57 (101-157). Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No.
 of Granthas—1400. Author—? Complete. Third Kāṇḍa
 only.

Remarks :—The text is accompanied by a Telugu commentary in
 this Ms. The Ms is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4991. NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10418. Page 45. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—34
 (61-94). Lines—8 to 10 to a Page. Script—Telugu. No. of

Granthas—1400. Author—? Incomplete. Third Kāṇḍa.

Remarks:—The text is accompanied by a running commentary in Telugu. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4992. NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10452. Page 44. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—40. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1280. Author—? 1-3 Kāṇḍas. Incomplete. Wants end.

Remarks:—The text is accompanied by a running commentary in Telugu. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4993. NĀMALIṄGANUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10407. Page 45. Left column.

Substance—Palm leaf. Size $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—135. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—3600. Author—? (1-3 Kāṇḍas) Incomplete. Wants end.

Remarks:—The text is accompanied by a Telugu commentary in this Ms. In certain places the text is not to be found. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनटीका बालप्रबोधिका ॥

4994. NĀMALINGĀNUŚĀSANATĪKĀ

BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10419. Page 46. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—
 109 (68th missing). Lines—7 to a Page. Script—Telugu.
 No. of Granthas—3000. Author—Tiruvenkatārya. Incom-
 plete (First Kāṇḍa only).

Beginning:

श्रीवेङ्कटेशेन सरोजजाता सेयं सरोजालयलालनीया ।

इतीव नित्यं हृदयारविन्दे निवेशिता मां कमलालयाव्यात् ॥

आसीदासेतुनीहारगिरिबिरुयातनामवान् ।

बाल्लुपाकान्नामाचार्यो वेङ्कटेश्वराश्रितः ॥ २ ॥

ततोऽभवत्तिरुमलगुरुर्गुरुसमानधीः ।

भारद्वाजान्वयपयःपारावारकलानिधिः ॥ ३ ॥

तस्मादभून्नन्दवरवरहारि हरिन्मणिः ।

दीक्षितश्चिनतिस्माख्यो मुक्ताच्छत्रद्रयाङ्कितः ॥ ४ ॥

तदात्मजन्मा तिरुवेङ्कटाख्यो

श्रग्वेदसज्यो विबुधैकवन्द्यः ।

सोऽहं जनानामतिबुद्धिदं प्रियं

बालप्रबोधाख्यमिदं करोमि ॥

आलोक्य दीक्षितीयादिटीका बालप्रबोधिका ।

टीकाममरसिंहस्य रचयत्याम्भभाषया ॥

Remarks:—Then follows the Telugu commentary. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनटीका बालप्रबोधिका ॥

4995. NĀMALINGĀNUŚĀSANTĪKĀ

BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10120. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—209. Lines—8 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—8400. Author—Tiruveṅkaṭārya. Incomplete (Second Kāṇḍa only).

Remarks:—This is the same as No. 4994. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनटीका बालप्रबोधिका ॥

4996. NĀMALINGĀNUŚĀSANATĪKĀ

BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10421. Page 46. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—392 (13-409). Lines—4 or 6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—8400. Author—Tiruveṅkaṭārya. Incomplete (Second Kāṇḍa).

Remarks:—This is the same as No. 4994. The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनटीका बालप्रबोधिका ॥

4997. NĀMALINGĀNUŚĀSANATĪKĀ

BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10422. Page 46. Right column
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Leaves—
 87 (110-196; 177th wanting). Script—Telugu. No. of Gran-
 thas—2500. Author—Tiruveṅkaṭārya. Incomplete.

Remarks:—This is same as No. 4994. The Ms is in good
 condition. The Ms. abruptly ends about the middle of the
 second Kāṇḍa.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4998. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 702. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$
 inches. Sheets—41 (2-42). Lines—10 to a Page. Script
 —Devanāgarī. No. of Granthas—1800. Author—? In-
 complete.

Beginning :

...कान्तिर्धैर्यमार्दवमेव चेत्पादयो गुणाः । ज्ञानदया-

सिन्धोः । ज्ञायतेऽनेनेति ज्ञानम्, शास्त्रम् ॥

End :

निघिर्नाशेवधिर्मेदाः पञ्चशब्दादयो निधेः ॥ ७१ ॥

पद्माऽस्त्रियां महापद्मः शंखो मकरकच्छपौ ।

मुकुन्दकुन्दनीलाश्च खर्वश्च निधयो नव ॥

Colophon:

इति स्वर्गवर्गः

Subject: Amarakośavyākhyā

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

4999. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 703. Substance—Paper. Size—10×8½ inches. Sheets—68 (out of 3-78). Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1600. Author—? Incomplete.

Beginning:

...ममयनादि शं सुखं वृणोति शंबरः । वृत्र वरणे
रक्तवर्णः ह्रस्वं न्यङ्कुनाम ।

End:

भरणं भरणं मूल्यं निवेशः पण इत्यपि । कर्मणि
साधुः । कर्मण्या । भरण्या वा विधीयते । नयविधाभोज...

Colophon: (Sheet No 72)

इति वैश्यवर्गः ।

Subject: Amarakośavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5000. NĀMALINGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 704. Substance—Paper. Size—10×8½ inches. Sheets—12 (out of 11 to 78). Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—840. Author—? Incomplete.

Beginning :

पद्ममैर्वः । बडबायां भवो बाडवः बडबायामनलः
बाडवानलः बडबाभिनामानि ॥

End :

भरणं भरणं मूल्यं निवेशः पण इत्यपि । कर्मणि साधुः
कर्मण्या । भरण्या वा विधीयते । नथाविधामोज

Colophon: (Sheet No. 72)

इति वैश्यवर्गः ।

Subject : Amarakośavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5001. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 705. Substance—Paper. Size—10×4½ inches. Sheets—183 (2-184). Lines—8 to 13 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2500. Author—? Incomplete.

Beginning :

क्षेमं करोऽरिष्टतातिः शिवतातिः शिवङ्करः ।

सुकृती पुण्यवान् धन्यो

अ । पु । क्षेमंकरः

इ । पु । अरिष्टतातिः

इ । पु । शिवतातिः

अ । पु । शिवंकरः

हैं ४ हीं बरें करणारांचीनावें

न । पु । सुकृती सुकृतं अस्यास्तीति सुकृती ।

त । पु । पुण्यवान् पुण्यमस्यास्तीति पुण्यवान् ।

अ । पु । धन्यः धनं लब्ध्वा धनगणं लब्ध्वेतीपात

हैं ३ हीं पुण्यवंतांचीं नावें

End:

दिग्देशकालपूर्वादौ प्रागुदकप्रत्यगादयः ॥ २३ ॥

इत्यव्ययवर्गः संपूर्णः ।

॥ व्याख्या ॥

दक्षिणाहि आहि च दूरे दक्षिणतः उत्तरतः दक्षिणोत्तरा-
भ्यामतसुजित्यादयो बोध्याः ॥

Colophon:

इत्यव्ययवर्गः ॥

Subject: Amarakośa. III Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Only the first few lines are wanting. The text is accompanied with Maharathi notes.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5002. NĀMALIṄGANUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

S. K. Collection No. 279. Substance—Paper. Size—11×4 inches. Sheets—49. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—650. Author—? Incomplete.

Beginning:

यस्य ज्ञानदयासिन्धोः अगधस्य + अमृताय च ॥

टीका ॥ ज्ञानदयासिन्धोः ज्ञानाचाहिं दया दयेचाहिं

End:

निष्ठुरं परुषम् । कठोरबोल । २ नपुंसक ग्राम्यम् ।

अ... ।

Colophon: (Sheet No. 33)

ऐसा बुद्धिचर्गः ।

Subject: Amarakośa. First Kāṇḍa Maharaṣṭhi commentary.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5003. NĀMALINGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

T. S. Collection No. 749. Substance—Paper. Size—10×4½ inches. Sheets—86. Lines—8-9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1800. Author—?. Incomplete.

Beginning:

विशेष्यनिघ्नैः + संश्रयाः ॥

॥ व्याख्या ॥

विशेष्यनिघ्नवर्ग + लिङ्गादिसङ्ग्रहवर्ग ५ हे पांच वर्ग ॥ कान्तखान्तादि अवान्तरवर्गास आश्रया या सामान्यकाण्डी आरम्भजेताहेत ॥

End:

॥ मूल ॥

दिग्देशकाले पूर्वादौ प्रागुदक्प्रत्यगादयः

॥ व्याख्या ॥

यां प्रकारे अधरादिक्छब्दही जानावे ॥ २३ ॥

Colophon :

ऐसा अध्ययवर्गः ॥

Subject: Amarakośa text with Maharāṭhi commentary.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5004. NĀMALIŅGĀNUŚĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5537. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size—11×4½ inches. Sheets—76 (2-77). Lines—18 to 17 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Bhānuji. Incomplete.

Beginning :

महानुद्यमोऽस्य० द्वे दुःसाध्यकृत्येऽपि साधनपरस्य ॥३॥
 प्रवीणो प्रकुष्टा वीणाऽस्य । यद्वा । वीणया प्रगायति,
 प्रगीयते वा । सत्यापेति णिजन्तात् पचाद्यच् । कर्मणि घञ्
 च । एरचि ण्यन्तानामितिनाच् । निपुणति । पुण कर्मणि
 शुभे । इगुपधेति कः । अभिजानाति विजानाति ॥

End :

तथा ताटङ्कस्त इत्याचार्यप्रयोगात् ताटङ्कशब्दस्य पुं-
 स्त्वं । यथा वा कलिका कोरकः पुमानितीहोक्तम् । कोरका-
 णीति माघवप्रयोगाच्चपुंसकत्वमपि । यत्तु गोधा पोटा इ-
 त्युदाहृतवान् मुकुटस्तत्र । इत्या ब्रूवन्तमित्युक्तत्वेन शेष-
 त्वाभावात् ॥ ४६ ॥

Colophon:

श्रीःशके १५९१ सौम्यवत्सरे माघकृष्ण १२ चन्द्रे विदुरग्रामे डि-

खितमिदम् अम्बाजीश्रोत्रियदैवज्ञपण्डितेन स्वार्थं परार्थञ्च ।

तेन श्रीलक्ष्मीनारायणः प्रीयताम् ।

Subject: Amarakośavyākhyā, Third Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. was copied in Śaka 1591, corresponding to A. D. 1665.

॥ नामलिङ्गानुशासनव्याख्या ॥

5005, NĀMALIṄGĀNUSĀSANAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5548. Page 46. Left column.

Substance—Paper. Size—11×4½ inches. Sheets—15 (2-16). Lines—16 to a Page. Script—Devanāgarī.

No. of Granthas—500. Author—? Incomplete.

Beginning:

...कन्ते पश्यन्त्यत्र लोक्यते वा घञ्, लोकः । विष्टपं
भुवनञ्च प्रागुक्तम् । विष्टपः पुंलिङ्गोऽपि । “भुवनं विष्टपः
पुमान्” इति बोपालितात् । जगदुक्तमेव । एवमसंभूतं
पृथ्वी ।

End:

प्रेति । त्रिफला विशरणे । विशरणं विकासः । जीतः
क्तः । आदितश्चेतीडभावः । निष्ठातकारस्य ‘अनुपसर्गात्
फुल्लधीवकुशोल्लाघाः’ इति लत्वम् । प्रादिसमासेन प्रफुल्ला-
दित्रयम् । ‘उत्फुल्लसंफुल्लयोरुपसङ्ख्यानम्’ इति लत्वम् ।
प्रफुल्लस्तुत्फुल्लसाधनात् पश्चादुपसर्गा...विकसने प्रपूर्वः ।
पश्चाच्च वा । उपसर्गप्रतिरूपको वा प्रशब्दः । यथा प्रद-
त्तमित्यत्र व्यावृत्तौनि.....

Subject: Amarakoṣavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ नामसङ्ग्रहनिघण्टुः ॥

5006. NĀMASAṄGRAHANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10463 t. Page 49. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—
3 (101-103). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No.
of Granthas—80. Author—Bhārgavācārya. Complete.

Beginning:

शुभमस्तु ॥

वन्देऽहं कुन्दमन्दारसन्दोहललिताकृतिम् ।

शङ्करं भार्गवाराममाधवं माधवान्वयम् ॥

पदानि कानि सङ्गृह्य सर्वशास्त्रप्रयोगतः ।

भार्गवाचार्यवर्येण क्रियते नामसङ्ग्रहः ॥

ब्रह्मा सुरेशः सर्वेशः स्वयम्भूश्चतुराननः ।

कलावती पुरीनाथः सुरज्येष्ठः पितामहः ॥

नारायणः पद्मनाभः श्रीपतिश्च श्रियः पतिः ।

रुद्रः पशुपतिः शर्वः कङ्कटीक उमापतिः ॥

End:

भेरुण्डगण्डभेरुण्डौ द्विमुखौ गजवक्त्रकः ।

महापशः खड्गदंष्ट्रः सुपर्णो हिमसम्भवः ॥

Colophon:

इति भार्गवाचार्य कृतनामसङ्ग्रहनिघण्टुः समाप्तः ॥

श्रीरामभद्राय नमः ॥

Subject: Nāmasaṅgrahanighaṇṭu otherwise known as Bhārgavanighaṇṭu.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

This Nāmasaṅgrahanighaṇṭu is by one Bhārgavācārya, of whom we do not know anything at present.

The work is not available in print.

The other works contained in this Ms. are

1	दशदीपकनिघण्टुः	Leaf	1
2	देश्यनिघण्टुः	"	5
3	लिङ्गनिर्णयनिघण्टुः	"	7
4	जैमिनिनिघण्टुः	"	13
5	षण्मुखवृत्तिनिघण्टुः	"	18
6	अगस्त्यनिघण्टुः	"	20
7	विक्रमानिघण्टुः	"	29
8	कविषञ्जीवनीनिघण्टुः	"	34
9	शब्दप्रदीपिकानिघण्टुः	"	38
10	धर्मराजनिघण्टुः	"	61
11	शङ्करभारतीयनिघण्टुः	"	70
12	रसशब्दसरणिनिघण्टुः	"	72
13	मुरारिनिघण्टुः	"	75
14	भुवनप्रदीपिकानिघण्टुः	"	80
15	कविजनशेवधनिघण्टुः	"	83
16	शब्दचिन्तामणिनिघण्टुः	"	87

17	सनत्कुमारीयनिघण्टुः	Leaf	91
18	वरदराजीयनिघण्टुः	"	96
19	भार्गवनिघण्टुः	"	102

॥ निघण्टुसङ्ग्रहः ॥

5007. NIGHANTUSANĠRAHAḤ.

Burnell's Catalogue No. 12252. Page 208. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size—8×1½ inches. Leaves—17
 (60-65 & 72-85). Lines—8 to 9 to a Page. Script—Grantha.
 No. of Granthas—100. Author—? Incomplete.

Beginning:

...रक्षः कैकसेयाः वायुः हरिः महाबलः शंखावातः
 सवृष्टिः वात्या वासना सुगन्धिका धनी शुभ्रं द्रविणम् ।
 रा स्वर्णं खं वसुविभवः निक्षेपः उपनिः श्रेवधिर्निधिः ।

End:

पर्यङ्कः शयनं शय्या तल्पश्च तलिमं स्मृतम् ॥

अपटीकाणापटीस्याप्रतिसीरायवनि का तिरस्करिणी ।

उच्छीर्षिकमुपधान..... ॥

Subject: NighantusanĠgrahaḥ.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other
 works contained herein happen to be a number of Mantras.

॥ नैघण्टुकाध्यायः ॥

5008. NAIGHANTUKĀDHYĀYAḤ.

Burnell's Catalogue No. 10464 j. Page 48. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—7 (94-100 out of 106). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—120. Author—Bāhlikeyamiśra. Complete.

Beginning :

सर्वशब्दमयीं वाणीं भारतीं परमेश्वरीम् ।
इदि व्यात्वा बाह्लिकेयमिश्रेण क्रियते कृतिः ॥
अथ केषाञ्चिदर्थानां व्यवहारोपयोगिनाम् ।
अभिधानानि कतिचित्सङ्गृह्यन्ते यथाश्रुतम् ॥
वसुन्धरा वसुमती रत्नगर्भा मधूद्भवा ।
सर्वसद्वा विश्ववहा मा मही पर्वतस्तनी ॥

End :

हिन्दोलम्बापि सारङ्गो भसलः कुसुमातिथिः ।
रुतिपक्षो हरिद्रास्यो द्विरूपो मधुमत्तकः ॥

Colophon:

इति बाह्लिकेयमिश्रविरचितो नैषण्डुकाध्यायः ॥
पूर्वोत्तरभाष्ये समाप्तौ ॥

Subject: Naighaṇṭhukādhyaṃya. I & II Bhāgas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The author's name is given as Bāhlikeyamiśra but no conclusions are possible from the name.

The work is not available in print.

॥ पद्मचन्द्रिका ॥

5009. PADACANDRIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10464 h. Page 48. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—
9 (85-98 out of 106). Lines—5 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—100. Author—Mayūra. Complete.

Beginning:

ध्यातः सदा मुनिभिरम्बुरुहां सहायो-
ऽन्तस्तमोनिहननं कुरुते गरिष्ठः ।
यस्याकृति.....वेदमयी चिरत्ना
सोऽयं मम स्फुरतु चेतसि चक्रबन्धुः ॥
शास्त्रेषु गूढशब्दानां प्रसिद्धानां प्रयोगतः ।
प्रकाशाय मयूरोऽयं वभाण पदचन्द्रिकाय् ॥
जगन्नेत्रं त्रयीमूर्तिता(स्ता)पनश्च पपी रविः ।
हेलिच्छाया प्रियतमः शोणाभा अलिबान्धवः ॥

End:

शापटीको भुजङ्गारिश्चन्द्रवान् चित्रपिङ्गलः ।
शृङ्गे भ्रमरसारङ्गभसलः पुष्पलोलुपः ॥

Colophon:

इति तिर्यग्बर्गः
इति मयूरकृतपदचन्द्रिकानिवण्डुः समाप्तः ॥
श्रीरामभद्राय परमगुरवे परस्मै ब्रह्मणे नमः ॥
करकृतमपराधं क्षन्तुमर्हन्ति मन्तः ॥

Subject: Padaacandrikā.

Remarks:—'The Ms. is in good condition. It is not known whether Mayūra, author of Padaacandrikā, is identical with the famous author of the Sūryaśataka. Very probably, he is not.

The lexicon is not available in print.

॥ पदमञ्जरी ॥

5010. PADAMAÑJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 10465 d. Page 52 b. Right column. Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—12 (40-51 out of 105). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—100. Author—Kavibhallaṭa. Complete.

Beginning:

॥ शुभमस्तु ॥

लक्ष्मीर्बुद्धनृपालेन यं प्राप्ता कविभल्लटम् ।

तेन काव्यदृष्ट्या प्रोक्ता संप्राप्ता पदमञ्जरी ॥

शुकः शुकं वकश्च स्याद्वकं रकमितीरितम् ।

त्रिकं त्रिकस्त्रिका प्रोक्ता शकश्चाप्यकमित्यपि ॥

पिकः पिकी शुकीति स्यात्कुको वृक इतीरितः ।

लोकः पाकः श्लोकनाकौ रेकः कोकश्च शोकवत् ॥

End:

दक्षो रुक्षस्तथाप्यक्षं कुक्षिः पक्षी च वृक्षवत् ।

ऋक्षं रक्षस्तथा द्राक्षो ध्वाङ्गं ध्वाङ्गश्च कथ्यते ॥

Colophon:

इति भल्लटविरचिता पदमञ्जरी समाप्ता ॥

Subject: Padamanjarī.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4789.

We know of a Bhallaṭa as the author of the famous Bhallaṭaśataka. Is this Bhallaṭa, the same as that author ?

The work is not available in print.

॥ पदमणिमञ्जरी ॥

5011. PADAMANIMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 10455 a. Page 51. Right column.
Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—
42. Lines—5-7 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—800. Authors—Venkateśvaraśāstri and others. Com-
plete.

Beginning.

शुक	अक (शुखम्)	शाक (द्विपः)
वक	काक	वाक (उक्तिः)
पिक	पाक	धुक
बुक	राक (रवि)	जूक (तुला)
शक	नाक	मूक

End :

तनूरुह (पद्मश्च)	शिरोरुह (केशः)	परिवर्ह (बुद्धिश्च)
अनोकरुह	सरोरुह (पद्मम्)	उपवर्ह (उपधानम्)
महीरुह (बुध)	अपवाह (निष्कामनं)	वरारोह (स्त्री)
परिणाह (वैशाल्यं)		गन्धवहा (नासिका)
कर्णजाह (कर्णमूलं)		विभ्ररुहा (गल्दची)
ओष्ठजाह (ओष्ठमूलं)		
अवगाह (मज्जनम्)		

Colophon :

अत्र सान्ताश्च हान्ताश्च शब्दा दिव्यात्रयीरिताः ।

ऊह्यन्तामेवमन्येऽपि पाणिनीयैर्मनीषिभिः ॥

(Leaf No. 8)

इति भोसलकुलजलधिकलानिधिशहजिमार्वभौमवात्सल्यपात्रतातिमा-

त्रीकृतमनीषाविशेषैर्वेङ्कटेश्वरशास्त्रिनल्लाशास्त्रिश्रीधरवेङ्कटेश्वरशास्त्रि -

भिर्षदमणिमञ्जरी दान्तपर्यन्तं यथापति विलिखिता ॥

Subject: Padamaṇimanjari. Ka to Ha.

Remarks:—The Ms. is in decaying condition. The other works contained herein are:

This work was composed jointly by the following writers:—

1. Venkaṭeśvaraśāstrin

2. Nallāśāstrin

and 3. Śrīdhara Venkaṭeśvara.

These Paṇḍits adorned the court of the Maharāṭha King Śāhaji (1684-1710) of Tanjore. The work therefore may be dated in the 17th century.

The work is not available in print.

॥ पदमणिमञ्जरी ॥

5012. PADAMAṆIMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 10455. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—26. Lines—9 to 11 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—200. Authors—Venkaṭeśvaraśāstrin and others. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5012.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ पदसङ्ग्रहनिघण्टुः ॥

5013. PADASAṆGRAHANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10457. Noticed in the errata list.

Substance—Palm leaf. Size—15 × 1½ inches. Leaves—

34. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1000. Author—? Incomplete.

Beginning :

(तात)

स्र

हंस

स्र

(तन)

अर्क

रवि

मित्र

यन

देहि

(ताना)

मानु

भास्वत

पूष

(तनन)

ब्रध्न

अरुण

End :

(तानन)

विद्वेषी

आत्रव

संहर्तृ

(तानान)

परिपन्थी

प्रत्यर्थि

प्रतिपक्ष

Colophon : Nil.

Subject : Padasaṅgrahanighaṇṭu, Words are arranged into

groups representing the quantity of syllables of each word under a group by 'त' and 'न' such as तान

Remarks:—The Ms. is in decaying condition.

There is a fragmentary leaf at the end containing
सालग्रामलक्षण

The name of the compiler of this is not known. The work is not available in print.

॥ पदसङ्ग्रहनिघण्टुः ॥

5014. PADASAṆGRAHANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10456. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—21. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—800. Author—? Incomplete.

Beginning:

...पाकोनुराहित । जंप गीर्वाणनायक । शेखर । पुङ्गव ।
सप्तम । वेममानिदाधिप प्रभु । स्वर्लो.....
परिणीतयो । तानानेतनाना । पाकसुरेन्द्रदि०जं वृ । तनौ ।
तानानतनन । पाकसुररिपु.. ।

End:

भुजाहवलोल । निबद्धयुद्ध । विवाद...य सुहृदनि-
बद्ध । समुदितसख्य.....

*.....स्मयभङ्गजाग्रत् सका । पृथनोर्ध्वकुत् विभ-
वाक्षपकुत् । सतौ..... ।

Subject: Padasaṅgrahanighaṇṭu.

Remarks :—The Ms. is in very much decaying condition.

॥ प्रमाणनाममाला ॥

5015. PRAMĀṆANĀMAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 8568 Page 47 Left column.

Substance—Paper. Size—9×4 inches. Sheets—80.

Lines—6 to 8 to a Page. Script—Devanāgarī. No.

of Granthas—206. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning:

तन्नमामि परं ज्योतिरवाञ्जनसजोचरम् ।

उन्मूलयत्यविद्यां यद्विद्यामुन्मीलयत्यपि ॥

द्वयं द्वितयमुभयं यमलं युगलं युगम् ।

युग्मं द्वन्द्वं यमं द्वैतं पादयोः पातु शैवयोः ॥

ऋषिर्यतिर्गुर्निर्भिक्षुस्तापसः संधितो व्रती ।

तपस्वी संयमिर्योगी वर्णी साधुश्च पातु वः ॥

End:

क्षेमं हि पञ्च कल्याणं श्रेयो भद्रञ्च मङ्गलम् ।

भाविकं भविकं सौख्यं वसीयं शिवकं तथा ॥ १११ ॥

*

*

*

ब्रह्माणं

.....

.....

.....+विदितं ये चापि सत्पाण्डिताः ॥

Colophon :

इदं पुस्तकं टोणपे त्रिद्वलप्रद्वैतमजेन शेषभट्टेन लिखितम् ॥

नरसिंपुरकररामभट्टस्य ॥ सत्यम् ॥

Subject: Pramāṇanāmamālā. Śloka 204.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Dhanañjaya, the author of this lexicon seems to have been a Jain writer of the 12th century A. D. He is identical with the author of the Dvīsandhānakāvya a work, which according to Prof. K. B. Pāṭhak was composed in Śaka 1045 or A. D. 1123. The work has been printed in the Dvādaśakośasaṅgraha, published from Benares in 1865.

॥ प्रमाणनाममाला ॥

5016. PRAMĀNANĀMAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10488. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—9.

Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—

200. Author—Dhanañjaya. Complete.

Beginning and subject—Same as No. 5015.

End:

प्रज्ञासिद्धाकाम्यचिरं नामार्थ.....(?) ॥

Colophon :

इति धनञ्जयकृतौ त्रिघण्टुसमये शब्दविस्तीर्णरूपं नाम

तृतीयः परिच्छेदः ॥

Subject: Pramāṇanāmamālā 1-3 Paricchedas.

1. शब्दसङ्कीर्णरूपम्
2. शब्दसङ्कीर्णप्ररूपणम्

3. शब्दविस्तीर्णरूपणम्

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ प्रमाणनाममाला ॥

5017. PRAMĀNANĀMAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10439. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

9. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas

206. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5015.

Colophon: Nil

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ प्रमाणनाममाला ॥

5018. PRAMĀNANĀMAMĀLĀ.

Burnell's Catalogue No. 10440. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

12. Lines—5 to a Page. Script—Nandināgarī. No of

Granthas—206. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5015.

Colophon:

इति धनञ्जयविरचिता प्रमाणनाममाला समाप्ता ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ प्रयुक्तपदमञ्जरी ॥

5019. PRAYUKTAPADAMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 10464 b. Page 48. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—
 18 (18-80). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Telugu. No.
 of Granthas—200. Author—Īśvara-Kṛṣṇakālidāsa. Com-
 plete.

Beginning :

नमस्कृत्य कलां वार्णी कालिकां श्यामलां तथा ।

क्रियते कविसङ्ग्राहा प्रयुक्तपदमञ्जरी ॥

ऊर्ध्वलोकः स्वयं लोकः सैलिको भोगभूमिका ।

अमर्त्यभवनं स्वर्गः सुरलोकस्त्रिविष्टपम् ॥

End :

स्यादुत्पलं कुवलयं कुवालं कुवलं तथा ।

कुमुदती कुमुदिनी तथा कैरविणी स्मृता ॥

नन्दिन्यां पद्मिनी प्रोक्ता कुडा(?)किन्यग्निनी तथा ।

नालिकं नलिनं पद्मं भीवर्णं भोगवर्णकम् ।

Colophon :

इति श्रीईश्वरकृष्णकालिदासस्य कृतौ प्रयुक्तमञ्जर्यां द्वादशः

परिच्छेदः ॥

इति प्रगदिता मया निहतधीरशङ्कामया

कवीन्द्रबहुकालिता कलितबुद्धिभिः पाकिता ।

प्रयुक्तपदमञ्जरी बुधमरन्वभुगजंजरी(?)

.....

Subject: Prayuktapadamañjarī 1-12 Paricchēdas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Curiously enough the names of Īśvarakṛṣṇa and Kālidāsa have been brought together and given as the name of the author of this lexicon. There was a time when it was believed that Īśvarakṛṣṇa, the author of the Sāṅkhya Kārikās was identical with Kālidāsa, though the theory has been given up at present.

The lexicon is not available in print.

For other works herein, see under No. 4791.

॥ बालप्रबोधिका ॥

5020. BĀLAPRABODHIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10465 f. Page 49. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—32 (56-87). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—390. Author—Natkīrakavi. Complete.

Beginning :

ज्ञानप्रसन्नकलिकां नमस्कृत्य महेश्वरीम् ।

बालप्रबोधिका नाम क्रियते शब्दशासनम् ॥

स्वर्गः सुरालयोऽमर्त्यलोकः स्वच्छन्दभूमिका ।

सर्वासुनिलयो देवपुरी स्वैरिक् इत्यपि ॥

End:

प्रतीहारी तु राजानं सम्भावयति नापदा ।

अशीन्यन्तःपूरप्रेष्या नाप्तभोगकुमारिका(?) ॥

Colophon :

इति नत्कीरकविवरचितायां बालप्रबोधिकायां पञ्चदशतमोपदेशः ॥

निघण्डुश्च समाप्तः ।

श्रीरामचन्द्राय नमः ॥

Subject: Bālaprabodhikā 1-15 Upadeśas. For the other works contained herein see Remarks under No. 4789.

The author of this lexicon is Nakkīra. There is a very strong temptation to identify this author with the famous Tamil poet of the same name. It may here be noted that the Tamil poet, Nakkīrar, as he was known in Tamil, was a Brāhmin.

The lexicon is not available in print.

॥ भुवनप्रदीपिका ॥

5021. BHUVANAPRADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10463 o. Page 51. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8 (80-82). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—28. Author—Śrīśārvabhaumamīśra. Complete.

Beginning :

भवनं सत्कवीन्द्राणां भुवनं पदसाधनम् ।

तद्दर्शनाय क्रियते दीपवन्नामशासनम् ॥

अजो रुद्रे पशुपतौ विष्णौ धातरि नारदे ।

मेघे लोकान्तरे धाम्नि दन्तेऽपि च निगद्यते ॥

End :

अयोमणिस्त्वयस्कान्ते शमसूत्रमणावपि ।

धनसारस्तु कर्पूरे जले मृगमदेऽपि च ॥

राजा....र्जन्तु वैक्रान्ते धरणीवलयेऽपि च ।

सुगन्धिः कदलीभेदे रत्नभेदे च कथ्यते ॥

Colophon:

इति श्रीसार्वभौममिश्रेण विरचिता भुवनप्रदीपिका समाप्ता ॥

Subject: Bhuvanapradīpikā.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

This lexicon, Bhuvanapradīpikā, is by Śārvabhaumamīśra, a comparatively unknown writer. The work is not available in print.

॥ मातृकानिघण्टुः ॥

5022. MĀTRKĀNIGHAṆṬUḤ.

J. L. Collection No. 706. Substance—Paper. Size—9½ × 4½ inches. Sheets—7. Lines—12 to 13 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—210. Author—Nandana-bhaṭṭa. Complete.

Beginning:

श्रीदेव्यै नमः ॥

ॐकारं वर्तुलस्तारं वामध्वंसकारणम्

मन्त्राद्यः प्रणवः सद्यं बिन्दुशक्तिस्त्रिदैवतम् ॥

End:

नेत्रयुग्मं तथा वौषट् शक्रदैवतमेव च ।

इति वौषट् ॥

अत्रात्रौषट्छोटिकास्मादङ्गान्तोऽमुरवाचकः ।

इति फट्

Colophon :

इति नन्दभट्टविरचितं मातृकाभिधानं संपूर्णम् ॥

Subject: Mātrkānighaṣṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition but full of scrip-
torial errors.

On the title page is given:—

नन्दनभट्टकृतं मातृकाकोशपुस्तकमिदं जगन्नाथपण्डितस्य ॥

The Mātrkākośa of Nandabhaṭṭa is not available in print.
The work deals with the technical expressions of Mantraśāstra.

॥ मेदिनीकोशः ॥

5023. MEDINĪKŌŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5557. Page 51. Right column.
Substance—Paper. Size—18×5½ inches. Sheets—90.
Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2800. Author—Medinikāra. Incomplete.

Beginning:

वृषाक्षाय नमस्तस्मै यस्य यौलिविलम्बिनी ।

जटावेष्टनजा शोभां विभावयति जाह्नवी ॥

पूर्वाचार्यकृतीर्वीक्ष्य शब्दशास्त्रं निरूप्य च ।

नानार्थःशब्दकोशोऽयं लिङ्गभेदेन कथ्यते ॥

*

*

*

नानार्थकोशपुस्तकभारार्जनदुःखहानये कृतिनः ।

मेदिनिकरकृतकोशो विशुद्धलिङ्गोभिलिख्यतामेकः ॥ १३ ॥

॥ कैकम् ॥

को ब्रह्मणि समीरात्मयमदक्षेषु भास्करे ।

मयूरेऽग्नौ च पुंसि स्यात्सुखशीर्षजलेषु कम ॥

End :

पान्ताः स्युर्यद्यपि क्षान्ता वर्णानामनुसारतः ।

.....शुभमस्तु ॥

Colophon :

हान्तवर्गः ॥

संवत् १७२ (२) समये आषाढशुक्लत्रयोदश्यां लिखितम् ॥

लक्ष्मीनारायणेन ॥ शुभं भूयात् लेखकपाठकयोः ॥ राम राम ।

सामराजदीक्षितस्य ॥

Subject : Medinīkośa.

Remarks:—On the last sheet is given:

सामराजीयपुस्तके बालाजी पन्थानिदिधलातीनि मेदिनीकोश न्याय
सूत्र चित्रपटी ॥

The author of the Medinī calls himself Prāpakarasūnu, son of one Prāpakara. We do not know his real name. The date of this author is still open to doubt. Dr. Bhandarkar regards him as later than Sāyaṇa in which case, the earliest date of the author may be only the 15th century. Others regard him as earlier than Mallinātha. The work has been published by the Chowkhamba Press, Benares. The present Ms. is dated Samvat 171-? The last digit is missing. Anyhow the Ms. belongs to the 17th century (about 1650 A. D.).

॥ मेदिनीकोशः ॥

5024. MEDINĪKOŚAH.

J. L. Collection No. 707. Substance—Paper. Size—9½ × 4½ inches. Sheets—25. Lines—10 to 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—550. Author—Medinīkara. Incomplete (Wants end).

Beginning—Same as No. 5023.

End:

प्रथितं गुम्भिष्वे कान्ते हिंसिते च त्रिलिङ्गकम् ।

गमस्तिः किरणे सूर्ये ना स्वाहायाश्च योषिति ॥

Colophon: (Sheet No. 21)

इति णान्तः ॥

Subject: Nānārthaśabdakośah.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given

रङ्गभट्टगोस्वामीयम् ॥

मुद्रलेखरो जयति ॥

The work is titled Nānārthaśabdakośa but it happens to be identical with the Medinīkośa described under No. 5023. The present Ms. belonged to Raṅgabhaṭṭa Gosvāmin. The work has been published by the Chowkhamba Press, Benares under the title Medinīkośa.

॥ मेदिनीकोशः ॥

5025. MEDINĪKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5558. Page 51. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—19.
 Lines—10 or 11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—400. Author—Medinīkara. Incomplete.

Beginning:

अथ यान्तवर्गः ॥

ज्यामातरि वसुधायामौर्ध्वा शुक्लीवमहि गगने च ।

End:

विशालाक्षो हरे ताक्ष्ये विशालाक्षीरथ स्त्रियाम् ।

सङ्कटाक्षोऽथ वद्रे स्यात्कटाक्षसहितेऽपि च ॥

Colophon:

इति धान्तवर्गः ॥

इति मेदिनीकोशः समाप्तः ॥

॥ शुभमस्तु ॥

श्री साम्बसदाक्षिणो जयति ताराम् ॥

श्रीरेणुका जयति ताराम् ॥

Subject: Medinīkośa.

Remarks:—The Ms. is in a good condition.

॥ मेदिनीकोशः ॥

5026. MEDINĪKOSĀH.

J. L. Collection No. 708. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4$
 inches. Sheets—59. Lines—9 to 13 to a page. Script—
 Devanāgarī. No. of Granthas—1500. Author—Medinīkara.
 Incomplete.

Beginning—Same as No. 5028.

End:

ह्रीं निषेदुषि वसेतद्वत्...प्रयोज्यवत् ।

मन्दरस्तु पुमान्यद्वच्छैलमन्दारया.... ॥

Colophon:—(Sheet No. 55).

यान्तवर्गः ।

Subject: Nānārthakośa otherwise known as Medinīkośa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given

रङ्गनाथीयः । रङ्गणभट्टगोस्वामिनां पुस्तकम् ॥

॥ मेदिनीकोशः ॥

5027. MEDINĪKOŚAḥ.

J. L. Collection No. 709. Substance—Paper. Size—18×5 inches. Sheets—93. Lines—9 or 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2800. Author—Medinīkara. Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5028.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given

सुहृलभट्ट महादेवभट्ट

॥ रसशब्दसराणिः ॥

5028. RASĀŚABDASARANĪḥ.

Burnell's Catalogue No. 10463. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8 (72-74). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—28. Author—? Complete.

Beginning:

पदानि काव्यपूर्वाणि सङ्गृह्यात्र प्रयोगतः ।

रसशब्दसरण्याख्यनिघण्टुः कथ्यते मया ॥

इन्द्रे भोगवतीनाथो मन्मथे केलिनीप्रियः ।

सुरे निलिम्पः कुत्कीरः पर्वते च निगद्यते ॥

End:

प्रमाणिका रत्नदीप्तौ करिण्या रेणुका मता ।

करिमूल्ये राजवाता पशुमूल्येऽथमूलिका ॥

Colophon :

रसशब्दसरणिनिघण्टुः समाप्तः ॥

शिवायै जनन्यै नमः शिवाय जनकाय नमः ॥

Subject: Rasasabdasaranih.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The author of the Rasasabdasarani is unknown. The work is not available in print. The Ms. is full of scriptorial errors.

॥ राजकोशनिघण्टुः ॥

5029. RĀJAKOŚANIGHANTUḤ.

Burnell's Catalogue No. 5544. Page 48. Left column.

Substance—Paper. Size— $12\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18.

Lines—9 to 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—870. Author—Raghunāthapāṇḍita. Complete.

Beginning:

राजा ज्ञेयः पादशाहः स्वामी साहेब ईरितः ।

अन्तःपुरन्तु दुरुणीत्याहुयवनभाषया ॥

युवराजा परिज्ञेयो बलीयहृदनामकः ।

शाहजादाराजपुत्रः प्रधानः पेशवा तथा ॥

End:

हणं वारो गोयतिः स्यादाशीबन्दीति शब्दिता ।

टिण्ढीकिस्तु घाण्डोरादालः स्यादापणं ध्वजः ॥

Colophon:

इति श्रीशिवकृष्णपतिप्रियामात्येन नारायणाश्वरिसूनुना रघुनाथपाण्डि-

तेन शिवराजनियोगतः कृते राजव्यवहारकोशे पण्यवर्गो दक्षमः

समाप्तः ॥

व्यासान्वयादिचन्द्रेण लक्ष्मणव्याससूनुना ।

कोशोऽयं दुण्डिराजेन रघुनाथमुदे कृतः ॥

यथामति विचार्यैव नामान्यर्थानुसारतः ।

वितानीयं मया कार्यमार्यैरत्र मनो मनाक् ॥

माता यस्य सती गुणार्चितगुणाराजायि नाप्ती हनू-

महंशाभरणं पिताश्वरिवरो नारायणाख्यः सुधीः ।

तेन...शिवसार्वभौमनृपतिप्रेमैकधान्ना समा-

न्नातोऽयं रघुनाथनामध्विदुषा तोषाय कोशः सताम् ॥ ३ ॥

श्रीरस्तु लेखकपाठकयोः ॥

Subject: Rājakośanighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Though in the colophon we find the work attributed to

Raghunātha, it is clear from the verses found after the colophon that the real author was Dhundirājavyāsa, the commentator on the Mudrārākṣasa. Consequently the work should have been composed in the middle of the 17th century, A. D.

॥ राजकोशनिघण्टुः ॥

5030. RĀJAKOŚANIGHANṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 5545. Page 48. Left column. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{8} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—31. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—370. Author—Rāghunāthapaṇḍita. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5029.

Remarks:—The Ms. is in good condition. A paper transcript of this work is available in this library. See T. V. No. 488.

॥ राजकोशनिघण्टुः ॥

5031. RĀJAKOŚANIGHANṬUḤ.

J. L. Collection No. 710. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—8. Lines—10 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—95. Author—Raghunātha. Incomplete.

Beginning :

श्रीदक्षिणामूर्तिगुरवे नमः ॥

श्रीगणेशाय नमः ॥

मदोत्कटकटभ्रमझमरवृन्दपक्षानिला-

अनम्रमुदितस्फुरत्फणिकणामणिज्योतिषा ।

वनीभवदनेकयाद्वितिमुखे(?) सखे चिन्तय

प्रवालदलमञ्जुलं किमपि तुन्दिलं तन्महः ॥

End:

स्यादन्तद्वारिपालस्तु हरं वंकिप्रकीर्तितः ।

दोलत्वंकी महाद्वारपाल इत्यभिधीयते ॥

Colophon : (Sheet No. 7)

श्रीमद्व्यासकुलसमुद्भवेन धुण्डिराजेन रघुनाथस्याङ्गया विरचिते राज-
कोशे उपोद्घातप्रकरणं समाप्तम् ॥

Subject: Rājakośanighaṇṭṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition, but full of
scriptorial errors. The work is not available in print.

॥ वर्णदीपिका ॥

5032. VARNADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10465 g. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—17½ × 1½ inches. Leaves—6

(88-92). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of

Granthas—58. Author—Svātmārāmayogin. Complete.

Beginning:

सर्वमन्त्रस्वरूपेण स्वात्मारामेण योगिना ।

वर्णानां रूपसिद्धयर्थं कथ्यते वर्णदीपिका ॥

कादयो व्यञ्जनाश्च स्युः स्पर्शास्ते भावसानिकाः ।

अथान्तस्थायरलवा मूमाणः श्रवसाः सहाः ॥

अकारोऽस्तु शिवो ब्रह्मा विष्णुश्च कमठेऽपि च ।

मृत्युञ्जयमहामन्त्रबीजं ब्रह्मकुलोद्भवः ॥

End:

दुःस्वप्ननाशको मन्त्रः पञ्चभूतात्मसम्भवः ॥

अचः प्राणसमाख्याः स्युर्हलस्तु प्राणिनो यताः ॥

Colophon:

इति स्वात्मरामयोगिन्द्रविरचिता वर्णदीपिका नाम निबण्डः

समाप्तः ॥

Subject: Varṇādīpikānighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The author of this work is one Svātmārāmayogin, about whom little is known.

The work is not available in print.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5038. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5577. Page 51. Left column.

Substance—Paper. Size—10 $\frac{1}{4}$ × 3 $\frac{1}{4}$ inches Sheets—138.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2400, Author—Mahāśvara. Complete.

Beginning:

नमस्तस्मै नताज्ञानघनसंतमसच्छिदे ।

योगिमानसपथैकभानवेऽतर्क्यविष्णवे ॥

स्तुवीमहि महामोहक्रेस्त्रान्तकमिषग्वरम् ।

त्रैकालिकनिदानज्ञं सर्वज्ञं दुःखशान्तये ॥

कलाविलासान्मकरन्दविन्दु-

मुद्रां विनिद्रे हृदयारविन्दे ।

या कल्पयन्ती रमते कवीनां

देवीं नमस्यामि सरस्वतीं ताम् ॥

कवीन्द्रकुमुदानन्दकन्दोद्गमसुधाकरम् ।

वाचस्पतिमतिस्पर्धिषेमुषीचन्द्रकोज्ज्वलम् ॥

*

*

*

यद्यस्तिवाञ्छयपहार्णवमन्थनोत्थं

प्राप्तं पदं फणिपतेर्यदि कौतुकं वः ।

विश्वप्रकाशमनिशं तदिदं निषेच्य

सम्भाव्यतां परमशेखरनैपुणश्रीः ॥

सतां पुस्तकसम्भारभारमोक्षः कृतो मया ।

नामानुशासनमिदं सम्पूर्णं तन्नु नाहुतम् ॥

एकद्वित्रिचतुःपञ्चषड्गणानुक्रमोज्ज्वलैः ।

कान्तादिवर्गैर्नार्थसङ्ग्रहोऽयं वितन्यते ॥

End:

तथा ह्यपश्यदब्राह्मीदित्यत्रार्थे क्रियापदम् ।

अन्वाचयस्तनूकुर्यादित्यत्रापि पदद्वयम् ॥

Colophon :

इति सकलकविचक्रमुकाशेश्वरस्य महेश्वरकरकवेः कृतौ शब्दभेद-

प्रकाशः समाप्तः ॥

(Sheet No. 125)

इति सकलवैद्यराजचक्रमुक्ताशेखरस्य गद्यपद्यविद्यानिधेः महेश्व-
रस्य कृतौ विश्वप्रकाशाभिधाने नानार्थपरिच्छेदो द्वितीयः
समाप्तः ॥

Subject: Śabdabhedaprakāśa otherwise known as Viśvaprakāśa, 1-3 paricchēdas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Viśvaprakāśa of Mahēśvara is otherwise known as Śabdabhedā Prakāśa also.

The work has been published by the Chowkhamba Press, Benares.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5034. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5578. Page 51. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—1033.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—2240. Author—Mahēśvara. Incomplete.

Beginning— कवीन्द्रकुमुदानन्द० Same as No. 5033.

End:

एतां कृतिं कृतधियः कृतकृत्यभाव-

मापादयन्तु, सदयं सदयन्तु चेतः ।

नित्यं महेश्वरकवेः परिभावयन्तः

वाचः परोक्षतिरथा हि भवन्तु लोके ॥ ३३ ॥

Colophon :

इति सकलवैद्यराजचक्रमुक्ताशेखरस्य गद्यपद्यविद्यानिधेः श्रीमन्महेश्वरस्य

कृतौ विश्वप्रकाशेऽभिधानरत्ने द्वितीयः परिच्छेदः समाप्तः ॥

Subject : Śabdabhedaprakāśa 1—2 paricchēdas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Alternate sheets are sulpherated.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5035. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5579. Page 51. Left column.
Substance—Paper. Size—11×8½ inches. Sheets—130.
Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas
— 2400. Author—Maheśvara. Complete.

Beginning:— स्तुवीमहि० Same as No. 5038.

End, colophon and subject—Same as No. 5038.

Remarks:—The Ms is in good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5036. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10429 b.

Substance—Palm leaf. Size—15×1¼ inches. Leaves—65
(1-65). Lines—8 ½ to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—1800. Author—Maheśvara. Incomplete.

Beginning:

गण्डदानपयोधारागन्धाहृतमधुव्रतम् ।

गजाननं गणेशानं गङ्गाधरसुतं भजे ॥

कल्पविधानविरिञ्चं

कल्पतरुं काश्चितेषु मनुजानाम् ।

कल्पकविनाश...

कल्पविदं कलितपद्मगाकल्पम् ॥

कलाविलासात्० Same as No. 5038.

End:

विलेशयो मूषिके स्या-

Colophon: (Leaf No. 61)

मान्तः ॥

Subject: Śabdabhedaprakāśa 1-2 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in decaying condition. This work is not noticed by Dr. Burnell.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5037. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10446 b. Page 51. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—
101. Lines—5 to 7 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—2000. Author—Maheśvara. Incomplete.

Beginning—स्तुवीमहि० Same as No. 5038.

End:

अलं शक्तौ च निर्दिष्टं ई कल्याणे सुखे... ॥

Colophon: (Leaf No. 99)

इति विश्वप्रकाशे वान्तवर्गः ॥

Subject: Śabdabhedaprakāśa otherwise known as Viśvapra-
kāśa I and II Paricchedas.

Remarks:--The Ms. is in good condition. There are some fragmentary leaves in the end containing some verses from some Kośa.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5038. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10447. Page 51. Right column.
Substance—Palm leaf. Size—14½ × 1 inches. Leaves—92.
Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—
2000. Author—Mahesvara. Incomplete.

Beginning:

यः साहसार्कचरितादिमहाप्रबन्ध-
निर्माणनैपुणगुणागतगौरवश्रीः ।
यो वैदिकस्त्रयसरोजवनैकबन्धुः
बन्धुः सताञ्च कविकैरवकाननेन्दुः ॥

End:

भृशं प्रकर्षे चात्यर्थेऽवश्यं नित्यप्रयत्नयोः ।
अयि प्रश्नातुनययोः..... ॥

Colophon: (Leaf No 20.)

इति वैद्यराजचक्रमुक्ताशेखरस्य कविराजपरमेश्वरस्य पञ्चाशद्विद्यानि
धिश्रीमद्देश्वरस्य कृतौ विश्वप्रकाशाभिधाने नानार्थः
प्रथमः परिच्छेदः ॥

Subject: Śabdabhedaprakāśa 1-2 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5039. VIŚVAPRAKĀŚAH.

J. L. Collection No. 711. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—131. Lines—5 to 13 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Maheśvara. I to II Paricchedas only.

Beginning—Same as No. 5034.

End:

अहोशब्दो नयोगार्थे क्षेपार्थेऽपि निबध्यते ।

मंथु शीघ्रे भृशार्थे च तत्त्वार्थे च क्वचिन्मतम् ॥

* * *

यद्यपूर्वतया किञ्चिन्नमालं प्रतिभाति च ।

तत्तदन्विष्यतां सद्भिर्नामपारायणादिभिः ॥ २२३० ॥

Colophon:

इति सकल + द्वितीयः परिकेदः

After the colophon are found:—

हृत्कल्हारे निर्मलं निर्विकारं

नित्यानन्दं निर्विकल्पं निरीहम् ।

छन्दोबोधं विश्ववन्द्यं शिवाख्यं

तेजो नित्यं ध्यायतां जन्म धन्यम् ॥

दारुणचित्तव्याघ्रं धीरमनःखङ्गधारया हत्वा ।

अभयारण्ये कोऽपि स्वैरविहारी जयत्येकः ॥

अज्ञानमृगबरोज्झितविज्ञानोत्तुङ्गशिखरिशृङ्गतले ।

मत्तिसलिलशीतलाङ्गो यतिमदकलभो विराजते बिहरन् ॥

सर्वासामपि विद्यानामुत्कृष्टा श्रुतिरुच्यते ।

अग्न्यङ्गुःशामवेदानां शतरुद्रीयमुच्यते ॥

एकादशानुवाकानामष्टमस्तिष्ठदायकः ।

चण्णां मनूनां द्वावेव तयोरायः प्रशस्यते ॥

तन्मध्ये जीवरत्नं स्याच्छिव इत्यक्षरद्वयम् ।

यस्य कण्ठे विषं तीक्ष्णं भूषा यस्य भुजङ्गमाः ॥

तस्य देवस्य तेजांसि रक्षां कुर्वन्तु मे सदा ॥

शिवो जयतिराम् । शिवार्पणमस्तु ॥

शिवाय नमः ॥

विजयसंबत्सरे उत्तरायणे हेमन्तर्तौ पौषमासे सितेतरपक्षे एकादश्यां

मङ्गले इदं पुस्तकं शिवभक्ताग्रगण्यमन्यादीक्षितपौत्रेण गङ्गाधरा-
त्मजेन लाण्डगमहादेवेन लिखितम् ॥

शिवप्रीत्यै विलिखितं विश्वकोशस्य पुस्तकम् ।

विश्वेश्वरस्ततः प्रीतो भूयात्प्रबोद्धवामणीः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are sulpherated. On the title page is given

इदं पुस्तकं वृकोपनाम्नो गङ्गाधरदीक्षितस्येति ज्ञेयम् ॥

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5040. VIŚVAPRAKĀŚAH.

P. A. Collection No. 371. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—100. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2230. Author—Maheshvara. Incomplete.

Beginning: —Same as No. 5034.

End:

अद्वैत स्यादनुग्रहे परिहासे...कर्मया ॥ २३ ॥

अहोशब्दो नियोगार्थे श्लेषार्थेऽपि निगद्यते ।

मंशु शीघ्रे भृशार्थे च तत्त्वार्थे च इति स्मृतम् ॥ २४ ॥

Colophon :

इत्यन्ययानेकार्थवर्गः

यद्यपूर्वतया किञ्चिन्नमार्तं प्रतिभाति च ।

तत्तद्वन्विध्यतां सद्भिर्नामपारायणादिभिः ॥ २२३० ॥

इति + महेश्वरस्य कृतौ विश्वप्रकाशे अभिधानरत्ने द्वितीयः

परिच्छेदः समाप्तः ॥

Subject : Śabdabhedaprakāśa otherwise known as Viśvaprakāśa. 1-2 Paricchēdas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5041. VIŚVAPRAKĀŚAH.

P. A. Collection No. 372. Substance—Paper. Size—11×8½ inches. Sheets—14. Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—168. Author—Maheśvara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5034.

End:

॥ १८ ॥

स्यान्मदनशलाकापि सार्या कामोदयोषधौ ।

Colophon :

इति कान्तवर्गः ॥

Subject : Śabdabhedaprakāśa otherwise known as Viśvaprakāśa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5042. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5561. Page 51. Right column.
Substance—Paper. Size— $3\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—12
(5-18). Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No.
of Granthas—200. Author—Maheshvara. Incomplete.

Beginning:

.....खड्गिलौ ॥ ६१ ॥

जनित्री जनयित्री च कफोनि कफणिस्तथा ।

बल्मीकोऽपि च बाल्मीको वाली वालिश्च कथ्यते ॥ ६२ ॥

End:

छन्दोऽनुप्रायसंसक्तं श्लेषभेदेषु निर्णयः ।

एष्वेवास्त्योपयोगश्च कवित्वं जानतोऽपि वा ॥ २७७ ॥

Colophon:

इति श्रीशब्दभेदप्रकाशः ॥

श्रीमङ्गारिगुरुचरणसरोजं विजयतेतराम् ॥

Subject: Śabdabhedaprakāśa, or Viśvaparakāśa. 61-277 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ विश्वप्रकाशः ॥

5043. VIŚVAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5551. Page 45. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$ inches. Sheets—6

(4-48; 10, 11 & 48 missing). Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1300. Author—Mahēśvara. Incomplete.

Beginning:

ग्रेवेयपारिबर्हेषु बालकम् ॥

End:

माया दम्मे कृपायाञ्च मायः पीताम्बरे वरे ॥

Colophon: (Sheet No. 48)

इति मान्तवर्गः ॥

Subject: Śabdabhedaprakāśa.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ वैजयन्ती ॥

5044. VAIJAYANTĪ.

Burnell's Catalogue No. 10442. Page 50. Left column. Substance—Palm leaf. Size—15× $\frac{3}{4}$ inches. Leaves—65. Lines—3 to 5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1000. Author—Yādava. Complete.

Beginning:

अथ काण्डैरनेकार्थाः प्रोच्यन्ते विस्तृतैस्त्रिभिः ।

अक्षरास्त्यक्षराः शेषा इति काण्डेषु ते क्रमात् ॥ १ ॥

अकारादिक्षकारान्ता नाम्नामाद्यक्षरक्रमात् ।

सङ्ग्रहे अक्षरादीनां प्रोक्तः प्रायो विना पुरा ॥ २ ॥

अर्थः स्याद्विषये मोक्षे शब्दवाच्ये प्रयोजने ।

व्यवहारे धने शास्त्रे वस्तुहेतुनिवृत्तिषु ॥

End:

सर्वे जनाः सहस्राद्या युगपद्वक्तुमुद्यताः ।

न कलामपि भारत्या आयुर्वर्षशतैरपि ॥

इति षतिजनसङ्घपूजिताङ्घ्रिः प्रथितयशा भुवि यादवप्रकाशः ।

व्यरचयदभिधानशास्त्रमेतत्सह वचनैः सह लिङ्गसङ्ग्रहेण ॥

एतां कृतामष्टभिरुक्तकाण्डैर्भूतस्वरूपैरिव नाममालाम् ।

धत्तां विशालां हृदयेषु.... स्वां वैजयन्तीमिव वैजयन्तीम् ॥

Colophon:

इति भट्टयादवेन विरचितायां वैजयन्त्यामनेकार्थे काण्डे लिङ्गसङ्ग्रहा-
ध्यायः ॥

समाप्ता वैजयन्ती ॥

Subject: Vaijayantī 1-8 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Yādvaprakāśa, the author of this lexicon flourished in the 10th century at Kāñcīpuram. He was the teacher of the famous Śrī Rāmānujācārya, the great Viśiṣṭādvaita philosopher of South India. ☉

The work has been published by Dr. Oppert from Madras.

॥ वैजयन्ती ॥

5045. VAIJAYANTĪ.

Ms. No. 15441. Substance—Palm leaf. Size—12½ × 1 inches. Leaves—72. Lines—4 to 5 to a Page. Script—

Grantha. No. of Granthas—800. Author—Yāḍava. Complete.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. The whole is fragmentary.

॥ वैजयन्ती ॥

5046. VAIJAYANTĪ.

Burnell's Catalogue No. 5556. Page 50. Left column.
Substance—Paper. Size— $12\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—5.
Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—180. Author—Yāḍavabhāṭṭa. Incomplete.

Beginning:

वागीशायाः + गजाननम् ॥

अथ काण्डैः० Same as No. 5045.

End:

वर्धीस्तायुनिनस्याञ्च व्रज्या पर्यटने गतौ ।

विधा विधानेहस्त्वन्नेभृत्यामृद्धिप्रकारयोः ॥

Subject: Vaijayantī.

Remarks:—The Ms. is in good condition. It is full of scriptorial errors.

॥ वैजयन्ती ॥

5047. VAIJAYANTĪ.

Burnell's Catalogue No. 10463 c. Page 50. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—

6 (7 to 12). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—65. Author—Yāḍavabhaṭṭa. 8th Kāṇḍa only.

Beginning:

अथ नाम्नामिहोक्तानामुक्तानाञ्च सर्वशः ।

सामान्यलक्षणैः कैश्चित्क्रियते लिङ्गनिर्णयः ॥

End:

सङ्ख्यार्थस्याबहुव्रीह्यथानेकावधूरिति ।

विरोधे पूर्वदौर्बल्यं लोकतः शेषमुच्येत् ॥

Colophon:

इति सामान्यलिङ्गाः ॥

इति यादवभट्टमौमविरचितलिङ्गनिर्णयनिघण्टुः

समाप्तः ॥

Subject : Vaijayantī. Eighth Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ वैजयन्ती ॥

5048. VAIJAYANTĪ.

P. A. Collection No. 389. Substance—Paper. Size—9½×4 inches. Sheets—4. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—50. Author—Śrīnivāsa. Complete.

Beginning:

श्री हयग्रीवाय नमः ॥

श्रीवेङ्कटेशो जयति ॥

श्रियं विधिञ्च संव्याप्य भुजकीर्त्यनुषङ्गिणी ।

सौवर्णी वेङ्कटविभोर्वैजयन्ती पुनातु नः ॥ १ ॥

देशस्य गौडतैलिङ्गकर्णाटद्रविडोक्तिभिः ।

श्लिष्टामदुष्टां गीर्वाणीं वाणीं सन्तो विदन्तु मे ॥ २ ॥

End:

पाताले व्यालसाम्राट् दिवि बलमथनो भूषदेष्टेषु भूषा

भक्त्वा साहित्यकोशान् यदि मम फणितेः साम्यमस्ति ब्रुवन्तु ।

वक्ताहं श्रीनिवासो मम हृदि च मतिभरकः श्रीनिवासो

यावान् देवो न यावान् त्रिजगति च कविः प्रागभूदग्रतः स्यात् ॥

Colophon:

इति श्रीनिवासविरचिता वैजयन्ती संपूर्णा ॥

श्रीवेङ्कटेशः प्रीयताम् ॥

Subject: Vaijayantī.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

This Vaijayantī is different from the work of Yādava-
bhaṭṭa. The author of this work is Śrīnivāsa and this is not
available in print.

॥ वैजयन्ती ॥

5049. VAIJAYANTĪ.

P. A. Collection No. 840. Substance—Paper. Size—10½ × 8½
inches. Sheets—4. Lines—8 to a Page. Script—Devā-
nāgarī. No. of Granthas—50. Author—Śrīnivāsa. Com-
plete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5048.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ शब्दचन्द्रिका ॥

5050. ŚABDACANDRIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10465. Page 49. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—11 (29-39). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No.
of Granthas—100. Author—Bāṇa. Complete.

Beginning:

विद्यारण्यगुरुन् सार्वभौमाद्यखिलसत्कवीन् ।
नमस्कृत्याथ बाणेन क्रियते शब्दचन्द्रिका ॥
स्वर्गे सारस्वतपुरी भोगभूमिस्तु सैरिकः ।
गीर्वाणनगरी वीरसाधारणपुरीति च ॥

End:

मालशृङ्गालको म्लेच्छो नीचोऽस्पृश्योऽथ पञ्चमः ।
तद्भेदाः शृङ्गलाः काला यादनाः पांसुका नराः ॥

Colophon:

इति बाणकविविरचितायां शब्दचन्द्रिकायां मनुष्याधिकारः
पञ्चमः सर्गः ॥
निघण्टुश्च समाप्तः ॥
श्रीहरे सर्वलोकशरण्य ॥

Subject: Śabdacandrikā. 1-5 Taraṅgas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Śabdacandrikā of Bāṇabhaṭṭa belongs to the 14th century. This Bāṇa is identical with the author of the Pārvatī-

pariṇaya and other works. The work is not available in print.

॥ शब्दचिन्तामणिनिघण्टुः ॥

5051. ŚABDACINTĀMANINIGHANṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10468 q. Page 51. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
108. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—35. Author—Vyāsaviṭṭhālācārya. Complete.

Beginning :

श्रीमदानन्दतीर्थाय तीर्थपादाय योगिने ।
नमस्कृत्वाथ नानार्थशब्दचिन्तामणीर्यते ॥
वसुन्धरा धरायाञ्च शक्तिमत्यां निगद्यते ।
कुमारः पार्वतीसलौ मन्मथे च कुशब्जजे ॥

End :

वैकुण्ठो विष्णुलोके च विष्णौ सूर्ये च मारुते ।
ऋषिबृक्षे च दर्वायां व्रीहावपि निगद्यते ॥

Colophon :

इति श्रीव्यासविट्ठलाचार्यविरचितशब्दचिन्तामणिनिघण्टुः

समाप्तः ॥

Subject : Śabdacintāmaninighanṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The author, Vyāsaviṭṭhala was a Madhva Brahmin of South India. He probably belongs to the 18th century. The work is not available in print.

॥ शब्दप्रदीपिका ॥

5052. ŚABDAPRADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 5078, Page. 41. Right column.
 Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Sheets—
 18. Lines—10 to 12 to a Page. Script—Devanāgarī.
 No. of Granthas—200. Author—Kavikumbhīnasaśāstra.
 Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

भ्रान्त्यापशब्दतिमिरे राजमार्गमजानताम् ।
 शब्दप्रदीपिकां दत्ते कविकुम्भीनसाधिपः ॥
 प्रायः सन्दर्भयोग्यानि पदान्याहृत्य कोशतः ।
 ततस्ततः समालोक्य क्रियते शब्ददीपिका ॥
 विस्मृतश्लोकसन्दर्भव्याजाचेष्टिङ्गनिर्णयः ।
 ऊह्यतां कस्य वा न स्याद्व्यासङ्गेन तु विस्मृतिः ॥
 नानार्थास्तत्र चित्थन्तां शब्दलिङ्गार्थरूपतः ।
 प्रायो विशेष्यनिघ्नानां भेदः सम्प्रतिपद्यताम् ॥
 स्वस्तिकः सर्वभेदे च बाहुबन्धे च वक्षसि ।
 सम्यक्ः स्वाद्वपौ खड्गेस्थासको वुहुदेऽपि च ॥

End:

सर्वलोकप्रमोदाय निर्मिता शब्ददीपिका ।
 तत्र पश्यन्ति रूपाणि त एव प्रौढवीक्षणाः ॥

Colophon:

इति श्रीविष्णुसंज्ञान्ववायप्रसिद्धेन मय्यसन्धेन कविकुम्भीनसनाथेन

प्रणीता शब्दप्रदीपिका प्रकाशते । निघण्टुः समाप्तः ।

Subject : Śabdapradīpikā.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ शब्दप्रदीपिका ॥

5053. ŚABDAPRADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10163 j. Page 50. Right column and Page 51. Left column. Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—23 (38 to 60). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—250. Author—Kavikumbhīnasādhīpa Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5053.

॥ शब्दभेदनिर्देशः ॥

5054. ŚABDABHEDANIRDEŚAH.

J. L. Collection No. 712. Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—11. Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—375. Author—Śrī Harṣa. Complete.

Beginning :

प्रबोधमाधातुकशान्दिकानां

कृपासुपेत्यापि सतां कवीनाम् ।

कृतो मया रूपमवाप्य शब्द-

भेदप्रकाशोऽखिलवाङ्मयाब्धेः ॥

विद्यादगारमागारमपगामापगामपि
 अरातिमारातिमथो अम आमश्च कीर्तितः ।
 भवेदमर्ष आमर्ष अङ्करोऽङ्कूर एव च
 अन्तरीक्षमन्तरिक्षमगस्त्योऽगास्तिरित्यपि ॥

End:

छन्दोऽनुप्राससंस्कृतश्लेषभेदेषु निर्णयः ।
 एष्वेवास्योपयोगश्च कवित्वं जानतोऽपि वा ॥ ७७ ॥

Colophon:

इति श्रीशब्दभेदनिर्देशः ॥ संवत् १८११ ॥

Subject: Śabdabedanirdeśa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ शब्दभेदप्रकाशः ॥

5055. ŚABDABHEDAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 5562. Page 51. Right column.

Substance—Paper. Size—8½ × 3¼ inches. Sheets—6

Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—130. Author—?. Complete.

Beginning:

प्रबोधमाधातुमशाब्दिकानां

कृपापुपेत्यापि सतां कवीनाम् ।

कृतो मया रूपमबोधशब्द-

भेदप्रकाशोऽखिलवाक्याब्धेः ॥ १ ॥

प्रायो भवेद्यः प्रचुरप्रयोगः

प्रामाणिकोदाहरणप्रततिः ।

रूपादिभेदेषु विलक्षणेषु

विचक्षणो निश्चिनुयात्तमेव ॥ २ ॥

*

*

*

विद्यादगारमागारमपगामापगामपि ।

अरातिमारातिमथो अम आमश्च कीर्तितः ॥ ५ ॥

End;

तथाप्यपश्यदद्राक्षीदित्यत्रार्थे क्रियापदम् ।

... ..दित्यन्यत्र पदद्वयम् ॥ १३३ ॥

Colophon:

इति शब्दभेदप्रकाशः ॥

Subject : Śabdabhedaparakāśa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The work is attributed to Bhaṭṭoji Dīkṣita in the Madras Government Oriental Mss. Library, Descriptive Catalogue Vol. III. No. 1757.

॥ शब्दरत्नसमन्वयः ॥

5056. ŚABDARATNASAMANVAYAH.

Burnell's Catalogue No. 5559. Page 52. Right column.

Substance—Paper. Size—6½ × 8½ inches. Sheets—192.

Lines—7 to 10 a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—1200. 3h Author—Sahaji. Complete.

Beginning:

विविच्य विविधान् कोशान्स्वयं विपुलया धिया ।

वितनोति महाराजः शब्दरत्नसमन्वयम् ॥

अः वासुदेवे

आः ब्रह्मणि

इः कामे

ईः लक्ष्म्याम्

उः शङ्करे कोमलमन्त्रणे

ऊः केशवे

ऋः देवमातरि

ॠः दनुजेश्वरे

ऌः देवमातरि

End:

॥ अथ क्ष च ॥

देववृक्षः = सप्तपर्णे

भूतवृक्षः = शाकोटे

वातरूक्षः = वातुले

विश्वालाक्षः = हरे

Colophon:

इति श्रीमन्महाराजरचिते कोशसङ्ग्रहे ।

शब्दरत्नसमन्वयः ॥

इति श्रीमन्महोदधिवेलावलियते इलाबलयविख्यातकीर्तेः सकलकला-

निघोर्विद्यारण्यपञ्चाननस्य श्रीमन्महाराजशाहराजस्य कृतौ शब्द-

रत्नसमन्वयाभिधे राजकोशे श्रान्तवर्गः सम्पूर्णतामगमत् ॥

Subject: Śabdaratnasamanvaya.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The Śabdaratnasamanvaya was compiled by Śāhaji, king of Tanjore 1684-1710. The work is not available in print.

॥ शब्दरत्नसमन्वयः ॥

5057. ŚABDARATNASAMANVAYAH.

Burnell's Catalogue No. 5560. Page 52. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ inches. Sheets—11 (2-32). Lines—9 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1500. Author—Śāhaji. Incomplete.

Beginning:

लृकारः स्याद्देवमातर्यपि लृर्नागमातरि ।

एकार उच्यते विष्णौ ऐकारः स्यान्महेश्वरे ॥

End:

कार्युको वारनार्याञ्च करिमुर्धनि राक्षसे ॥ ❀ ❀

गर्भो भ्रूणोऽर्मेके कुक्षौ सन्धौ पनसकण्टके ॥

Colophon: (Leaf No. 80)

शब्दरत्नसमन्वये राजकोशापरपर्याये नान्तवर्गः ॥

Subject: Śabdaratnasamanvaya.

Remarks:—The Ms is in good condition.

॥ शब्दरत्नाकरः ॥

5058. ŚABDARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5555. Page 47. Left column.

Substance—Paper. Size—12½×4½ inches. Sheets—66.
Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1050. Author—Vāmanabhaṭṭabāṇa. 1-3 Kāṇḍas,

Beginning:

गिरित्राक्षीनीलनीरजहिमकरमर्कायुतयुतसमानम् ।

विघ्नाद्विभेदकुलिशं दन्तिमुखं नौमि सच्चिदानन्दम् ।

*

*

*

ब्रह्माविश्वश्रद्धात्मभूः शतवृत्तिर्धाताविधाताविधिः ।

वेधा हंसरथो विरिञ्चिवरमरज्येष्ठो विरिञ्चोऽब्जभूः ।

वागीश्वथुराननः सरसिजाशसः स्वयम्भूरजः

कः स्रष्टा ब्रुहिणः प्रजापतिशतानन्दो स्वभूर्नाभिजः ॥

End:

दृग्दृष्टिरक्षिनयनालोचनं चक्षुरीक्षणम् ।

अम्बकं दर्शनं नेत्रं निध्यानमवलोकनम् ॥

Colophon: (Sheet No. 64).

इति वत्सकुलवामनभट्टविरचिते शब्दरत्नाकरे नाट्याध्यायः

सप्तदशः ॥

Subject: Śabdaratnākara 1-3 Kāṇḍas

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends in the middle of the Third kāṇḍa.

This is another Kośa by the same Vāmanabhaṭṭabāṇa, whose Śabdacandrikā has been described already under No.

The lexicon is not available in print.

॥ शब्दरत्नाकरः ॥

5059. ŚABDARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5541. Page 47. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—21.
 Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—500. Author—Vāmanabhaṭṭabāṇa First Kāṇḍa
 only.

Beginning :

सोमाङ्गमुत्तंसयते वामाङ्गमनमच्युते ।

नमः परस्मै देवाय तेजोभिः पश्यते त्रिभिः ॥

वरदाग्रिचितः पौत्रः पुत्रः कोमटियज्वनः ।

जागर्ति वामनो बाणो वत्सवंशशिखामणिः ॥

✻ ✻ ✻ ब्रह्माविश्व० Same as No. 5058.

End :

अयोमणिस्त्वयस्कान्तः स्वादयोविकृतिः कुशी ।

पीतलोहः स्त्रियां रीतिरारकूटकमस्त्रियाम् ॥

Colophon: (Sheet No. 4)

इति वत्सकुलवामनभट्टविरचिते शब्दरत्नाकरे आदिदेवाध्यायः प्रथमः ॥

Subject: Śabdaratnākara. First Kāṇḍa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends
 towards the close of the first Kāṇḍa.

॥ शब्दरत्नाकरः ॥

5060. ŚABDARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10443 a. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—15×1½ inches. Leaves—112.
Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—
2000. Author—Vāmanabhattachāra. Incomplete.

Beginning:

..... भिक्षुर्दिगम्बरः

.....त्रः प्रमथाधीश ईश उग्रोऽन्धमोक्षणः

व्योमकेशो दशभुजः सर्वज्ञोऽन्धकसूदनः ॥

End:

तत्र वैदग्ध्यमौचित्यं वैदग्धी चौचितीतिवत् ।

भवार्थे योपधादस्या तत्र साहायकादिकम्(१) ॥

Colophon:

इति नपुंसकप्रकरणम् ॥

अभिनवबाणकौलं प्रफुटलिङ्गप्रसन्नदनमानी(१) ।

नित्ये निषण्डुतिलकः कविपरिषत्कर्णभूषणं भूयात् ॥

इति वत्सकुलवामनभट्टबाणविरचिते शब्दरत्नाकरे..... ।

Subject: Śabdaratnākara, 1-3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. abruptly begins with the middle of First Kāṇḍa. The other work contained herein is some Itihāsa.

॥ शब्दरत्नाकरः ॥

5061. ŚABDARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10444. Page 47. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—20×1½ inches. Leaves—
112 (5 to 116). Lines—6 to a Page. Script—Grantha.
No. of Granthas—2000. Author—Vāmanabhattachāra
1-3 Kāṇḍas.

Beginning:

आदित्या असुरा हेता(?) अदितिजा लेखा निलिम्पा सुराः ।
विबुधामर्त्या दिवौकसस्त्रिदशमुपर्वादितेयमरुडभवः ॥

End:—Same as No. 5060.

Subject: Śabdaratnākara. 1-3 Kāṇḍas

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ शब्दसारनिघण्टुः ॥

5062. ŚABDASĀRANIGHANṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10465 h. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—2
(93-94). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—20. Author—?. Complete.

Beginning:

स्वर्गे सुखञ्च वेगः स्यात्सिता तु सुरदीर्घिका ।
अर्कः सुरेश्वरश्चापि सुधायां कञ्जमित्यपि ॥

End:

उदकञ्चाप्युत्पले स्यात्कुमुद्वत्यनुमोदिनी ।
नलिका नालमित्युक्तं पद्मे पत्रं तु तूणिका ॥

Colophon:

इति शब्दसारनिघण्टुः समाप्तः ॥

Subject: Śabdasāranighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other
works contained herein see Remarks under No. 4789.

The Śabdasāranighaṇṭu is of unknown authorship. The
work is not available in print.

॥ शब्दार्थसङ्ग्रहः ॥

5063. ŚABDĀRTHASĀNGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 10445. (giving in the errata list)

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—28.

Lines—5 to 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-

thas—250. Author—Śahāji. Incomplete.

Beginning:

ध्यात्वेषं चोलधरणीजानिना शाहभूभुजा ।

शब्दार्थसङ्ग्रहो बालव्युत्पत्त्यै सम्प्रणयिते ॥

वक्ता बृहस्पतिः श्रोता शक्रः कालोऽद्युतं समाः ।

तथापि यावच्छब्दोपन्यासी नासीदिति श्रुतम् ॥

तथान्येष यथाशास्त्रं यथामतिं सतां मुदे ।

द्वित्र्यक्षरादिकमतो दिङ्मात्रेण प्रदर्श्यते ॥

अथ = मङ्गलानन्तरारम्भप्रश्नकात्स्न्येवव्ययमेतत् ।

अक = दुःखे पापे च क्लीबं निर्जले वाच्यलिङ्गः

कक = लोले

चकः = तृप्ते

तकः = हसितरि

End:

मन्तु = अपराधे मर्त्ये च ।

कन्तुः = कन्दर्पे, विक्ते, सुखिनि, कुसले च

गन्तुः = (पटिके).....

वन्तुः = सूत्रे

हन्तुः = घातके मृत्यौ रामे च

घन्तुः = सुखवति

Colophon: Nil.

Subject: Śabdārthasaṅgraha.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is another Kośa by the same Śāhaji whose Śabdaratna-samanvaya has been described already under No. 5056. The work is not available in print.

॥ शब्दार्थसङ्ग्रहः ॥

5064. ŚABDĀRTHASAṅGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 10455.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—26. Lines—4 to 6 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—250. Author—Śāhaji Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5063.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This work is not noted in Dr. Burnell's Catalogue. The other work contained herein is.

॥ श्लेषार्थपदसङ्ग्रहः ॥

5065. ŚLEṢĀRTHAPADASAṅGRAHAH.

Burnell's Catalogue No. 10464 d. Page 50. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—11 (35-45). Lines—5 to 7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—300. Author—Śrīharṣa. Complete.

Beginning:

साकेतसौधोपरि यौ सरागं विद्युत्पयोदावित्र दिद्युताते ।
 तौ पार्थिवौ चेतसि दम्पती मे दशसमेतावनिशं रमेताम् ॥
 किंदुरोजोभिरार्त्तान्मुन्दुरोरपराङ्गके(?) ।
 वादलक्ष्मीकरं वन्दे तुन्दिलं धाम सुन्दरम् ॥
 कोशान्तराणि तं वीक्ष्य समाहृत्य ततस्ततः ।
 कुतः श्रीहर्षकविना श्लेषार्थपदसङ्ग्रहः ॥
 वेदे हिरण्यगर्भे च वेदान्तज्ञेयवस्तुनि ।
 महर्षौ बोध आनन्दे ब्रह्मशब्दः प्रकीर्तितः ॥

End:

स्त्रियान्तु धेनुः कथिता साङ्ख्यशास्त्रे च कापिलम् ।
 कटुः पुमान् पिशङ्गे च स्त्रियान्तु भुजगप्रस्रः ॥

Colophon:

इत्येवं कविराजेन श्रीहर्षेण महात्मना ।
 एकाध्यायेन रचितः श्लेषार्थपदसङ्ग्रहः ॥

Subject: Śleṣārthapadasaṅgrahaḥ.

Remarks :—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4791.

The Śleṣārthapadasaṅgraha of Śrīhara, author probably of the Naiṣadhacarita is not available in print.

॥ पदार्थनिर्णयः ॥

5066. ŚADARTHANIRNAYAH.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—6 (28-28). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—67. Author—Kavirākṣasa. Complete.

Beginning:

అంజె మోక్షే జలే శీరే సింహే స్యయేఽపి చామృతమ్ ।
 ఆకాశే త్రిదివే త్యాగే ధ్యానే స్వీయే చ నిర్ణయే ॥

End:

లతామేదే హరిశ్చాపి చంద్రే స్యయే చ ఘోటకే ।
 విష్ణౌ సింహే సురేంద్రే చ సూరిభిః పరికీర్తితః ॥

Colophon:

ఇతి కవిరాక్షసప్రणीతపద్యర్థనిర్ణయః

సమాప్తః ॥

శ్రీరామమద్రాయ పరమగురవే పరస్మై వ్రక్షణే నమః ॥

Subject: Śaḍarthanirṇaya.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 4789.

The author Kavirākṣasa has brought together all those words that have six meanings.

The work is not available in print.

॥ షణ్ముఖవృత్తినిఘంటుః ॥

5067. ŚANMUKHAVṚTTINIGHANTUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10463 e. Page 52. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—2 (18-19). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—19. Author—? Complete.

Beginning :

निलिम्पकन्तु कुत्कीलामुरपन्मथपर्वताः ।
आजवं जवमन्दाब्धिमरुतस्तु प्रकीर्तिताः ॥

End:

बारीन्द्रः पालदः पारिसिंहे सिद्धरसे मृगे ।
चन्द्राङ्गः कृत्तिकाकीर्तिव्याघ्रे सूकरपङ्कयोः ॥

Colophon:

इति षण्मुखवृत्तिनिघण्टुः समाप्तः ॥

Subject : Ṣaṁmukhavṛttinighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see Remarks under No. 5006.

The Ṣaṁmukhavṛttinighaṇṭu is of unknown authorship. The work is similar to the Ṣaḍarthanirṇaya and not available in print.

॥ सकलग्रन्थदीपिका ॥

5068. SAKALAGRANTHADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10468 r Page 48. Right column.
Substance—Palm leaf. Size—16½ × 1½ inches. Leaves—
103. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Grau-
thas—85. Author—Sanatkumāra. Complete.

Beginning :

श्रीमद्वैकुण्ठवासाय वैकुण्ठायामितात्मने ।
केशवाय महाक्लेशवारणाय नमो नमः ॥
विश्वम्भरा धरा देवि रोहिणी विश्ववल्लीमा ।
विश्वकृष्टिमहाश्यामा धारुणी धारिणी मही ॥

End.

सरधा मधुमक्षी स्यान्मधुसम्पादिनी स्मृता ।

तन्नेदे वम्भरालिश्च तीव्रास्वाः कन्दवः स्मृताः ॥

Colophon:

इति सनत्कुमारीयकृतौ सकलग्रन्थदीपिकायां कोशाङ्गोनाम

दशमोऽध्यायः ।

Subject: Sanatkumārīyanighaṇṭu. 10th Kāṇḍa only.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5006.

The Sakalagranthadīpikā of Sanatkumāra is a big work dealing with various topics. The tenth section of that work happens to be a section on the Kośas. The present Ms. represents the Kośa section. The work is not available in print.

॥ सञ्जीवनी ॥

5069. SAÑJĪVANĪ.

Burnell's Catalogue No. 10454, Page 48. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—15×1½ inches. Leaves—49.

Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas

—1000. Author—Lakṣmīnṛsimha. Complete.

Beginning:

वैकुण्ठादिसुरैरीड्यो वैकुण्ठरमणश्रियः ।

अकुण्ठविक्रमः पातु कण्ठादुपरि केसरी ॥

प्राचां मतानुसारेण नात्यल्पो नातिविस्तरः ।

सतां सञ्जीवनी नाम निषण्डुः क्रियते षुदे ॥

द्वैतं द्वन्द्वं युगं युग्मं युगलं यमलं यमम् ।
उभयं द्वितयं पातु द्वयं हरिपदाब्जयोः ॥

End:

वारंवारं कारंकारं चारंचारं हारंहारम् ।
श्रावंश्रावं खण्डंखण्डं दर्शंदर्शश्चान्यदप्युद्यम् ॥

Colophon:

(इति मुज्जनानन्दिन्यां सञ्जीविन्यां तृतीयकाण्डे)द्वयाधिकारस्तृतीयो-
ऽध्यायः ॥

स्वातीकुलाब्धीन्दुलक्ष्मीनृसिंहकविना कृता ।
सञ्जीवनीयं विदुषां जीयात्सञ्जीवनी शुभा ॥

Subject: Saṅjivani. 1-3 Kāṇḍas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Lakṣmīnṛsiṃha is the author of this Kośa, Saṅjivani by name. More about the author is unknown. The work is not available in print.

॥ संयमिनाममालिका ॥

5070. SAMYAMINĀMAMĀLIKA.

Burnell's Catalogue No. 10463 I. Page 47. Right column.
Substance—Palm leaf. Size—16½ × 1¼ inches. Leaves—
108. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—17. Author—Śaṅkarabhāratī. Incomplete.

Beginning:

नमस्कृत्य यतीन्द्राय शङ्करानन्दयोगिने ।
कृषीणां नामधेयानि कथ्यन्ते शास्त्रतः क्रमात् ॥

कश्चपोऽर्चवर्णो देवो जगत्कर्ता महामुनिः ।

अगस्त्यः कलशीपुत्रस्तपनः पीतना...रः ॥

End:

गर्ग्यो ज्यौतिषिको मुख्यो मार्गेयस्तस्य नन्दने ।

इत्यादयो मुनीन्द्राः स्युः सर्वलोकैकचारिणः ॥

Colophon:

इति शङ्कराचार्यविरचिता संयमिनाममालिका समाप्ता ॥

Subject: Samyamināmamālikā.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Samyamināmamālikā by Śaṅkara has been printed in extenso in Roman script by Dr. Burnell in his "Classified Index to Sanskrit Mss. in the Sarasvati Mahal Palace Library, Tanjore." (page 47). The author is a Śaṅkara whose identity is unknown.

॥ सुप्रसिद्धपदमञ्जरी ॥

5071. SUPRASIDDHAPADAMAÑJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 10463 n. Page 48. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—5 (75-79). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—42. Author—Murārī. Complete.

Beginning:

मसारसारवर्णाय मयूरायूरमौलिने ।

वारणकूरसन्तापवारणाय नमो नमः ॥

भवेदनन्तशब्दानामभिधानान्यनेकशः ।

तत्र सङ्ग्रह कतिचित्क्रियते नामसङ्ग्रहः ॥

ब्रह्मा विधाता विश्वात्मा तस्य शक्तिः सरस्वती ।

वाणी विश्वमयी ब्राह्मी तस्य पुत्रो हि नारदः ॥

End:

विश्वमूर्तिर्भूमदनदजीरः क्षत्रियो विराट् ।

सेनासमूहे चक्रं स्यात्परराष्ट्रे तु राष्ट्रकम् ॥

Colophon.

इत्युमामहेश्वरप्रसादसाधितैश्वर्यधुर्येण श्रीपतिसार्वभौमेन मुरारि-
कविना विरचितमुप्रसिद्धपदमञ्जरीनिघण्टुः समाप्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5006.

The Suprasiddhapadamāñjarī by Śrīpati Śārvabhauma Mura-
rīkavi. Who this author is, we cannot say at present.
The work is not available in print.

॥ हारावली ॥

5072. HĀRĀVALĪ.

Ms. No. 15410, a. Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{1}{2} \times \frac{7}{8}$ inches. Leaves—78. Lines—3 to 5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—400. Author—Puruṣottama. Complete.

Beginning:

भुजगपतिविमुक्तस्वच्छनिर्मोकवल्ली-

विलसितमनुकुर्वन्त्यस्य गङ्गाप्रवाहः ।

शिरमि रभसभास्वन्मालतीदामलक्ष्मीं

लघयति हिमगौरः सोऽस्तु नः साध्यसिद्धये ॥



विषमनयनश्चन्द्रमौलिर्भगाली

वृषभगतिमणेशौ लेलिहानो वृषाङ्कः ।

त्रिपुरदहनभूलिस्थाणुखटाङ्कहिण्डी-

प्रियतमशितिकण्ठाः भर्गकल्माषकण्ठौ ॥

End:

हित्वा महाशाब्दिकताभिमानं

मात्सर्यमन्यत्र समुचिनीय ।

हारावलीं यो विदधाति कण्ठे

विदग्धगोष्ठीषु परं विभाति ॥

Colophon:

इति महाशाब्दिकपुरुषोत्तमविरचिता हारावली सम्पूर्णा ।

Subject: Hārāvālī.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein is a Nighaṇṭusaṅgraha. Puruṣoṭtama's Hārāvālī has been printed by the Nirṇayasagara, Press, Bombay.

॥ हेमचन्द्रीयम् ॥

5078. HEMACANDRĪYAM.

Burnell's Catalogue No. 10464 f. Page 45. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—17 × 1½ inches. Leaves—14 (60-73). Lines—4 to 5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—200. Author—Hemacandra. Complete.

Beginning:

वसुन्धराधरापत्यपुरातनतपःफलम् ।
 वदने द्विरदश्रेष्ठं वन्दे प्रत्युद्धान्तये ॥
 पदानि कानि सङ्गृह्य प्रसिद्धानि प्रयोगतः ।
 क्रियते हेमचन्द्रीयं कीर्तनीयं यच्चःपदम् ॥
 गौरुर्ध्वलोको नाकः स्यान्निलिम्पा महतोऽम्बराः ।
 शतानन्दः शतधृतिः विरिञ्चिः सर्वतोमुखः ॥

End:

छन्दः पक्षोगरुद्राजश्छन्दनञ्चतनूरुहम् ।
 कुलायः पञ्जरं नीढं पेशिकोशश्च पुष्करे ॥

Colophon:

इति हेमचन्द्रीये पक्षमायधिकरो नाम एकादशोऽध्यायः ॥
 हेमचन्द्रीयनिघण्टुश्च समाप्तः ॥

Subject: Hemacandriyanighaṇṭu. 1-11 Adyāyās.

Remarks:—The Ms. is in good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 4791.

The Hemacandriya is another work of Hemacandra, remarks about whom have been made under No. 4726. The work is not available in print.

॥ सर्वसङ्ग्रहनिघण्टुः ॥

5074. SARVASAṆGRAHANIGHAṆṬUḤ.

Burnell's Catalogue No. 10451. Page 52. Right column.

Substance—Palm leaf. **Size**—16×1½ inches. **Leaves**—115. **Lines**—5 to 9 to a Page. **Script**—Telugu. **No. of Granthas**—3000. **Author**—?. **Incomplete**.

Beginning:

कौमोदकः शौरिरितिदुग... क्षत्रे चाक्षिमध्यमाः ।

End:

कक्ष्या बृहत्तिकायां स्यात्कान्त्यामध्यमेवबन्धने ।

हर्म्यादीनां प्रकोष्ठे च कार्यहेतौ प्रयोजने ॥

Colophon: Nil.

Subject: Sarvasaṅgrahanighaṇṭu.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Sarvasaṅgrahanighaṇṭu is evidently a compilation, based upon other lexicons. The author is unknown and the work is not available in print.

॥ नानाविधनिघण्टुवचनम् ॥

5075. NĀNĀVIDHANIGHAṆṬUVACANAM.

Burnell's Catalogue No. 10466. Page 35. Left column.

Substance—Palm leaf. **Size**—19×1 inches. **Leaves**—25. **Lines**—1 to a Page. **Script**—Telugu. **No. of Granthas**—120. **Author**—? **Incomplete**.

The compiler has taken passages from the Amara, Vaijayanti and other Kōṣas, and the works have been classified according to the subject they deal with. The name of the compiler is not known.

॥ निघण्टुसङ्ग्रहः ॥

5076. NIGHANTUSANĠRAHAH.

Ms. No. 15410 b. Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times \frac{7}{8}$ inches. Leaves—15. Lines—2 or 3 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—85. Author—?. Incomplete. The work consists of extracts from various lexicons.

॥ छन्दस् ॥

CHANDAS.

॥ छन्दस्सूत्रम् ॥

5077. CHANDASSŪTRAM.

Barnell's Catalogue No. 5358. Page 58. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—41.

Lines—8 or 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—800. Author—Piṅgala. Complete.

Beginning:

जे विविहमससावरपारं पन्तो विविमलमइ हेल ।

पदमं भासतरण्डो पावोसो पिंगलो जग्रह ॥ १ ॥

End:

साधुरा ॥

कइ पिंगलमणइ असहाचवु आलीसएदुरुव सुजायं ।

Colophon:

इति श्रीपिंगलब्रह्मः समाप्तः ।

शके १५९८ नले मार्गशुद्ध १ चन्द्रे लिखितः श्यम्बकम्बोतिर्विद्या ॥

Subject: Chandassūtra.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given:—

‘पिंगलपुस्तकं श्यम्बकम्बोतिर्विद्याम्’

This work is the basic text book on Sanskrit Prosody. Piṅgala, its author is very old; probably he belongs to the pre-Christian Era. There is a tradition which identifies him with Patañjali, the author of the Mahābhāṣya.

The work is available in print, having been published by the Nirnayasaṅgata Press, Bombay.

The present Ms. is dated Śaka 1598 corresponding to A. D. 1676.

॥ छन्दस्सूत्रम् ॥

5078. CHANDASSŪTRAM.

Burnell's Catalogue No. 5959. Page 53. Right column.
Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—14.
Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—200. Author—Piṅgala. Incomplete.

Beginning:

वस्थारे तद् मिलिचामरवरंदीसंतिवज्जलं रुवं ।

वेण विगन्वचामररमंहारं विमेरुतिकं? ॥

End :

वाजकलसप्रगणमणितमिहसुखं श्रेयगुरुललितं वर-
वृत्तसारम् ॥

Colophon:

इति पिङ्गलं समाप्तम् ॥

Subject: Chandassūtra

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition, and full of
scriptor al errors. On the title page is written विचाराय ॥

॥ छन्दस्सूत्रव्याख्या ॥

5079. CHANDASSŪTRAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5960. Page 53. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $8\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—

94. Lines—9 to 12 to a Page. No. of Granthas—2400.
Author—Lakṣminātha. Incomplete.

Beginning :

गोपीपीनपयोधरद्वयमिलचेलाञ्चलाकर्षणा

केलिध्यापृतचारुचञ्चलकराम्भोजं व्रजत्कानने ।

द्राक्षामञ्जुलमाधुरीपरिणमद्वाग्विभ्रमं तन्मना-

गद्वैतं समुपास्महे यदुकुलालम्बं विचित्रं महः ॥

*

*

*

महश्रीरामचन्द्रः कवित्रिबुधकुले लब्धदेहः श्रुतो यः

श्रीमन्नारायणारुख्यः कविमकुटपणिस्तत्तनूजोऽजनिष्ट ।

तत्पुत्रो रायभट्टः सकलकविकुलख्यातकीर्तिस्तदीयो

लक्ष्मीनाथस्तनूजो रचयति रुचिरं पिङ्गलार्थप्रदीपम् ॥

श्रीरायभट्टतनयो लक्ष्मीनाथः समुल्लसत्प्रतिभः ।

छन्दसि पिङ्गलभणितेस्तनुते टीकासुदारमतिः ॥

End :

एतानि पञ्चचत्वारिंशत्स्थानानि अन्यान्यपि प्रस्तार-

गत्या स्वबुद्ध्या सुधीभिरुद्धानि छन्दांसीत्युपरम्यते ॥

Colophon :

पिङ्गलाचार्यरचितमार्यावृत्तप्रकाशकम् ।

छन्दःप्रदीपममलं जगद्भवनदीपकम् ॥

मुनीश्वरसभूमीभिर्मितेन्द्रे आचणे सिते ।

नागराजतिथौ भक्त्या लक्ष्मीनाथो व्यरीरचत् (१) ॥

इति श्रीतार्किकचक्रब्रह्ममणिश्रीमन्नारायणभट्टात्मजलक्ष्मीनाथविरचित-

....मात्रावृत्ताख्यः प्रथमः परिच्छेदः ॥

शक्रेयुग(४)शरा(५)शुगे(५)दु(१)गणितेऽङ्गिराहायने

वि...सि पूर्णिमोत्तमतिथौ शनेर्वासरे ।

लिलेख जुनेरे पुरे सु....नामा कविः

फणीशकृतापिङ्गलसाललितां(?) ग्फुरहीपिकाम् ॥

ल...कितैलेग दीमां छन्दःप्रदीपिकाम् ।

धृत्वा चिन्वन्तु विबुधाः वृत्तरत्नानि.... ॥

Subject: Chandassūtravyākhyā otherwise known as Piṅga-lārtha Pradīpa. First Parīcheda.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Bhaṭṭa Lakṣminātha is the author of this commentary. He tells us that he is the son of Rāṁāyanabhaṭṭa. The date of the composition is given as samvat 1657, corresponding to 1600 A. D. The present Ms. is dated śaka 1654, corresponding to 1602 A. D. Probably the Ms. was copied from the author's original itself. The work does not seem to have been printed so far.

॥ छन्दोमञ्जरी ॥

5080. CHANDOMANĀJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5865. Page 53. Left column. Substance—Paper. Size—10×4½ inches. Sheets—80. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—500. Author—Gaṅgādāsa Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

वन्दे प्रणम्य गोपालं वैद्यगोपालदासजः ।

सन्तोषाचनयच्छन्दो गङ्गादासस्तनोत्यदः ॥

सन्ति यद्यपि भूयांसश्छन्दोग्रन्था मनीषिणाम् ।

तथापि सारमाकुप्य नवकार्थोयमुद्यतः (लवकार्थं ममोद्यमः) ॥

इयमन्युतलीलाद्या सदृचा जातिशालिनी ।

छन्दसां मञ्जरी कान्ता सभ्यकण्ठे लगिष्यति ॥ २ ॥

End:

पारीन्दःपदकानने नवनदीनाथे सुधादीक्षितिः

तर्कभोषिसरोरुहे सुतरणिः साङ्ख्यादिकुञ्जं करी ।

ज्योतिर्वैद्यकभारतागमसरोहंसः कवित्वे कुती

महद्भीपुरुषोत्तमो विजयते यस्यात्र शिष्यः कविः । ३ ॥

Colophon:

इति छन्दोमञ्जर्यां षष्ठस्तवकः गद्यलक्षणः । स्यात्ता छन्दोमञ्जरी ।

शके १११२ प्रमोदसंवत्सरे पुण्यवद्यषष्ठीशुक्लासरे विद्यनाथसू-

रिणा लिखितमिदं पुस्तकं समाप्तिमगमत्

Subject: Chandomañjarī 1-6 Stabakas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Gaṅgādāsa, son of Vaidyagopālādāsa is the author of this work. The present Ms. is dated Śaka 1612, corresponding to A. D. 1690. No. 5867 was copied in Śaka 1608 or 1686 A. D. The author therefore should be older than that date at any date. The work has been published from Calcutta in 1915.

॥ छन्दोमञ्जरी ॥

5081. CHANDOMANJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 5866. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—38.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—500. Author—Gangādāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5080.

Remarks:—The Ms is in a fairly good condition. After the colophon is given

‘ल्लिखितेयं श्रीपतिना’

This Ms. was copied by Śrīpati.

॥ छन्दोमञ्जरी ॥

5082. CHANDOMANJARI.

Burnell's Catalogue No. 5367. Page 58. Left column.

Substance—Paper. **Size—** $9 \times 4\frac{1}{2}$ inches. **Sheets—19.**

Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—500. Author—Gaṅgādāsa. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5080.

Colophon:

समाप्ता छन्दोमञ्जरी । शके १६०८ क्षयसंवत्सरे कार्तिककृष्णदशम्यां
नागेशभट्टश्रोत्रियमज्जकरणे

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This Ms. was copied in śaka 1608 or A. D. 1686.

॥ प्रस्तारविचारः ॥

5083. PRASTĀRAVICĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 5085 c. Page 41. Right column.

Substance—Paper. Size—7×8½ inches. Sheets—11.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—50. Author—? Complete.

Beginning:

श्रीः सर्वगुणो मुखान्तर्लो यरावन्तलगौ सतौ ।

ग्मच्याद्यौ ज्मौत्रिलोनोऽष्टौ भवन्त्यत्र गणाः त्रिका ॥

End:

प्रस्तारोऽयं समाख्यातश्छन्दोविचितिवेदिभिः ॥

Colophon:

इति प्रस्तारः

Subject:

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The author is unknown. The work deals with the representation of the possible combinations of the syllables, long and short, in a particular metre.

॥ प्रस्तारशेखरः ॥

5084. PRASTĀRASEKHARAH.

Burnell's Catalogue No. 11517.

Substance—Palm leaf. Size—15×1 inches. Leaves—3
(1-3). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—45. Author—Śrīnivāsa. Incomplete.

Beginning:

ऋषयो हि त्रिकालज्ञाः प्रस्तारान् तपसा व्यधुः ।

अल्पधीः किं विधास्येऽहं हृदिस्थो वक्ति मे हरिः ॥ १ ॥

अमृतं सिन्धुमथनजं दत्तं येनैव भुञ्जते देवाः ।

प्रस्तारान्धिमथनजं स मम हृदिस्थो ददातु विद्वज्जः ॥ २ ॥

लक्ष्मीवेङ्कटनाम्नोस्तनयः सन् श्रीनिवाभ्माख्यः ।

विश्वो वाजसनेयी ग्रन्थं प्रस्तारशेखरं कुरुते ॥ ३ ॥

अयं ग्रन्थो विजयतां नाम्ना प्रस्तारशोखरः ।

प्रस्तारकौशलं सर्वं यदतो नातिरिच्यते ॥ ४ ॥

वर्णानाम्मात्राणां छन्दः प्रस्तार एतदीयगणैः ।

विषयानुष्टुभमार्थाः(ः) शब्दा(शुद्धा)न् प्रस्तारये स्वरावपि च ॥ ५ ॥

उक्तात्युक्तामभ्या तथा प्रतिष्ठा च सुप्रतिष्ठा च ।

गायत्र्युष्णिगनुष्टुब्बहतीपङ्क्तिस्तथा त्रिष्टुप् ॥ ६ ॥

End :

...लोकत्रयीशब्दाः कृताः श्लोकत्रयीमिताः ।

उद्दिष्टनष्टोच्चाराम्नां गोचराम्नां पृथक् पृथक् ॥ १५ ॥

आद्याद्वर्णादिकसङ्ख्यां श्रुताधैर्वर्धयेत्क्रमात् ।

वर्णोपान्त्यान्तयोः स्फीतां सैकाञ्चोद्दिष्टमादिशेत् ॥ १६ ॥

पञ्चाशदन्तः कोऽप्यङ्कः स्फुटश्चेत्तद्युतोऽपि वा ।

यथासङ्ख्यं लिखेद्वर्णं शेषाङ्कं द्विः प्रवर्धयेत् ॥ १७ ॥

श्रुतांश्चे मेलयित्वैकं प्राग्वर्णं च पुनर्लिखेत् ।

यावच्छन्दो गृहीत्वैकं नष्टोद्धारो विधीयताम् ॥ १८ ॥

द्वाविंशतिलक्षोपरि सप्तसहस्रोपरि त्रिदशकोट्याम् ।

कोटिं शब्दान् प्रमष्टुः सहस्रशिष्याः पृथग्विबुधकोटेः ॥ १९ ॥

यः शब्दपेटिकामेनां बुद्धिमान् प्रतिपद्यते ।

प्रस्तासिन्धुरिवागस्त्यः स सर्वैः पूज्यते दुधैः ॥ २० ॥

एकैकभाषाब्धिभिरेषमानः

सर्वोऽस्तिशब्दः प्रलयाम्बुरूपः ।

तं श्रीनिवासः कविसार्वभौमः

प्रीत्यै सतां सञ्जगृहे कृपार्यी ॥ २१ ॥

सत्प्रीत्यै श्रीनिवासेन कृते प्रस्तारशेखरे ।

शब्दप्रस्तारकथनादध्यायः पञ्चमोऽभवत् ॥ २२ ॥

Colophon:

इति शब्दप्रस्तारः सम्पूर्णः ॥

Subject: Prastāraśekhara. Adhyāyas First and Fifth only
each containing 19 & 22 verses respectively.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The first Adhyāya deals with Varṇas and the fifth with
śabdas.

Śrinivāsa, son of Lakṣmī and Venkaṭa is the author of this
work. He belonged to the Vājasaneyasākhā. His date is
unknown. The work does not seem to be available in print.

॥ प्रस्तारशेखरः ॥

5085. PRASTĀRĀŚEKHARAH.

J. L. Collection No. 712. Substance—Paper. Size—7×10½
inches. Sheets—2. Lines—19 to a Page. Script—Deva-
nāgarī. No. of Granthas—45. Author—Śrinivāsa. In-
complete.

Beginning:

श्रीशिवाय नमः ॥

शब्दप्रस्तारः ॥

पितरौ स्वयं रचयतः कृतिमारब्धां हि दुर्धटां शिशुना ।

लक्ष्मीवेङ्कटरमणौ मयोद्यतां कृतिमयं प्रपूरयतः ॥ १ ॥

संस्कृतान् सर्वभाषायां निर्व्यवस्थोद्भवानपि ।
 यावच्छब्दान् परिज्ञातुं रचये शब्दपेटिकाम् ॥ २ ॥
 वर्णयोगान् पृथक्कृत्वा तथा मात्रादिविक्रियाम् ।
 व्यक्ताः शब्दाः स्फुरन्त्यत्र श्रीश्वतुर्धा यथा फलेत् ॥ ३ ॥

End:

केवलं विनिमयेन निश्चिताः स्थूलदृष्टिपथगोचराः स्वराः ।
 कालतो विनिमयेन निर्णये कालकण्ठधिषणापि विभ्रमेत् ॥ १६ ॥
 सत्प्रीत्यै श्रीनिवासेन कृते प्रस्तारशेखरे ।
 स्वरप्रस्तारकथनात् षष्ठोऽध्यायश्च संवृतः ॥ १७ ॥
 श्रीनिवासः प्रतस्तार ग्रन्थं प्रस्तारशेखरम् ।
 पश्यन्त्वाचन्द्रमस्तारं सविस्तारं बुधोत्तमाः ॥ १८ ॥

Colophon:

इति श्रीनिवासकृतौ प्रस्तारशेखरः सम्पूर्णः ॥

Subject: Prastāraśekhara. Adhyāyas 5th and 6th.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The Ms. abruptly begins with the fifth Adhyāya.

॥ प्रस्तारशेखरः ॥

5086. PRASTĀRAŚEKHARAH.

J. L. Collection No. 713. Substance—Paper. Size— $5\frac{1}{2} \times 8$ inches. Sheets—4. Lines—19 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—90. Author—Śrinivāsa. Incomplete.

Beginning, colophon and subject—Same as No. 5084.

End :

उक्तादिपङ्क्तिपर्यन्तैश्छन्दोभिर्दशभिः कृतः ।

प्रस्तारोऽयं विजयतां यथाविष्णोर्दशाकृतिः ॥ ९ ॥

उक्ता छन्दसि पूर्वसिन्नधोप्यक्रमशः पृथक् ।

अकारादिक्षकारान्तान्वर्णान् पञ्चाशदालिखेत् ॥ १० ॥

छन्दसो वर्णभूषैकं पञ्चभिर्वर्धयेत्क्रमात् ।

विनैकां कंस्थितान्काग्रे बिन्दुने(नै)कादिकान्निषेत् ॥ ११ ॥

अथ तत्सङ्ख्यमेकैकं लिखेद्वर्णं यथाक्रमम् ।

समा.....

Remarks:—The Ms. is in good condition. The Ms. ends abruptly with the first part of the 12th Verse of the fifth Adhyāya. The contents of this work are:—

1 वर्णप्रस्तारः	18	Verses
2 मात्राप्रस्तारः	20	„
3 विषमालुप्तप्रस्तारः	15	„
4 आर्याप्रस्तारः	16	„
5 शब्दप्रस्तारः	1—11	Verses

॥ प्रस्तारशेखरः ॥

5087. PRASTĀRĀŚEKHARAH.

T. S. Collection No. 602. Substance—Paper. Size—8½ × 7 inches. Sheets—5. Lines—14 to 15 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—40. Author—Śrīnivāsa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5084.

End :

नष्टं विभज्योर्ध्वकोष्ठैः शेषं लक्षणमालिखेत् ।

लघ्वंसैकं पुनर्भङ्गत्वा लिखेच्छेषं तथा पुनः ॥

Colophon:

सप्तमस्तै श्रीनिवासेन + अध्यायोऽभूत्तुर्थकः ॥

Subject: Prastāraśekhara 1-4 Adhyāyas.

Remarks:--The Ms. is in good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5088. VṚTTAMAṆIKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 11517 h.

Substance—Palm leaf. Size—16×1½ inches. Leaves—
5. Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—165. Author—Śrīnivāsa. Complete.

Beginning:

त्रेषाद्विभरणो नित्यतरुणो रमणश्रियः ।

कौस्तुभाभरणो विश्वोद्धरणस्त्रायतां हरिः ॥

लक्ष्मीवेङ्कटनाम्नोस्तनयः सन् श्रीनिवासारुखः ।

विप्रो वाजसनेयी ग्रन्थमिमं ग्राह वृत्तमणिकोशम् ॥

End:

पाताले व्यालसम्प्राडपि बलमथनो भूयदेक्षेणु भूयाः

भङ्गत्वा साहित्यकोशान्यदि मम भणितेः साम्यमस्ति नृबन्तु ।

वक्ताहं श्रीनिवासः हृदि मम च मतिशेरकः श्रीनिवासः

यावान्देवो नयवांस्त्रिजगति च कविः प्रागभूदग्रतः स्यात् ॥

Colophon :

इति वृत्तमणिकोशे षष्ठो विष्कम्भः ॥

Subject : Vṛttamaṇikośa. 1-6 Viṣkambhas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The same Śrīnivāsa, who wrote the Prastāraśekhara is the author of another treatise on Sanskrit Metrics and it is called Vṛttamaṇikośa.

The work is published by the Śrī Vāṇī Vilas Press, Srirangam.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5089. VṚTTAMANIKOŚAḤ.

Burnell's Catalogue No. 11517 i.

Substance—Palm leaf. Size—16 × 1½ inches. Leaves—2 (4 & 5). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—60. Author—Śrīnivāsa. Incomplete.

Beginning :

निजनिभसद्विदुषुषैः व्यभिचरति ॥ ५१ ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5088.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5090. VṚTTAMANIKOŚAḤ.

Burnell's Catalogue No. 11517 j.

Substance—Palm leaf. Size—16 × 1½ inches. Leaves—

2 (4 & 5). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—60. Author—Śrīnivāsa. Incomplete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 5089.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5091. VṚTTAMANIKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 11517 k.

Substance—Palm leaf. Size—16×1½ inches. Leaves—

8. Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—90. Author—Śrīnivāsa. Incomplete.

Beginning:

बहुमेने त्रिदशेश्वरोऽपि मधवा ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5088.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5092. VṚTTAMANIKOŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10562. Page 53. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—17½×1½ inches. Leaves—

9. Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—165. Author—Śrīnivāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5088.

Remarks :—The Ms. is in good condition.

॥ वृत्तमणिकोशः ॥

5093. VṚTTAMANIKOŚAH.

T. S. Collection No. 716. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18 (2-19). Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—150. Author—Śrinivāsa. Incomplete.

Beginning:

मयौ पूर्वं जरौ मध्ये सतावन्ते मनौ त्रिषु ॥ ४ ॥

अष्टगणलघुगुरुणां विज्ञातुं नामपूर्वकं रूपम् ।

सूत्रं संग्रथयामस्तेषां नामाक्षरैर्दशभिः ॥ ५ ॥

End, colophon and subject—Same as No 5088.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5094. VṚTTARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5856. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size— $7\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—24.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—450. Author—Kedārabhaṭṭa Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

मुखसन्तानसिद्धयर्थं नौमि ब्रह्माच्युतार्चितम् ।

गौरीविनायकोपेतं शङ्करं लोकशङ्करम् ॥

सर्वशास्त्रार्थतत्त्वज्ञः पठ्येकोभूद्विजोत्तमः ।

तस्य पुत्रोऽस्ति केदारः शिवपादार्चने रतः ॥

तेनेदं क्रियते छन्दो लक्ष्यलक्षणसंयुतः ।

वृत्तरत्नाकरं नाम बालानां सुखसिद्धये ॥

End:

वंशेऽभूत्कश्यपस्य प्रकटगुणगणः शैब्यसिद्धान्तवेत्ता

विभ्रः पत्येकनामा विमलतरमतिः वेदतत्त्वावबोद्धा ।

केदारस्तस्य सूनुः शिवचरणयुगाराधनैकाग्रचित्तः

छन्दस्तेनाभिरामं प्रविरचितमिदं वृत्तरत्नाकराख्यम् ॥

Colophon:

इति वृत्तरत्नाकरे षष्ठोऽध्यायः

Subject: Vṛttaratnākara 1-6 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given 40 ślokaś beginning with:—

तं भूषुतामुक्तिमुदारहासं

वन्दे यतो मध्यमं दयाश्रीः ॥ १ ॥

चिरं विरञ्चिर्न चिरं विरञ्चिः

साकारतासत्यसतारकासा ॥ २ ॥

तामसीत्यसति सत्यसीमता

माययाक्षमसमक्षयायमा ॥ ३ ॥

कातापञ्जीतारकायाविपापा

त्रेधाविद्यानोष्णकृत्यं निवासे ॥ ४ ॥

Kedārabhaṭṭa's Vṛttaratnākara is the most popular work on Sanskrit metrics in use to day. Kedāra is the son of one Pāthyaka and was a great devotee of Śiva.

Kedārabhaṭṭa is at any rate older than the 15th century. Mallinātha has used this work in his commentaries. But how much older we cannot say at present. The work has been published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5095. VṚTTARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5357. Page 58. Left column.
Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 4\frac{3}{4}$ inches. Sheets—7
(1-7). Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No.
of Granthas—250. Author—Kedārabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5094.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given:—

‘ इदं पुस्तकं नीलकण्ठपुण्ड्रे वृत्तरत्नाकरम् ’

The other work contained herein is Dhīśodhanī—a commentary on the Vṛttaratnākara.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5096. VṚTTARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5352. Page 58. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $8\frac{3}{4} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—11.
Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas
—150. Author—Kedārabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5094.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Granthas—150. Author—Kedārabhaṭṭa. Incomplete.
Beginning—Same as No. 5094.

End :

त्रिगुणनवलघुरवसीति गुरुरिति दक्षयुगकृततनुरिह
रुचिरा ॥

Colophon :

इति वृत्तरत्नाकरे द्वितीयोऽध्यायः ॥

Subject : Vṛttaratnākara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5101. VṚTTARATNĀKARAH.

T. S. Collection No. 715. Substance—Paper. Size—11 × 4½ inches. Sheets—6. Lines—9 or 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—125. Author—Kedāra. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5094.

End :

रसत्वं स्वैध्मौन्सौररगुरुयुता मेघविस्फूर्जिता स्यात् ॥

Colophon: (Sheet No. 3)

इति वृत्तरत्नाकरे मात्रावृत्तप्रकारे द्वितीयोऽध्यायः ॥

Subject : Vṛttaratnākara 1-3 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. abruptly ends in the middle of the third Adhyāya.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5102. VṚTTARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10204. Page 83. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

54. Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—200. Author—Kedārabhaṭṭa. ? Incomplete.

Beginning:

औगौहंसरुतमेतत् ।

कालिन्दीतटचरेऽसिन्धुष्णे नूपुरनिदनादैः ।

रम्यं हंसरुतमाहो नाश्राविन्यगपितजातम् ॥ १ ॥

End

म्भौ न्लौगः स्याद्भ्रमरविलसितम् ।

यश्चक्षु.... सिजेय

.....भ्रमरविलसितम् ।

तत्पादाब्जे मम हृदयमपि

तत्त्वन्वीतप्रतिकलममलम् ॥

Colephon: Nil.

Subject: Vṛttaratnākara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The definitions of Vṛttas are given from Vṛttaratnākara with the examples in śloka.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5103. VṚTTARATNĀKARAH.

J. L. Collection No. 714. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$

inches. Sheets—10. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—180. Author—Kedārabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5095.

Colophon:

इति + षष्ठोऽध्यायः ॥

हेषिलम्बिसंबत्सरे दक्षिणायने हेमन्तर्तौ मार्गशीर्षमासे कृष्णपक्षे चतु-
र्दश्यां समाप्तोऽयं ग्रन्थः ॥

On the title page is given

पुण्डोपनाम्नः वेङ्काजीनायकस्यैवं पुस्तकम् ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This Ms. was copied in the cyclic year Hevīlāmbi, Dakṣiṇāyana, Hemantartu, Mārgaśīrṣa month, Black fortnight, 14th day.

This Ms. belonged to Venkājinaṅyaka.

॥ वृत्तरत्नाकरः ॥

5104. VRṬṬARATNĀKARAH.

J. L. Collection No. 715. Substance—Paper. Size—9×4 inches. Sheets—8. Lines—8 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—120. Author—Kedārabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5094.

End:

रसयुगहर्षेर्नः सौरलौ गोयदाहरिणी तदा ॥

मम्दाक्रा..... ॥

Subject: Vṛttaratnākara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5105. VṚTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

T. S. Collection No. 1066. Substance—Paper. Size—8½ × 4 inches. Sheets—20. Lines—7 to 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—850. Author—Paṇḍitacin-tāmaṇi. Complete.

Beginning:

काव्यामृतरसावारः केदारो यानचीकरत् ।

स्ववाक्कुमुदिनीजातश्छन्दःकुमुदकोरकान् ॥ १ ॥

यदर्थरसलोभेन यन्मानसमधुवताः ।

परितो यान्भ्रमन्तीह तेषां काम्यार्थसिद्धये ।

द्विजराजः स्वधीज्योत्स्नायोगावुद्गाढ्य तानिमान् ।

बुधचिन्तामणिश्चक्रे वृत्तपुष्पप्रकाशनम् ॥

End:

अग्रेऽग्रेऽङ्गुलाधिक्यम् । अधः अधोऽधोऽपि अङ्गुलिका-

व्याप्तिर्यतः ततोऽधोऽपि अङ्गुलादिकं तथेत्यर्थः ॥

Colophon:

इति श्रीमत्पद्मवाक्यप्रमाणपाराशरीणधुरीणविद्यानिबन्धपराभिधानपण्डि-

तचिन्तामणिविरचितायां वृत्तपुष्पप्रकाशनाव्याख्यायां वृत्तरत्नाक-

रटीकायां षष्ठोऽध्यायः ॥

Subject: Vṛttaratnākara, otherwise known as Vṛttapuspapra-
kāśana 1-6 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Paṇḍita Cintāmaṇi is the author of this commentary. The work is not available in print.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5106. VṚTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

T. S. Collection No. 1065. Substance—Paper. Size—13×6 inches. Sheets—22. Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—550. Author—Nārāyaṇa. Incomplete.

Beginning :

शुक्ला + शान्तये ॥

श्वेताम्भोधिस्थितं देवं शुद्धस्फटिकसन्निभम् ।

वाग्विभूतिप्रदं साक्षाद्वन्दे गन्धर्वकन्धरम् ॥

नृसिंहयज्वनः पुत्रो नारायणपुरोहितः ।

वृत्तरत्नाकरव्याख्यां व्याकरोति यथामति ॥

प्रारोपितस्य ग्रन्थस्य विघ्नसमाप्तिप्रचयगमनार्थमिष्ट-
देवतानमनं करोति ॥

सुखसन्तान + शङ्करम् ॥

स्पष्टोऽर्थः ।

End:

नवमालिनीन्जौभ्यां ॥ नो जौयश्चताभरसम् । न्भौ-
ज्यौ द्रुतपदाङ्गुखरं ता । त्र्यौजौ मत्तकोकिलम् ॥
तमौजौ ललिता

Colophon :

इति पिङ्गलसूत्रे षष्ठोऽध्यायः ॥

इति पिङ्गलनामाविरचितं वृत्तरत्नाकरं सव्याख्यानं संपूर्णम् ॥

इदं पुस्तकं हेवलम्बिनामसंबत्सरे आषाढमासे शुक्लपक्षे पञ्चम्य
श्रृगुचारे समाप्तं जातम् ॥

इदं कुप्पुस्वामिनामिति ज्ञेयम् ॥

करकृतमपराधं क्षन्तुमर्हन्ति सन्तः ॥

Subject : Vṛttaratnākaravyākhyā 1-6 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

In the Grantha edition of the Vṛttaratnākara, published from Madras in 1915, is contained the commentary of Nārāyaṇa.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5107. VṚTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5357 b. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size— $1\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—44 (8-51). Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1000. Author—Śrīnātha. Complete.

Beginning :

प्रणम्याखिललोकेशं पूर्वाचार्यानुसारिणा ।

गोविन्दभट्टविदुषः श्रीनाथाख्येन सूनुना ॥

End :

प्रस्तारादयः प्रत्ययाः प्रमाणीनीति मतानि ज्ञाता छन्दः-

शास्त्रार्थवेद्यभिः पिङ्गलाद्यैः पूर्वाचार्यैरिति ॥

Colophon :

इति श्रीमत्कविशार्दूलेन श्रीनाथेन विराचितायां वृत्तरत्नाकरव्याख्यायां
धीक्षोषन्नां षष्ठोऽध्यायः

Subject: Vṛttaratnākaravyākhyā otherwise known as Dhīśo-
dhanī 1-6 Paricchēdas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other
work contained herein is

वृत्तरत्नाकरः

Śrinātha's commentary too is available in print in the
Grantha edition of 1915, referred to above.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5108. VṚTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5363. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—85
(Leaves 18-20 are missing). Lines—10 to a Page.
Script—Devanāgarī. No. of Granthas—650. Author
—Śrinātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5107.

End:

तच्छन्दो गाथेति छन्दोविद्भिः कथितम् ।

एतादृशं कान्येषु कविभिर्नयोज्यमिति ॥

Colophon :

इति वृत्तरत्नाकरव्याख्यायां षष्ठमोऽध्यायः ॥

Subject: Vṛttaratnākaravyākhyā otherwise known as Dhīśo-
dhanī. 1-5 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5109. VRTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10295. Page 58. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—51.
 Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—
 1800. Author—Śrīnātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5107.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5110. VRTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10296. Page 58. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—
 88. Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
 thas—1800. Authors—Śrīnātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject— Same as No. 5107.

Remarks:—The Ms. is in good condition. There is one loose leaf
 at the end dealing with the same subject.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5111. VRTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10297 b. Page 58. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

12 (29-40). Lines—9 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—450. Author—Śrinātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5107.

End:

युग्मरचिता । युग्मपादवद्विरचिता । प्रवृत्तकस्य द्विती-
यचतुर्थपादवत्प्रथम..... ।

Colophon: (Leaf No. 35)

इति श्रीभक्तविशद्वलेन श्रीनाथेन विरचितायां धीशोधन्यां
प्रथमोऽध्यायः

Subject: Vṛttaratnākaravyākhyā otherwise known as Dhīso-
dhanī. 1-2 Adhyayas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नाकरव्याख्या ॥

5112. VṚTTARATNĀKARAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10297 a. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1½ inches. Leaves—
21. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—500. Author—?. Complete.

Beginning.

ओम् ॥

शङ्करं श्रीकरं नत्वा सवृत्तं वृत्तसिद्धये ।

वृत्तरत्नाकरस्याहं वक्ष्ये टीकां लघीयसीम् ॥

कश्चिदित्यादिप्राज्ञः शिवपदार्चने रतः शिवस्य पादा-
र्चने निरतः सकलविद्यानां ज्ञाता चतुःषष्टिकलाप्रवीणः

छन्दःशास्त्रविशारदः छन्दःशास्त्रेऽतीव शिक्षितः केदा-
रो नाम कश्चिदसौ तेन छन्दः क्रियत इति सम्बन्धः ॥

End:

त्रयोविंशत्यक्षराणि भवन्ति । तां पदांगुलिपरिमिते
भूमेगे वृत्तानि भवन्तीति सर्वत्रैवं समुच्चेयम् ।

Colophon:

इति वृत्तरत्नाकरटीकायां षष्ठोऽध्यायः । समाप्ता चेयं वृत्तरत्नाकरटीका ॥
हरिः ॐ शुभमस्तु ॥

Subject: Vṛttaratnākaraṭīkā otherwise known as Laghuṭīkā
1-6 Adhyāyas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is an anonymous commentary. The work is not available in print.

॥ वृत्तरत्नावली ॥

5113. VṚTTARATNĀVALĪ.

Burnell's Catalogue No. 5864. Page 53. Right column.
Substance—Paper. Size—13½ × 5½ inches. Sheets—
124. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—8000. Author—Sadāśiva Muni. Complete.

Beginning :

श्रीगणेशाय नमः ॥

लक्ष्मैतत्सप्तगंगा गोपेता भवति नेह विषमेजः ।

षष्ठोऽयं नलघूवा प्रथमेऽर्धे नियतमार्त्यायाः ॥

*

*

*

वारिजभवदनाम्बुज-

रङ्गस्थलवर्णिनीं भजे वाणीम् ।

चत्वारि यत्पदानि

स्फुरन्ति योगीन्द्रवृन्दस्य ॥

End :

श्रीनाथं कलये सदाश्रितावनदक्षं

विदितश्रवृत्तवृन्दमद्वा ।

यद्वत्तविशोधवैभवा-

त्पृथगपि च सुगुरोरुपदेशम् ॥

*

*

*

भातात्भाग्यवशान्मदीयचेतसि भानो-

स्तनयातटवनसञ्चरन्नुसिंहः ।

यश्चत्स्मरणेन दैत्यराट्

सुत इव गतमयोऽस्तु च स श्रीः ॥

Colophon :

इति श्रीसच्चिदानन्दयोगीन्द्रचरणाम्भोरुहवंभरायमाणमानसश्रीकृष्ण-

करुणाकटाक्षलब्धसारस्वतसदाशिवमुनिप्रणीतवृत्तरत्नावली स-

म्पूर्णा ॥

Subject : Vṛttaratnāvalī 1-5 Aśvāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. There is a loose sheet containing certain ślokas from Harivamśa etc.

We do not know much about Sadāśivamuni, the author of this work. There is a reference to Śrīnātha and probably that Śrīnātha is the commentator on the Vṛttaratnākara, referred to above.

The work is not available in print.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5114. VṚTTARATNĀVALIḤ.

Burnell's Catalogue No. 10560 a. Page 53. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
8 (1-8). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—120. Author—Venkateśa. Complete.

Beginning :

म्यस्तजम्भनगालश्चेत्येभिर्दशभिरक्षरैः ।

सकलं वाङ्मयं व्याप्तं त्रैलोक्यमिव विष्णुना ॥

आदिमध्य + गुरुलाघवम् ॥

*

*

*

भीमान् दन्तिमुखो देवः श्रेयांसि विदधातु नः ।

यत्प्रसादेन निर्विघ्नं सिद्ध्यन्ति कृतिनां क्रियाः ॥

माभूत्सङ्गो जननि जनैस्तै-

र्मचा येषां मतिरिह वित्तैः ।

भाग्योदारैर्भवतु विहारो

भक्तैः सार्धं तव कृपया मे ॥

मत्तावृत्तम् ॥

End :

अत्र कोलाहलं कृत्वा जनतामुक्तबुद्धयः ।

वाग्विभूतिसमृद्धयर्थं स्तोत्रं पठत सर्वदा ॥

Colophon:

वृत्तरत्नावलिरियं वेङ्कटेशेन गुम्भिता ।

सुदृशां हृदयेनैव सुचिरं धार्यतां मुदा ॥

अवधानसरस्वत्याः सूनुनात्रिकुलेन्दुना ।

रचिता वेङ्कटेशेन वृत्तरत्नावली नवा ॥

Subject: *Vṛttaratnāvali*.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given an index of *Vṛttas*. The other work contained is a copy similar to this.

The author, *Veṅkaṭeśa* tells us that he is the son of *Avadhānasarasvatī* of *Ātareya* gotra. We know of an *Avadhānasarasvatī*, who is the author of a work called *Vedāntasātaśloki*. Perhaps *Veṅkaṭeśa* is the son of the same person.

The work is not available in print.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5115. *VRTTARATNĀVALIḤ*.

Burnell's Catalogue No. 10560 b.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—6 (66-71). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—100. Author—*Veṅkaṭeśa*. Incomplete.

Beginning and subject :

श्रीमान् दन्ति० Same as No. 5114.

End:

वातोर्मी सुमुखी पञ्चात्सह मौक्तिकमालया ।

दोषकारुणेन वृत्तेन ललना वैश्वदे(विका) ॥

Remarks:—The Ms. is in decaying condition.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5116. VṚTTARATNĀVALIḤ.

Burnell's Catalogue No. 10561. Page 52. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—9.
Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—
120. Author—Veṅkaṭeśa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5114.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नावलीव्याख्या ॥

5117. VṚTTARATNĀVALĪVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5861. Page 53. Left column.
Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—14.
Lines—16 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—450. Author—?. Complete.

Beginning :

श्रेयःप्राप्तिनिमित्तानि सेवितानि मनीषिभिः ।

श्रीरामगुरुपादाब्जरजामि कलयामहे ॥

गुरोरपि च देवस्य नान्तरं प्रादुरागमाः ।

तस्मात्तयोश्च चरणं शरणं सततं वृणे ॥



श्रीमान् दन्तिग्रन्थो + क्रियाः

इह किल कविकुलतिलकः पण्डितवर्यो वेङ्कटेशः प्रा-
रूपितानन्त...संप्रदायाविच्छेदलक्षणफलहेतुभूतस्य *
रूपं मङ्गलं निबध्नाति ॥ श्रीमानिति ॥

End:

इयं शुभा हिमकरमौलिचङ्कमा
मनोहरा मरकतराजिभासुरा ।
कराम्बुजा कलितकदम्बकोरका
कलावती कलयतु काञ्चितानि नः ॥

Colophon:

इति श्रीवृत्तरत्नावलीव्याख्या समाप्ता ॥

Subject: Vṛttaratnāvalīvyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given the śloka.

मो भूमिस्त्रिगुरुः श्रियं वितनुते + प्रादुर्गणानां प्रथक् ॥

The author of this commentary is unknown.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5118. VṚTTARATNĀVALIḤ.

J. L. Collection No. 716. Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—4. Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—40. Author—Kālidāsa. Incomplete.

Beginning :

पङ्क्तिछन्दसि

माभूत्सङ्गो जननि जनैस्तैर्मत्ता येषां मतिरिह वित्तैः ।

भाग्योदारैर्मवतु विहारो भक्तैः सार्धं तव कृपया मे ॥

चम्पकमाला ॥

End :

सग्विणी ॥

श्रीररेराहता येन पङ्केरुह-

स्तेन नेत्राञ्चलेनास्तमक्तव्यथा ।

अम्ब ते विश्वसुद्वाहुना सग्विणी

मूर्तिरस्तु श्रियै मोहयन्त्र्यै सताम् ॥

Subject : Vṛttaratnāvali 1-22 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This Vṛttaratnāvali is ascribed to a Kālidāsa. It is unlikely that he is the same as his famous namesake.

The work has been printed in the Grantha edition of the Vṛttaratnāśkara published in Madras.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5119. VṚTTARATNĀVALIḤ.

J. L. Collection No. 717. Substance—Paper. Size—8×4½ inches. Sheets—3. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—45. Author—Kālidāsa. Incomplete.

Beginning :—Same as No. 5118.

End:

प्रमुदितवदना ॥

ननिररुणिम ते पदाम्भोरुहं

मनसि ननु मम सक्तं क्रियाः ।

भगवति मदभीप्सितार्थं यतः

प्रमुदितवदना त्वमापूरयेः ॥ २० ॥

Subject: Vṛttaratnāvali 1-20 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वृत्तरत्नावलिः ॥

5120. VṚTTARATNĀVALIḤ.

J. L. Collection No. 718. Substance—Paper. Size—8×4½ inches. Sheets—11. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—160. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning—Same as No. 5118.

End:

दण्डकवृत्तम् ॥

ननिररुरुवतरोषो भवेत्तस्य

सर्वजनो वक्ष्यतां संततं गाहने ।

समधिकतरूपशोभोज्ज्वलाः

सन्ति मालकाः संपदश्चातिशयेश्वराः ॥ ५५ ॥

Colophon :

इति श्रीकाळिदासविरचिता वृत्तरत्नावली संपूर्णा ॥

वठके ॥

Subject: Vṛttaratnāvalī 1-55 ślokaś.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given:

अपुनरुक्ति आर्या ॥

श्रीसदनी राजकणी शार्ङ्गितपोबलजगत्सङ्भावः ।

स्वगङ्गायाचर्मकुली टेढेदेवीयहभौर्गः ॥

॥ भुतबोधः ॥

5121. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5869. Page 58. Left column.
Substance—Paper. Size— $6\frac{1}{4} \times 3\frac{3}{4}$ inches. Sheets—9.
Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thaś.—50. Author—Kālidāśa. Complete.

Reddinni.

उन्दसां लक्षणं येन भुतमात्रेण बुध्यते ।

तद्वदं कथयिष्यामि भुतबोधमविस्तरम् ॥

संयुक्ताद्यं दीर्घं सानुस्वारं विसर्गसंमिश्रम् ।

विज्ञेयमक्षरं गुरु पादान्तस्थं विकल्पेन ॥

End:

चत्वारो यत्र वर्णाः प्रथममलघवः षष्ठकः सप्तमोऽपि

द्वौ तावत्बोद्धव्याधौ मृगमदमुदिते बोद्धव्यान्त्यौ तथान्त्यौ ।

रम्भास्तम्भोरुकान्ते मुनिमुनिमुनिमिर्यत्र कान्ते विरामः

बाले वन्यैः कवीन्द्रैः सुतनु निगदिता स्रग्धरा सा प्रसिद्धा ॥

Colophon:

इति श्रीकविकालिदासविरचितः श्रुतबोधश्छन्दोगप्रन्थः समाप्तः ॥

Subject: Śrutabodha. 1-42 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Śrutabodha too is attributed to the same Kālidāsa. The work is available in print in the Chowkhamba Sanskrit Series, Benares.

॥ श्रुतबोधः ॥

5122. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5370. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size—10×4 inches. Sheets—5.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 421.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given:

‘इदं पुस्तकं शङ्कराजी पण्डितानाम्’

॥ श्रुतबोधः ॥

5123. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5371. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—5.
Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in very good condition. Sheets are sul-
pherated.

॥ श्रुतबोधः ॥

5124. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5872. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—6.
Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—50. Author—Kālidāsa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5121.

End:

आद्यत्रेत्रितयमथाष्टमं नवान्त्यं

चोपान्त्यं गुरु विरतौ सुभासिते स्यात् ।

Subject: Śrutabodha 1-34 ślokas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ श्रुतबोधः ॥

5125. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5878. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—16.
Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ श्रुतबोधः ॥

5126. ŚRUTABODHAH.

Burnell's Catalogue No. 5874. Page 53. Left column.

Substance—Paper. Size—10×4 inches. Sheets—4.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ श्रुतबोधः ॥

5127. ŚRUTABODHAH.

Not Noticed by Burnell Ms. No. 15543.

Substance—Paper. Size—8×4½ inches. Sheets—7.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas

—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ श्रुतबोधः ॥

5128. ŚRUTABODHAH.

T. S. Collection No. 601. Substance—Paper. Size—11½×4½

inches. Sheets—5. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—50. Author—Kālidāsa. Complete.

Beginning:

मस्त्रिगुरुस्त्रिलघुश्चनकारो + लघुरन्तः ॥ १ ॥

छन्दसां लक्षणं० Same as No. 5121.

End, colophon and subject—Same as No. 5121.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अलङ्कारः ॥
क

ALĀṆKĀRAS.

॥ अलङ्कारमञ्जरीव्याख्या ॥

5129. ALAṆKĀRAMAÑJARĪVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10550. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—69. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1750. Author—Sudhindrayati. Complete.

Beginning:

यत्कर्तृकं जगदिदं यदनुप्रविष्टं

यस्मिन्मुहुर्निविशते यदनन्धनाथम् ।

तं प्राणुवीमहि महीतनयाकटाक्ष-

पीयूषवीचिरचिताप्लवमादिदेवम् ॥

स्वदेहाभास्थूलंकरणकमलाङ्गुलिभृत्

शिलायाः स्त्रैणाढ्यंकरणचरणाम्भोरुहरजः ।

धृणात्क्षोणीनयंकरणसरस्वाटोद्भूततरं

महोषन्विस्तोषीमहि महितनानारसधनम् ॥

✽

✽

✽

प्राचामुपाचामदलङ्घियार्थं

वाचायनीचानि मतामृतानि ।

सुधीन्द्रगीतं तदिदं कृतालं-

क्रियागमं न स्पृहयन्ति के वा ॥

श्रीभ्युप(सुम)तीन्द्रयतीन्द्रो

व्यतनीदतनीयसीमसीमगुणाम् ।

व्याख्या मधुधाराख्या

विवृतालङ्कारमञ्जरीहृदयाम् ॥

आसाकी सुकविमुदे स्या-

त्सदलङ्कारमञ्जरीविवृतिः ।

मधुधाराख्यापङ्कज-

सौरभलक्ष्मीरिवातिहर्षाय ॥

अथ इदानीं तत्रभवान् सुधीन्द्र इति कवीन्द्रः

“काव्यं यन्मसेऽर्थकृते” “काव्यात्पूजावशोलाभः” इति

काव्यप्रकाशादिग्रन्थकारोक्तानेकप्रयोजनजालफले *

* मङ्गलमाचरति ॥

वन्देमह्यनिशानिजाङ्गविलसन्तीरेरुहाक्षीमणी

जाग्रद्गात्ररुचिं विहङ्गपरिणीचूडां सख्खासिकं ।

तं कंचिन्महिमानमुज्ज्वलपदाम्भोजद्वयीध्यायिनः

सर्वात्मानपरोक्षयत्यातितरां यस्य स्मृतिर्वाञ्छितान् ।

इति ॥

तं प्रसिद्धं कंचिन्महिमानं महत्त्वं वन्देमहीति स-

म्बन्धः ॥

End:

उभयचित्रं यथा ॥

अत्याखण्डलखण्डपरचण्डचुराण्डे दोर्लताभिण्डात्रीरल-
रघुपतिः कोदण्डमाखण्डयत्पुण्ड्राखण्डकाण्डमण्डनमदप्रो-
दण्डकण्डप्रचण्डदण्डवीरप्रचण्ड इव वेतण्डाप्रकाण्डाभ्रा-
णीः ॥

अत्रोपमानप्रासयोर्विर्णानावुभयचित्ततः ॥

Colophon:

इति श्रीमत्परमहंसपरिब्राजकाचार्यसर्वतन्त्रस्वतन्त्रश्रीमद्विजयीन्द्रपूज्य-
चरणशिष्य सुधीन्द्रयतिविरचितालङ्कारमञ्जरीव्याख्यायां मधुषा-
रासमाख्यायां शब्दालङ्कारमञ्जरीव्याख्यानं समाप्तम् ॥

श्रीरुक्मिणीसमेतश्रीकृष्णाय नमः ॥

Subject : Alaṅkāramañjarīvyākhyā.

Sudhindrayati pupil of Vijayindra, (both, pontiffs of the Madhavamaṭha) is the author of a work called Alaṅkāramañjarī. The author has commented upon his own work, laked Madhudhārā. The present work represents the commentary. The text also is found in this work.

Sudhindra was living in the 17th century in the Tanjore District. The work is not available in print.

॥ अलङ्कारमञ्जरीव्याख्या ॥

5130. ALAṅKĀRAMAÑJARĪVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10551. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—104. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1750. Author—Sudhindrayati. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5129.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ अलङ्काररत्नाकरः ॥

5131. ALAṆKĀRARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10557. Page 54. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
26. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—550. Author—Yajñanārāyaṇa ?. Incomplete.

Beginning:

श्रीराजगोपालाय नमः ।

पूर्वं दक्षिणवामभागकरयोरन्योन्याश्लेष...

*

*

*

(Leaf No. 5) यथावा—

आस्थाने स्वसमानकुण्डलमणिधारादिभिर्भूषितै-

रासीनां रघुनाथभूमिपरिणरिग्रेमधूनां गणे ।

तेजः सर्वजगत्प्रकाशनकरं द्वीपान्तरस्थैः....

दर्शं दर्शमनन्यराजसुलभं साश्चर्यमासेव्यते ॥

यथा वा अस्मदीये नाटके ॥

धर्म्या गुणाः परिचिता इव सन्निधौमा-

माकारयन्ति पुनरस्य महाविशेषः ।

रुन्धन्ति हन्त रुषिता इव तन्न किञ्चि-

दत्रोपसर्तु....मपि क्षमोऽहम् ॥

End:

दृश्यन्ते रघुनाथभूपसविधे ते सङ्कुचचेजसो
दीपा वासर.....में क्षणे पश्य तान् ॥

Colophon :

अलङ्काररत्नाकरः

Subject : Alaṅkāraratnākara, a work eulogising Raghunāthanāyaka.

Remarks:—The Ms. is in good condition. In most of the places there is lacunae.

Yajñanārāyaṇa Dikṣita is already familiar to us as the author of two works, the Sāhityaratnākara and the Raghunāthābhyudaya, both treating of the achievements of his patron, Raghunāthanāyaka, King of Tanjore. The present work forms the third of the group. Almost all the stanzas in the work praise the doings of Raghunāthanāyaka. The work is similar to the Pratāparudriya, Raghunāthanāyaka taking the place of Pratāparudra in this work.

The work is not available in print.

॥ अलङ्कारराघवम् ॥

5132. ALAṆKĀRARĀGHAVAM.

Burnell's Catalogue No. 5380. Page 54. Left column.
Substance—Paper. Size—13½ × 5½ inches. Sheets—212.
Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—6050. Author—Yajñeśvaradīkṣita. Complete.

Beginning :

सम्जातं स्फुटमञ्जनापरिणमद्भान्तरालाचवं
किञ्चिद्वस्तु वरेण्यमस्तु सततं नः श्रेयसे भूयसे ।

पार्ताण्डग्रसने मतिं कृतवतो यस्य प्रचण्डात्मन-
 स्तेजोवैभवसम्भवेन भुवने सर्वं विधूतं तमः ॥
 स्वस्थानानतिलङ्घनेन विहितं व्यालोललम्बोदरं
 पूर्णं... पुरं पुरध्वनिकरव्यापारलीलाद्भुतम् ।
 दम्पत्योः करतालकेलिमधुरं हासास्पदं पूर्वयो-
 र्वैतण्डाननताण्डवं व्यतनुतां चण्डान्तरायव्ययम् ॥

*

*

*

गुरुपादाम्बुजद्वन्द्वं प्रणम्य दृढभक्तितः ।
 अलङ्कारं कवीशानां कुर्वेऽलङ्कारराघवम् ॥
 मनोवाञ्छितदातारं देवताचक्रवर्तिनम् ।
 श्रीरामं सपरीवारमुदाहर्तुमियं कृतिः ॥
 रामाज्ञया स्वप्निरूढया मे
 विनिर्मितेऽलङ्कृतिराघवेऽस्मिन् ।
 न युक्तिदौर्बल्यमुदाहृतीनां-
 न मान्द्यमित्यादरयन्तु सन्तः ॥

End:

साधकेन संशयनिवृत्तिर्यथा ॥
 दिगङ्गनाः पूर्वनृपालकीर्तौ
 क्रमेण शाखां शिथिलीभवन्त्याम् ।
 आच्छादयन्त्यद्य यशोदुकूल-
 मात्मानुकूलं तव रामचन्द्र ॥

अत्र यश एव दुक्कलमिति रूपकालङ्कारे आच्छादय-
न्तीति साधकं प्रमाणम् । तेन यशोदुक्कलयोरप्यभेदप्र-
तीतिः ।

Celophon:

इति श्रीचरकोरिकण्डुभट्टोपाध्यायतनययज्ञेश्वरदीक्षितेन तिस्रमलय-
ज्वप्रियसोदरेण विरचिते अलङ्कारराघवेऽर्थालङ्कारप्रकरणं सम्पूर्णम् ॥

अर्थालङ्कारमयं प्रकरणमेतज्जगत्सु यः पठति ।

रामप्रसादतोऽयं भुवनालङ्कारभावमानोति ॥

बाक्पूज्यालङ्कृतिराघवाख्यया मदीयया दुष्करयान्यपण्डितैः ।

स लक्ष्मणोऽयं परिवारवेष्टितः प्रीणानु रामः सह सीतया सदा ॥

Subject: Alāṅkārarāghava.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The author of this work is Carakūri Yajñeśvara Dīkṣita. His father was Koṇḍabhaṭṭopādhyāya and he had an elder brother by name Tirumalayajvan. This Yajñeśvara Dīkṣita was otherwise known as Yajñanārāyaṇa also and under No. 3774 another work of this author has been already described. He commented upon his son's Citrabandharāmāyaṇa.

This work does not seem to be available in print.

॥ अलङ्कारराघवम् ॥

5133. ALĀṆKĀRARĀGHAVAM.

Burnell's Catalogue No. 10547. Page 45. Left column.
Substance—Palm leaf. Size—16½ × 1½ inches. Leaves—
177. Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Graṇ-

thas—6050. Author—Yajñeśvardīkṣita. Complete.

Beginning end, colophon and subject—Same as No. 5132.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ अलङ्कारविचारः ॥

5134. ALAṆKĀRAVICĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 10498 b.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—10. Lines—8 to 10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—800. Author—?. Incomplete, only.

Beginning:

शब्दार्थयुगलं काव्यं निर्दोषं गुणसंयुतम् ।

अलङ्कृतमलङ्कारैरनलङ्कृतमेव वा ॥

शब्दार्थौ मूर्तिराख्यातौ जीवितं व्यङ्ग्यवैभवं ।

हारादिवदलङ्कारास्तत्र स्थुरूपमादयः ॥

End:

अकाण्डवृत्तमानसैर्व्यवसितोत्सवैः सारसै-

रकाण्डपटुताण्डवैरथ शिखण्डिनां मण्डलैः ।

दिशः समबलोकिताः स्वचशनिर्मरग्रोल्लस-

न्नवत्पृथुवरूथिनीरजनिभूर..... ॥

Subject: Alāṅkāravīcāra.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This is an anonymous work treating of the alāṅkāras and

connected topics. Many of the verses herein seem to have been taken from other standard works on rhetoric.

The work is not available in print.

The other works herein are

1. Kāvya prakāśa
2. Bhāṣāpariccheda
3. a Tarka tract.

॥ अलङ्कारसर्वस्वम् ॥

5185. ALAṆKĀRASARVASVAM.

Burnell's Catalogue No. 10532. Page 54. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—29-103. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha.
No. of Granthas.—2000. Author—Maṅkhaka. Complete.

Beginning:

नमस्कृत्य परां वाचं देवीं त्रिविधविग्रहाम् ।

गुर्वलङ्कारसूत्राणां वृत्त्या तात्पर्यमुच्यते ॥

End:

तस्मादाश्रयाश्रयिभावाश्रयणेनैव चिरन्तनमतानुस्मृ-

तिः ॥

Coleophon:

इति काश्मीरसन्धिविग्रहिकमङ्गलसुकृतमलङ्कारसर्वस्वाभिधानमलङ्कार-
शास्त्रं संपूर्णम् ।

इति मङ्गलसुको वितेने काश्मीरश्रितिसन्धिविग्रहिकः ।

सुकविमुखाळङ्करणं तद्विदमलङ्कारसर्वस्वम् ॥

Maṅkhaka's Alāṅkārasarvasvam has been already published

in the Trivandram Sanskrit Series. The author is probably identical with the Mañkha of Śrīkaṇṭhacarita fame. In that case the work may be dated in the 12th century. For detailed remarks on the author, refer to the Introduction to the Trivandram Edition of the work.

॥ अलङ्कारसर्वस्वम् ॥

5136. ALAṆKĀRASARVASVAM.

Burnell's Catalogue No. 10538. Page 54. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 99. Lines—10 to a Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—2000. Author—Mañkhuka. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5135.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given:—

गुणालङ्कारवक्रोक्तिभोगतूत्तुश्चिन्तिस्पृशः ।

वामनोद्भूतवक्रोक्तिभट्टेशानन्दवर्धनाः ।

॥ अलङ्कारसर्वस्वम् ॥

5137. ALAṆKĀRASARVASVAM.

Burnell's Catalogue No. 10534. Page 54. Left column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—67.
 Lines—5 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—
 1000. Author—Mañkhuka. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5135.

Colophon:

इति श्री + अलङ्कारसर्वस्वम् ॥

विचक्षणाः क्षीरनीरविभागमिव सूरिणः ।

...तु कृपया...वेकं गुणदोषयोः ॥

पशुपाशकुलोत्पन्नवेङ्कटेश्वरसूरिणा ।

....र्थं काव्यालङ्कारसर्वस्वं जयति ध्रुवम् ॥

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ अलङ्कारसर्वस्वव्याख्या ॥

5138. ALAṆKĀRASARVASVAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10585. Page 54. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—20×1½ inches. Leaves—75. Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Samudrabandha. Complete.

Beginning:

प्रसन्नमानसाम्भोजप्रबोधनपरः क्रियात् ।

विम्लान्धकारविश्वंसं विनायकविभाकरः ॥

End:

॥ तस्यादिति ॥

सुकविशुखालङ्कारमित्यनेन नैसर्गिकशक्तिमतामेवाल-

ङ्कारज्ञानं कवित्वे गुणातिशयमादधातीतिसिद्धम् ।

Colophon:

इत्यलङ्कारसर्वस्वव्याख्यानं संपूर्णम् ॥

Subject: Alankārasarvasvavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This work is published

in the Trivandram Sanskrit Series No. XL.

Samudrabandha's commentary on the Alaṅkārasarva ac-
companies the edition of this work in the Trivandrum Series.

॥ अलङ्कारसर्वस्वव्याख्या ॥

5139. ALAṆKĀRASARVASVAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10586 Page 54. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
105 (104-208). Lines—5 to 7 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—1500. Author—Samudrabandha.
Complete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 5188.

॥ अलङ्कारसूर्योदयः ॥

5140. ALAṆKĀRASŪRYODAYAḤ.

Burnell's Catalogue No. 10548. Page 54. Left and Right
column. Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches.
Leaves—28. Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No.
of Granthas—800. Author—Yajñeśvaradīkṣita. Com-
plete.

Beginning:

वागीशं कमलापतिं गिरिसुताधीशं गणाधीश्वरं

नत्वा देशिकपादपद्मयुगलं न्यात्वा च चेतोऽम्बुजे ।

भूत्वा राघवकिङ्करं कविर.....रहं काशुकः

व्य.....सदाहरणान्नुतं विरचयेऽलङ्कारसूर्योदयम् ॥

अथालङ्कारसामान्यलक्षणमुच्यते ॥

श्रव्यातिरिक्तसंयोगात्काव्ये शब्दार्थयोर्द्वयोः ।

वर्तते धर्मभेदो यः सोऽलङ्कारः सतां मतः ॥

End:

तथान्येषामप्यलङ्काराणां संसृष्टिसङ्करावुदाहार्यौ ॥

Colophon:

इति चरकोरिकोण्डुभट्टोपाध्यायतनयेन यज्ञेश्वरदीक्षितेन तिरुमलय-
ज्वम्रियसोदरेण विरचितेऽलङ्कारसूर्योदये संसृष्टिप्रकरणं संपूर्णम् ॥

Subject: Alāṅkārasūryodaya.

Remarks:-- The Ms. is in a fairly good condition.

The Alāṅkārasūryodaya is by the same Carakūri Yajñeśvara Dīkṣita, whose Alāṅkārarāghava has been described already under No. 5182.

The work is not available in print.

॥ अलङ्कारसूर्योदयः ॥

5141. ALĀṅKĀRASŪRYODAYAḤ.

Burnell's Catalogue No. 10549. Page 54. Left and Right column. Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—26 (141-166). Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—700. Author—Yajñeśvara-dīkṣita. Incomplete.

Beginning:

तृतीयस्य उदाहरणम् ।

लोके पश्यति मङ्गिजेन्द्रवसुनिर्मोहापवादाकुले

प्रातर्मास्वति वारिसङ्ग्रामिषात्प्राप्ताम्बुधिग्न्योद्यमे(१) ।

कासारेषु पराजयेन विकसद्रत्नांबुजच्छयना
 वेगोन्नप्रमुखेभवं सकमला शङ्काब्जकान्तिसतात् ॥
 अथ सन्देहालङ्कारः ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5140.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ एकावली ॥

5142. EKĀVALĪ.

Burnell's Catalogue No. 5828. Page 54. Right column.
 Substance—Paper. Size— $13\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—
 77. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—2100. Author—Vidyādhara. Complete.

Beginning:

प्राक्षेयाचलकन्यकाकुचतटीपत्रावलीशिलिपनः
 प्रेङ्खत्फालविलोचनानलशिखानिष्पीतचेतोभुवः ।
 देवस्येन्दुविभूषणस्य रुचिरं पादारविन्दद्वयं
 युष्मान् पातु सुरासुरेश्वरशिरोरत्नांशुकिञ्जलिकतम् ॥

End:

प्रतिभट्टटङ्काभुजतटमकरीलुण्टाकचापटङ्कारः ।
 वीरनृसिंह इवाजौ वीरनृसिंहश्चिरं जयति ॥
 अत्र लाटानुप्रासेन महानन्वयस्य एकवचनानुप्रवेशेन सङ्करः ॥

Colophon:

इति श्रीमतो महामहेश्वरस्य कवेर्विद्याधरस्य कृतौ एकावलीनाम्बलङ्का-
 रशास्त्रेऽर्थालङ्कारनिरूपणं नामाष्टमोन्मेषः ॥

Subject: Ekāvalī 1-8 Unmeṣas.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

Vidyādhara's *Ekāvallī* has been published in the Bombay Sanskrit Series. For detailed remarks on Vidyādhara, the reader is referred to the Introduction to that edition of the work. Vidyādhara is believed to have flourished about the 13th century A. D.

॥ कविकल्पलता ॥

5143. KAVIKALPALATĀ.

Burnell's Catalogue No. 10521, Page 54. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—50.
Lines—5 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1260. Author—Deveśvara. Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

गङ्गावारिभिरुन्मिताः फणिफणैरुत्पल्लवास्तच्छिखा-

रत्नैः कोरकिताः सुधांशुकलया स्मेरैकपुष्पश्रियः ।

आनन्दाभुपरिप्लुताश्चिह्नतश्चुक्षुमैर्मिलदोहदा

नाल्पं कल्पलताः फलं ददतु वोऽभीष्टं जटाधूर्जटेः ॥

मालवेन्द्रमहायात्यश्रीमद्वाग्भटनन्दनः ।

देवेश्वरः प्रतनुते कविकल्पलतामिमाम् ॥

प्रतिभाभावितात्मानः कवित्वं के न कुर्वते ।

अन्वत्र कविताधानकुशला विरला पुनः ॥

यदन्यैर्वर्त्मन क्षुण्णं तत्र सञ्चरतो मम ।

पदे पदे प्रस्थलतः सन्तः सन्त्वबलम्बनम् ॥

कविशिक्षाशतं वीक्ष्य कवीन्द्रानुपजीव्य च ।
 निबद्धोऽयं मया धीरास्त्वरितश्लोकसिद्धये ॥
 सुबुधरम्यस्तवका सदालिपरिशीलिता ।
 कविकल्पलता सेयममला परिशील्यताम् ॥
 ते चतुःपञ्चषट्सप्तकुसुमैरन्विताः क्रमात् ।
 तत्राद्यस्तवके छन्दोऽभ्यासः सामान्यशाब्दिकः ॥
 वर्णस्थितिरनुप्रासः कुसुमानि यथाक्रमम् ।
 छन्दोभ्यासप्रसूनेऽत्र नेत्रभूते विषञ्चिताम् ।
 कथ्यन्ते केऽपि... शब्दैश्छन्दो मन्दोपि विन्दति ॥
 श्रीर्लक्ष्मीः कमला पद्मालया च हरिवल्लभा ।
 दुग्धाब्धिनन्दिनी क्षीरसागरापत्यमित्यपि ॥
 क्षीरपाथोचितनयेत्येवमेकाक्षरादिकम् ।
 आदौ साध्यं पदं स्थाप्यं शेषं कुर्याद्विशेषजैः ॥

End:

सर्वं विनश्यति विहाय कवित्वमेकं
 कायेन साकमिति कस्य हि न प्रसिद्धम् ।
 एतद्विमृश्य कविकल्पलता सुकाव्य-
 संपन्नये सुमतिभिः सततं निषेध्या ॥
 आविष्कृता वसुमती नृपतीश्वरेण
 देवेश्वरेण कविना कविनायकेन ।
 वाच्यज्ञमानसमृदे समृदेतु भूमा-
 वाकल्पमेव कविकल्पलतावतारः ॥

Colophon:

इति श्रीमालवेन्द्रमहामात्यश्रीमद्वाग्भटनन्दनस्य देवेश्वरस्य कृतौ क-
विकल्पलतायां चतुर्थस्तम्बके समस्या नाम सप्तमं कुसुमम् ॥

इति कविकल्पलतिका संपूर्णा ॥

Subject: Kavikalpalata 1-7 stabakas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Deveśvara, the author of this Kavikalpalatā is the son of Vāgbhaṭa, minister to the king of Malva. This is a general work on poetics and has been published in the Bibliotheca Indica, Calcutta with the author's own commentary.

॥ कविकल्पलता ॥

5144. KAVIKALPALATĀ.

Burnell's Catalogue No. 5006. Page 157. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—64,
Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1250. Author—Deveśvara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5143.

End:

अथ क्षितिख्यातकियत्समस्या

पदाङ्कुरं पल्लवितं करोमि ।

यच्छायमाश्रित्य कविर्विविन्धात्

परिश्रमं वाङ्मयमार्गजाते ॥

त्रियामाशतयामास्याच्छतचन्द्रं नभस्तलम् ।

शतेपुरेष पञ्चेधुर्भवेयूनां वियोगिनाम् ॥ २ ॥

त्वद्गाम्भीर्यगुण.....

Colophon:

यत्किञ्चिदत्र न मया गदितं

ग्रन्थस्य गौरवत्वात् ।

मत्कृतकविकल्पलता-

परिमलतस्तद्वुर्वैज्ञेयम् ।

इति चतुर्थे स्तवके समस्यापूर्णोपायो नाम षष्ठं कुसुमम् ॥

Subject: Kavikalpalatā 1-4 stabakas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends in the beginning of the last kusuma.

॥ कविकल्पलता ॥

5145. KAVIKALPALATĀ.

Burnell's Catalogue No. 5007. Page 157. Left column.

Substance—Paper. Size— $10 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—50.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1250. Author—Deveśvara. Incomplete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5144.

Colophon:

इति चतुर्थे + षष्ठं कुसुमम् ॥

शरभोजिभूपतुष्टयै वरकविना वेङ्कटेशविभुधेन ।

लिखिता कविकल्पलता वरचय (४२६१) शकविजयभानुनभमो वर्षे ॥

शकवर्षाणि १६१४

Remarks:—The Ms. is in good condition.

This Ms. was copied by Veṅkateśa for the sake of king Serfojee in śaka 1624 or A. D. 1702.

॥ कविकल्पलता ॥

5146. KAVIKALPALATĀ.

Burnell's Catalogue No. 5003. Page 15. Left column.
Substance—Paper. Size— $8\frac{3}{4} \times 3\frac{1}{4}$ inches. Sheets—73
(2-73). Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No.
of Granthas—1040. Author—Deveśvara. Incomplete.

Beginning:

तत्राद्यस्तबके

छन्दोऽभ्यासः०

Same as No. 5143.

End:

अन्धाकारेण यथा ।

कैलासो विन्ध्यसङ्काशः कर्पूरः कजलप्रभः ।

जपातापिञ्जगुच्छश्रीस्तमसा भाति लिम्पिता ॥

Colophon: (Sheet No. 17)

इति कल्पलतायां चतुर्थे स्तबके रूपकादिकं नाम पञ्चमं कुसुमं परि-

समाप्तम् ॥

Subject: Kavikalpalatā. 1-4 stabakas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends in the middle of the 6th kusuma of the 4th stabaka.

॥ कविकल्पलता ॥

5147. KAVIKALPALATĀ.

Not Noticed by Burnell. Ms. No. 14648.

Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—56
(Several leaves are missing in the middle). Lines—6 to a
Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—850. Author
—Deveśvara. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5144.

End:

कान्तकोपपरवामलोचनां
लोचनान्तविततारुणयुतौ ।
सान्ध्यराग.....

Colophon: (Sheet No. 57)

इदमद्भुतं नाम द्वितीयं कुसुमम् ॥

Subject: Kavikalpalatā 1-4 stāvakas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly
ends in the third Kusuma of the 4th stāvaka.

॥ कविकल्पलता ॥

5148. KAVIKALPALATĀ.

Burnell's Catalogue No. 10522. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
48. Lines—6 to 7 to a page. Script—Telugu. No. of
Granthas—1260. Author—Deveśvara. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5148.

Colophon:

इति + सप्तमं कुसुमम् ॥

इति कविकल्पलता सप्तमा लिखिता प्रजोत्पत्तिसंवत्सरं आषाढशुद्धपौर्ण-
मी अक्षराकवारं नाहु.... रिमनरघुनाथभट्ट कौमारु कुष्णाजडमा

कौमारदु वेङ्कटाचलशास्त्रि त्राशिनि कविकल्पलतास्तवक चतुर्थे
सम्पूर्णम् ॥

श्रीमन्नारायणेन्द्रगुरुचरणारविन्दाभ्यां नमः ॥

Remarks :—The Ms. is in good condition.

This Ms. was copied by Venkātācalaśāstrin, son of Kṛṣṇā-
camma, son of Raghunāthabhaṭṭa.

॥ कविकल्पलता ॥

5149. KAVIKALPALATĀ.

J. L. Collection No. 719. Substance—Paper. Size—9×5
inches. Sheets—34. Lines—18 to a Page. Script—Devā-
nāgarī. No. of Granthas—450. Author—Deveśvara. Com-
plete.

Beginning—Same as No. 5148.

End:

सर्वं विनश्यति विहाय कवित्वमेकं
कायेन साकमिति साधु विचार्यमार्थाः ।
तस्मादनन्यमनसः सुकृतैकलभ्या-
स्वभ्यासमेव कवितासु परं कुरुष्वम् ॥

Colophon:

इति चतुर्थस्तवके समभ्या नाम कुसुमम् ।
समाप्तश्चतुर्थस्तवकः ॥ संपूर्णोऽयं ग्रन्थः ॥

Subject: Kavikalpalatā 1-4 stāvakas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ कवितावतारः ॥

5150. KAVITĀVATĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 10526. Page 54. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 136. Lines—5 to 6 to a Page. Script—Telugu. No. of
 Granthas—4020. Author—Puruṣottamasudhāndra. In-
 complete. (Wants end).

Beginning:

.....

....स्वप्रतिबिम्बितानतसुरोचंसाश्मगर्भाङ्किताः ।

स्वान्तानन्ततपे नतां यदुदयात्प्रज्ञापयोरान्नयो?

उजृम्भन्ते बहुधामिलजवनवोन्मेषोर्मिकिमीरिता ॥

नत्वा तत्स्वार्थनिष्णातान्मामहादि..... ॥

.....लक्षणरूपेण कवितामवतारथे ॥

प्रतिभातिशयो नाम भूयसां तपसां फलम् ।

तथा तदनुरूपाणां तस्यापि प्रसरो गिराम् ॥

तस्यापि काव्यरूपत्वमनवद्यं विभूषणम् ।

लक्षणं प्रति तनं.....ननिरूपणम् ॥

भूषाविशेषतस्तस्य.....न स्वरूपता ।

तादृशस्य प्रबन्धस्य पुण्यश्लोकसमाश्रयः ॥

न चान्यः पुण्डरीकाक्षात्पुण्यश्लोकेष्वनुत्तमः ।

न च वर्णयितुं शक्यो न केनापि..... ॥

.....वर्णनीयोऽमौ गुणद्वारैव स्रग्भिः ।

...जात्रमवतीर्णस्येव रञ्जनमनोहरात् ॥

यथा कनकस्यापि कटकात्मतां प्राप्तस्येव कमनीयता ॥

End;

यत्र महासमृद्धिमतोऽर्थस्य वर्णनं तत्रोदात्तालङ्कारः ॥

यथा ॥

स्वर्णस्थालीषु नानामणिगणरचितस्वस्तिकान्तःप्रदीप्त-

ज्वालाजालाभिरामारुणमणिघटितारात्रिकार्थप्रतिष्ठाः ।

तद्देहेह....दासीनिकरविनिहितामार्गमस्ये तिसन्धि

चित्राञ्जोत्कोररश्मात्यजति न हि चिरं कृत्कृतिं नागभूषः ॥

अथ निरूपितानामेतेषां सर्वेषामपि अन्याश्लेषविशेष-

परिक्लृप्ता संसृष्टिसङ्करालं...

Colophon: (Leaf No. 110)

इति श्रीपुरुषोत्तमसुधीविरचिते नागभूपालगुणोदाहरणोपचिते कविज-

नाभिमतार्थविस्तारे कवितावतारेऽलङ्कारशास्त्रे शब्दालङ्कारनिरूपणं

नाम नवमो विहारः ॥

Subject: Kavitāvatāra 1-10 Vihāras.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. abruptly ends towards the close of the 10th Vihāra.

Puruṣottama, the author of this work seems to have been the contemporary of one Nāgabhūpa, probably some petty king of the North. The work deals with poetries in general and is similar to the Pratāparudriya.

The work is not available in print.

॥ कवितावतारः ॥

5151. KAVITĀVATĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 10527. Page 54. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 182. Lines—6 to 7 to a Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—4000. Author—Puruṣottamasudhīndra. In-
 complete. (Wants end)

Beginning :

ज्ञाप्यते च तदुभयं काव्येऽनन्यसाधारणतया प्रवृत्त्युप-
 योगित्वेन । प्रवर्तकश्च त्रिविधश्च ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5150.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This is a copy of the
 last.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5152. KĀVYADARPAṆAH.

Burnell's Catalogue No. 10490. Page 54. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 148. Lines—7 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—7000. Author—Rjācūḍāmaṣidīkṣita. Incom-
 plete. (Wants end)

Beginning :

भव्यारम्भाय वो भूयादव्याजकरुणानिधिः ।

सव्यार्थालोके कप्ता दिव्या या कापि देवता ॥

End:

वपुःकरितेजइन्द्रसन्दानां देहगजप्रतापपुरन्दरादि-
 पदान्तरसहिष्णुतयार्थाश्रयत्वमित्युभयाश्रयत्वं पुनरुक्तव-

दामासस्वेति ध्येयम् ।

Colophon:

इति श्रीदन्तिद्योतिदिवाप्रदीपाङ्गविश्वामित्रवंशमुत्तमफललक्ष्मीभवभट्टसु-
कृतपरिपाकसामिचित्यविश्वजिदितिरात्रयजिसत्यमङ्गलरत्नखेटश्री-
निवासदीक्षिततनयस्य कामाक्षीगर्भसम्भवस्य श्रीमद्वर्धनारीश्वर-
दीक्षितगुरुचरणसहजतालव्यविद्यावैशद्यस्य श्रीराजचूडामणिदीक्षि-
तस्य कृतिषु काव्यदर्पणे नवम उल्लासः ॥

Subject: Kāvyaadarpaṇa 1-9 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Kāvyaadarpaṇa of Rājacūḍāmaṇi Dikṣita is being published by the Śrī Vāṇī Vilas Press, Śrīrangam. For detailed remarks on Śrī Rājacūḍāmaṇi refer to the Introduction to his Rukmiṇīkalyāṇa, published at Adyar, Madras.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5153. KĀVYADARPAṆAḤ.

Burnell's Catalogue No. 10491. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1½ inches. Leaves—288.

Lines—6 to 9 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas

—5400. Author—Rājacūḍāmaṇidikṣita. Incomplete.

Beginning, end, colophon, and subject—Same as No. 5152.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5154. KĀVYADARPAṆAḤ.

Burnell's Catalogue No. 10492. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—299. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—7000. Author—Rājacūḍāmaṇḍikṣita. Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5152.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5155. KĀVYADARPAṆAH.

Burnell's Catalogue No. 10498 Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

41. Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1500. Author—Rājacūḍāmaṇḍikṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5152.

End:

त्रिविधस्यात्र वाक्यार्थे ज्ञानानन्तरं वक्तादिवैशिष्ट्य-

ज्ञानवतां सहृदयानां यार्थान्तरधीः तदनुकूलोऽर्थस्य ॥

Colophon: (Leaf No. 41)

इति + द्वितीयोऽष्टावः

Subject: Kāvyadarpaṇa. I and II Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The Ms. abruptly ends at the beginning of the second Ullāsa.

॥ काव्यदर्पणः ॥

5156. KĀVYADARPAṆAH.

Burnell's Catalogue No. 10494. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

27. Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-

thas—500. Author—Rājacūḍāmanidīkṣita. Complete.

Beginning:

यद्यपि निर्दिष्टगुणालङ्कारशब्दार्थयुगलं कान्यमित्यु-
क्तलक्षणे कान्ये विज्ञेयभूतयोः शब्दार्थयोर्निरूपणे कृते
तद्विज्ञेयज्ञानार्थं गुणालङ्कारयोर्निर्दिष्टत्वस्य प्रतियोगि-
ज्ञानादिसत्वेन..... ॥

End.

किमिति सपरिहासमुक्तं ग्रन्थया लज्जारूपभावो

Subject: Kāvya-darpaṇa, 4th Ullāsa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5157. KĀVYAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No 5332. Page 54. Right column.

Substance—Paper. Size— $3\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—100.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Grau-

thas—2500. Author—Maminatabhaṭṭa. Complete.

Beginning:

ग्रन्थारम्भे विघ्नविघाताय समुचितेष्टदेवतां ग्रन्थकृ-
त्पराभूति ॥

नियतिकृतनियमरहितां हृदि कथयामनन्यपरतन्त्राभ् ।

नवरसरुचिरां निर्मितिमादधती भारती कवेर्जयति ॥

End:

इत्येष मार्गो विदिशा विभिन्नोऽ

प्यभिन्नरूपः प्रतिभामने यत् ।

न तद्विचित्रं यदमुत्र सम्यक्
विनिर्मिता सङ्कटनैव हेतुः ॥

Colophon:

इति श्रीकाव्यप्रकाशे अर्थालङ्कारनिर्णयो नाम दशम उल्लासः । श्रीम-

द्विष्णुगुरोराक्षयार्थं काव्यप्रकाशे दशमोऽल्लासः समाप्तः ॥

अथत्यरे विधुवनखयसैन्यवैक-

युक्तेऽर्जुने धवलपक्षयुते शशाङ्के ।

नारे शुभे प्रतिपदि प्रतिपद्य सम्यक्-

काव्यप्रकाशदशमोऽल्लासनं लिखेत् ॥

Subject: Kāvyaṣṛakāśa 1-10 Ullāṣas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Several editions of this standard work on poetics are available. The most important is the edition by Bhīmācārya Jhalkikar, Bombay. Mammaṭa the author, lived in the 11th century A. D.

This Ms. is dated A. D. 1809.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5158. KĀVYAPRAKĀŚAḤ.

Burnell's Catalogue No. 5383. Page 54. Right column. Substance—Paper. Size—9 $\frac{3}{4}$ × 4 inches. Sheets—88 (2-84 and 93-94). Lines—9 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Mammaṭabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning:

राजादिगतोचिताचारपरिज्ञानमादिस्थादेर्मयूरादीनामि-
नानर्थनिवारणम् ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5157.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5159. KĀVYAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10495. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—91.

Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas

—2500. Author—Mammataḥḥaṭṭa. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5157.

Colophon.

इति + दशमोऽक्षरः

इति श्रीकाश्यमीरचूडामणिमर्मराणपण्डितविरचितः काव्यप्रकाशः

समाप्तः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5160. KĀVYAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10496. Page 51. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves

—77 (80-156). Lines—8 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—2500. Author—Mammataḥḥaṭṭa.

Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5157.

Colophon:

इति + दशमोलाघः ॥

श्रीरामचन्द्राय सलक्ष्मणाय भीतासमेताय नमोऽस्तु नित्यम् ।

अग्रे हनूमत्प्रमुखैर्विनेयैरासेविताय द्विजपुङ्गवैश्च ॥

एतत्कौशिकवंश्येनचन्द्रशेखरसूरिणा ।

काव्यप्रकाशालङ्कारशास्त्रं बिलिखितं शुभम् ॥

इति काश्मीरचूडामणिमर्मराजपण्डित(त)वीरप्रभो.....

Subject: Kāvya prakāśa 1-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

There are two verses in addition in this Ms.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5161. KĀVYAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10497 a. Page 54. Right column

Substance—Palm leaf. Size—16×1½ inches. Leaves—

62(2-68). Lines—5 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—1500. Author—Mammatabhaṭṭa. Incomplete. (Wants beginning and end).

Beginning:

...रूपमाह ।

तददोषौघदार्थौ सगुणावनलङ्कृती पुनः कापि ।

दोषगुणालङ्कारा वक्ष्यन्ते । कापीत्यनेनैतदाह यत्सर्वत्र
सालङ्कारौ । क्वचित्तु स्फुटालङ्कारविरहेऽपि न काव्य-
त्वहानिः ॥

End:

अपि तु श्लेषप्रतिभोत्पत्तिहेतुरुपमा । तथाहि यथा

कमलमिव मुखं मनोज्ञमेतत्कवतितराभित्वादौ गुणसाम्ये
क्रियासाम्ये उभयसाम्ये न.. ।

Colophon: (Leaf No. 60)

इति काव्यप्रकाशे गुणालङ्कारभेदानियतगुणनिर्णयो नामाष्टमोऽङ्काः ॥

Subject : Kāvya-prakāśa 1-7 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly ends towards the close of the 9th Ullāsa. The last leaf contains some stotra.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5162. KĀVYAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10493 (a). Page 54. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
32 (1-32 out of 68). Lines—8 to 9 to a Page. Script—
Grantha. No. of Granthas—1150. Author—Mammaṣa-
bhaṭṭa. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 5157.

End:

एवं दोषानुक्त्वा रसशब्देनात्र तत्तत्स्थायिभाव उप-
लक्ष्यते ।

Colophon:

इति काव्यप्रकाशे दोषदर्शनो नाम सप्तम उल्लासः

Subject : Kāvya-prakāśa 1-7 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in fairly good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5184.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5163. KĀVYAPRAKĀŚAH.

Burnell's Catalogue No. 10499. Page 54. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Sheets—
 38 (190-227). Lines—8 to a Page. Script—Grantha.
 No. of Granthas—1000. Author—Mammatabhāṣa. Incom-
 plete. (Wants beginning and end).

Beginning:

कर्तुं सुहासिनि वैरिणि ते प्रवृत्ते
 अन्याभिधायि तव नाम विभो गृहीतम् ।

End:

किं वैतदिति वक्रं निर्दिश्य तदुपारोपवशात् रूपकम् ।
 अथैतयोः समुच्चयविवक्षया दीपकः अथवा तुल्ययोगिता

.....

Colophon: (Leaf No. 211)

इति काव्यप्रकाशे शब्दालङ्कारो नवमोऽंशः

Subject: Kāvya prakāśa 5-10 Ullāsas.

Remarks :—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly be-
 gins in the fifth Ullāsa and ends in towards the close of the
 10th Ullāsa.

॥ काव्यप्रकाशः ॥

5164. KĀVYAPRAKĀŚAH.

T. S. Collection No. 600. Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$
 inches. Sheets—(36-84). Lines—9 to a Page. Script—

Devanāgarī. No. of Granthas—1000. Author—Mammaṣa-
bhaṭṭa. Incomplete.

Beginning:

...इत्यत्रैतद्वृद्धे शोक्तव्यमित्यत्र तात्पर्यमिति । स एव
वाक्यार्थ इत्युच्यते ।

End:

उदाहरण —

सविताविधवति विधुरायि

सवितरति तथा दिनन्ति यामिन्यः ॥

Colophon: (Sheet No 39)

इति काव्यप्रकाशे गुणीभूतव्यङ्ग्यसङ्कीर्णनिर्णयो नाम पञ्चम उल्लासः

Subject: Kāvya prakāśa. 1-6 Ullāsa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. ab-
ruptly ends in the middle of the sixth Ullāsa.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5165. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10500. Page 54. Right column.
Substance—Palm leaf. Size—18×1½ inches. Leaves—
229. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—5000. Author—Lauhityabhaṭṭagopālaḥ. Com-
plete.

Beginning:

ब्रह्मस्तम्बकुटुम्बसङ्घटितयोरग्राम्भोगोत्सवं

साहित्यं शिवयोः प्ररोहयतु वः सौहित्यमभ्याकुलम् ।

यस्यान्योन्यमुखावलोकनसुखं सम्पद्यते सस्मितं
 मङ्गल्ये मणिदर्पणे महति (चा)योगे विमर्शोत्तरे ॥
 भद्रं पद्ममलयन्तु वो नरहरेरश्रुद्रक्षैर्या नखा-
 स्तोकोभिद्रितपारिभद्रकालिकापाण्डित्यपाटञ्चराः ।
 ये गर्वोच्छ्वसदिन्दिराकुचतटीकाठिन्यसर्वसहा-
 क्रीडाकेतकपत्रलेखमलिखन्नेकान्तपत्राद्विषम् ॥
 प्रणौमि कणदोङ्कारमणिघण्टाविभूषिताम् ।
 कविलोककुटुम्बस्य कामधेनुं सरस्वतीम् ॥



अथ वृत्तिकारः स्वकर्तृकाः कारिकाः परीक्षितुकामः
 विशिष्टविद्वज्जनानुष्ठितमादिवाक्यवर्तिनमाङ्गल्यमितिकर्त-
 व्यताविशेषं व्याख्यातुं पीठिकां प्रतिष्ठापयति ग्रन्थारम्भ
 इति । इष्टदेवतानमस्कारलक्षणशिष्टप्रयुक्तो मङ्गलाचार
 इत्येतावन्मात्रसन्तुष्टखण्डिकोपाध्यायप्रस्थानातिक्रमेणाह स-
 मुचितेति ॥ अभिमतिविषयत्वादिष्टत्वमवगीतम् ॥

End :

इति रसमुपकर्तुं व्यापृतो व्याकृतोऽभू-
 त्त्रिपुणमिति विवेच्यो वाच्यभूताप्रपञ्चः ।
 ध्वनिरितिमुखमार्गापर्यवस्यन्त्यगाधं
 सरित इव समुद्रे यत्र वाचो विचित्राः ॥

केचिद्वा विपरिस्खलन्ति कतिचिद्वाच्ये तदा का कथा
 दूरोच्छ्वसचमत्क्रियागारिणि प्रौढानगादे ध्वनौ ॥

संरम्भो किमफलोयमथवा जागर्ति तेषामपि
 प्रत्येकज्योतिषि पर्वणि प्रतिकलन्सर्वोचरो धूर्जटी ।
 दिशदिशमविक्रवग्रहितलोचनस्मञ्चारधी-
 ...पुरुषोज्जितेऽध्वनि महाध्वनि कीडितुम् ।
 अलं स परमः शिवः प्रतिभटोऽस्तु कोऽप्यस्ति चे-
 दयञ्चतुरचण्डिमाविजयडिण्डिमस्ताडयते ॥

Colophon :

इति साहित्यचक्रवर्तिलौहित्यभट्टगोपालविरचितायां साहित्यचूडामणौ
 काव्यप्रकाशविमृशिन्यां दशम उल्लासः ॥

यादृशं + न विद्यते ॥

वर्ण + विधिज्ञाः ॥

श्रीसाम्बसदास्त्रिवाय नमः ॥

Subject: Kāvya prakāśavyākhyā otherwise known as Sāhitya-
 cūḍāmaṇi 1-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

This commentary of Bhaṭṭa Gopāla has been published in
 the Trivandrum edition of the Kāvya prakāśa.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5166. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10501. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—16½ × 1¼ inches. Leaves—
 90 (88-177). Lines—10 to a Page. Script—Grantha.
 No. of Granthas—5000. Author—Lauhityabhaṭṭagopāla.
 Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5165.

Remarks:—The Ms is in good condition.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5167. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10502. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—117 (7-122). Lines—5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—1500. Author—Sāhityacakaravartin. Incomplete.

Beginning:

काव्यं खल्वत्र प्रकरणेऽभिधेयम् । प्रकरणकाव्ययोरेथा-
ज्ञास्तत्त्वानभिधेयभावरसं— काव्यप्रयोजनयोः कार्यका-
रणभावः श्रोतृवक्त्रोः व्युत्पाद्यव्युत्पादकभावः । काव्य-
स्वरूपपरिज्ञानं प्रयोजनम् ।

End :

इयमवहितचेतश्चातुरीचर्चनीया
स तु सरसा च श्राव्यसी काव्यरेखा ।
प्रकृतसुकृतचर्याशालिनो यां लभन्ते
प्रभवति भुवनेऽस्मिन् पञ्चषाः पञ्च एव ॥

Colophon:

साहित्यचक्रवर्तिविरचितायां काव्यप्रकाशविमर्शिण्यां चतुर्थे उल्लासः ॥

Subject: Kāvyaprakāśavyākhyā otherwise known as Vimar-
śinī 1-4 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly

ends towards the close of the 4th Ullāsa.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5168. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10503. Page 54. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—45
(3-47). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—1500. Author—Sāhityacakravartin. Incom-
plete.

Beginning:

....व्याचष्टे । ह्लादः स्वयं शान्तिलक्षण आनन्द
एकः प्रकृतोऽयम् । परमाण्वादीत्यत्रादिपदेन दर्शनभेदात्
ब्रह्मप्रधानप्रभृति परिगृह्यते ।

End, colophon and subject—Same as No. 5167.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5169. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5934. Page 55. Left column.
Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Sheets—296.
Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—7500. Author—Mahēśvara. Complete.

Beginning:

मुखैश्चतुर्भिः स्तुवते विधात्रे
स्तोत्रे श्रुतीनाञ्च चतुष्टयाय ।

भुजैश्चतुर्भिश्चतुरोऽर्थवर्गा-
न्नमोददानाय चतुर्थजाय ॥

सुकुमारान्नाजकुमारान्स्वादुकाव्यप्रवृत्तिद्वारा गहने श-
स्त्रान्तरे प्रवर्तयितुमग्निपुराणादुद्धृत्य काव्यरसास्वादकारण-
मलङ्कारशास्त्रं कारिकादिभिः संक्षिप्य भरतमुनिः प्रणीत-
वान् । तदुक्तम् ।

स्वादु काव्यरसोन्मिश्रं शास्त्रमप्युपभुञ्जते ।

प्रथमालढिमध्वः पिबन्ति कदुमेषजम् ॥” इति ।

मम्मटभट्टस्तुताः कारिकाः सोदाहरणं व्याख्यातुं का-
रिकाग्रन्थादिभूतां ‘नियतिकृत’ इत्यादिकारिकां व्या-
ख्यातुमुन्थापयति । ग्रन्थारम्भ इत्यादि ॥

End :

अत्र तेजसः प्रभोः मशकाद्यप्रस्तुतकथनादेव व्याप्ति-
सम्भवे शब्दवाच्यत्वं पुनरुक्तिरेवेत्याहात्राचेतस इति ॥
अप्रस्तुतागमनाद्यनुचितकारिणोमशकादयः इदानीमेषां
दोषा यथायोगमिति कारिकार्थमुपसंहृत्य दर्शयति । त-
द्वात्र इति ॥

Colophon :

इति श्रीमहेश्वरन्यायालङ्कारभट्टाचार्यकृतौ काव्यप्रकाशावर्षे दशमो-

ऽर्थालङ्कारप्रतिविम्बः । मसामश्रयाय ग्रन्थः ॥

Subject: Kāvya-prakāśavyākhyā otherwise known as Kāvya-
prakāśādarśā 1-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Maheśvarva is the author of this commentary. Who this

commentary is, is not known at present. The commentary is not available in print.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5170. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 5835. Page 55. Left column.
Substance—Paper. Size—9×4 inches. Sheets—77.
Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1400. Author—Govindaśhakkura. Incomplete.

Beginning:

सोनोदेव्याः प्रथमतनयः केशवस्यात्मजन्मा

श्रीगोविन्दो रुचिकरकवेः स्नेहपात्रं कनीयान् ।

श्रीमन्नारायणचरणयोः सम्बन्धाधाय चित्तं

नत्वा सारस्वतमपि महाकाव्यतत्त्वं व्यनक्ति ॥

End:

अथ बहूनां यथा ॥

रामोऽसौ भुवनेषु विक्रमगु.....

Colophon: (Sheet No. 36)

इति श्रीमहोपाध्यायगोविन्दठक्कुरुकृते काव्यप्रदीपेऽर्धव्यञ्जकतानिर्णय-
स्तृतीयांशः ॥

Subject: Kāvyaṣprakāśavyākhyā otherwise known as Kāvya-
pradīpa 1-4 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This Ms. abruptly
ends in the middle of the 4th Ullāsa.

Govindaṭhakkura's Kāvyaṭṭadīpa has been published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5171. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10504. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—51 (37-87). Lines—2 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Vidyācakravartin. Incomplete.

Beginning:

...रैः सह सङ्करादिरूपवैचित्र्यं संभवतीति तदप्युभे-
यमित्यभिप्रेत्याह । ताभ्यां सह रामोऽस्तीत्ययं हि दुःखै-
कायतन स्वाद्य... ॥

End:

न तच्चित्रं सम्यक्समुचिताभिमतन्यायानुसारेण वैवि-
धेन निर्मिता शास्त्रसङ्घटनैव तत्र हेतुः यतः निरूपणप्रकार-
मेव वैचित्र्येण ध्वनिदर्शनमेवेत्थं विद्वत्संप्रतिपत्तिसाक्षि-
कं यत्प्रतिष्ठाप्य प्रकाशितं न तदस्मासु चित्रमिति भावः ॥

Colophon:

सम्यक्समापिता चेयं श्रीविद्याचक्रवर्तिना ।

टीका काव्यप्रकाशस्य सम्प्रदायप्रदर्शिनी ॥

यस्मिन्नर्थे झटिति न भवत्यर्थसंपत्तिरस्यां

सौशोमूले विषमविषमे मूलमालोक्य भूयः ।

तत्संघित्या पुनरिहमनाक् दृष्टिरादीयते चे-

द्भावः सूक्ष्मो व्रजति विदुषां हस्तमुक्तामणित्वम् ॥

सूक्ष्मामन्याकुलामतः शास्त्रयुक्त्युपपन्नमितम् ।

मीमांसामुपजीवन्तु कृतिनः काव्यतान्त्रिकाः ॥

काव्यप्रकाशेऽलङ्कारसर्वस्व च त चेत्साम् (१) ।

येनादरो महांस्तेन व्याख्यातमुभयं स हि ॥

इति श्रीविद्याचक्रवर्तिविरचितायां काव्यप्रकाशवृहद्दीकायां संप्रदाय-

प्रकाशिन्यामथालङ्कारविवेचनो नाम दशम उल्लासः ॥

समाप्ता चेयं संप्रदायप्रकाशिनी सञ्जीवनी....काव्यप्रकाशवृहद्दीकेति ॥

अविरल + सन्तः ॥

लेखकसार्वभौमन् वेङ्कटाद्रि गण्डक

Subject: Kāvya prakāśavyākhyā otherwise known as Saṃpra-
dāyaprakāśinī. 5-10 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

Vidyācakravartin's Brhaṭṭikā accompanies the edition of
the Kāvya prakāśa, published in the Trivandrum Sanskrit
Series.

॥ काव्यप्रकाशव्याख्या ॥

5172. KĀVYAPRAKĀŚAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10505. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—16½ × 1½ inches. Leaves—
80. Lines—7 to a Page. Script—Nandināgarī. No. of Gran-
thas—8000. Author—Vidyācakravartin. Incomplete.

Beginning:

...लक्षणात् । सखि इष्टावटनवचनात् । तत्र इति ।

End:

चकारौ वचनलक्षणक्रियानेककर्तृत्वलक्षणां तुल्ययो-
गितामाह तु । तव हि रे वराक....पगम्यापि यदधीन....

Subject: Kāvya prakāśavyākhyā otherwise known as Sampra-
dāyapradarśinī.

Remarks: —The Ms. is in good condition.

॥ काव्यवृत्तिरत्नावली ॥

5173. KĀVYAVṚTTIRATNĀVALIḤ.

Not noticed by Burnell Ms. No. 89.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—
96. Lines—4 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—900. Author—Nārāyaṇa. Complete.

Beginning:

त्रणम्य सूत्रकर्तारं पाणिनिं शब्दसन्ततेः ।

छन्दस्साहित्यशास्त्राणां स्थलमन्वीक्ष्य योजने ॥

वक्तव्यत्वेन प्रोक्तानां सूत्राणामुपयोगतः ।

नारायणोऽहं सकृद्दृष्ट्वा वृत्तिं वच्मि सलक्ष्णाम् ॥

काव्यायनमहं नौमि सप्ताध्यायीप्रवर्तकम् ।

तन्मूलवाक्यकर्तारं मार्ग्यं वररुचिं तथा ॥

मत्वा गुरुपदाम्भोजं ध्यात्वा विघ्नविनायकम् ।

रत्नावलीमहं वक्ष्ये सवृत्तिं लक्षणादिमाम् ॥

काव्यादेर्नाटकादीनां प्रयोक्तुश्च कवेरपि ।

निबन्धनादि बहुशः सन्ति पूर्वकृतानि च ॥

तेषां मूलं व्याकरणमन्यदार्थं नवात्मकम् ।

कात्यायनः सूत्रकर्ता कर्ता वररुचिर्वृतेः ॥

उणादि निखिलं चात्र गमकं सहवार्तिकम् ।

निपाता बहवश्चात्र वित्तरमगमादयः ॥

तेषामनुक्रमाभावान्मूलग्रन्थस्य विस्तृतेः ।

विश्विप्तत्वाच्च वृत्तीनां प्रयोगोऽपूर्वताङ्गतः ॥

एतच्छास्त्रविरुद्धश्चेदनादेयं विपश्चिता ।

काव्यादिनाटकादिश्च तथा चौशनसं मतम् ॥

मत्वा सर्वञ्च विस्तारं दुर्बोधं लक्षणोदयम् ।

वीक्ष्याहं पूर्वरचितं पारिजातञ्च मञ्जरीम् ॥

प्रयोगसारं साहित्यरत्नाकरमणी तथा ।

मारावलिं तथा काव्यचिन्तामणिमुधोदये ॥

पञ्चविंशतिकोशाग्रयनिर्णयोदयमण्डनम् ।

गच्छद्गीष्पातिकल्पञ्च वर्ण्यवर्ण्यलतामपि ॥

ग्रन्थानेकादशालोच्य रच्यते लक्षणावलिः ॥

पूर्वप्रयोगे वाक्यार्थसंगतिः कविनिर्णयः ।

काव्यनाटककल्प्यादेर्व्यवस्थात्र प्रयोजनम् ।

कविस्वरूपं प्रथमं काव्यस्यापि च लक्षणम् ॥

रसस्वरूपनेत्रादि क्रियाव्ययनिरूपणम् ।

प्रयोज्ययोज्यविवृतिः संधिमङ्गनिरूपणम् ॥

भावप्रकाशस्तात्पर्यबोधः कोशसुसंग्रहः ।

शास्त्रार्थातीतयुक्तिभेत्येवं प्रकरणं नव ॥

End:

हिमवन्धित्यत्र अहिमं धनवृद्धयर्थोपायेति व्रातपेक्षि-
यामिति कोशात् पदयोगो दर्शितः ॥

Colophon:

इति काव्यवृत्तिरत्नावली परिपूर्णा ।

Subject: Kāvya-vṛttirātnāvalī 1-9 Prakaraṇas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

One Nārāyaṇa is the author of this work. The author gives a long list of works, some already known, and others mostly unknown, which he consulted before composing this work. The work deals with the qualifications of the poet, the definitions of poetry, the elucidation of the principles underlying the delectation of poetry and so on. The work is not available in print.

॥ काव्यसारसङ्ग्रहत्रयम् ॥

5174. KĀVYASĀRASĀNGRAHATRAYAM.

Burnell's Catalogue No. 10559. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—18 × 1½ inches. Leaves—
89 (30 to 168). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—750. Author—Śrinivāsa. Complete.

Beginning:

बहुतं बालमुदरे सङ्गृहीतजगत्त्रयम् ।

अणौ मनसि सङ्गृह्य कलये सङ्ग्रहयम् ॥

End:

एवं भेदान्तरमपि प्रवन्धान्तरेषु द्रष्टव्यम् ।

Colophon :

इत्यर्थाङ्कारप्रकरणं समाप्तम् ॥

श्रीनिवासेन बालेन बालकृष्णानुवर्तिना ।

कृतोऽयं बालबोधार्थं काव्यलक्षणसङ्ग्रहः ॥

बालोऽपि यः पठति लक्षणसारमेनं

बालं मुकुन्दमिव विश्रुतलक्षणं तम् ।

कौतूहलादभिसरेत्कमनीयभाषा

राधेव संहतरसा कविता प्रगल्भा ॥

इति श्रीनिवासस्य कृतौ काव्यसारसङ्ग्रहत्रये काव्यलक्षणसङ्ग्रहः

समाप्तः ॥

Remarks :—The Ms. is in very good condition.

The name indicates that the work should have been made up of three distinct sections. The last of them deals with *Arthālaṅkāra* or the figure of speech. The author is one *Śrinivāsa*, of whom nothing is known.

The work is not available in print.

॥ काव्यसारसङ्ग्रहत्रयम् ॥

5175. KĀVYASĀRASĀNGRAHATRAYAM.

Burnell's Catalogue No. 10498 a. Page 54. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

6 (1-6). Lines—8 or 9 to a Page. Script—Grantha. No.

of Granthas—200. Author—Śrinivāsa. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5174.

End:

भेदान्तरमन्यत्र द्रष्टव्यम् ॥

Colophon:

इति मात्रावृत्तिसरणिः ॥

Subject: Kāvyaśārasaṅgrahatrayā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 5134.

॥ काव्यादर्शः ॥

5176. KĀVYĀDARŚAḤ.

Burnell's Catalogue No. 10511 b. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $11\frac{3}{4} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Leaves—38 (125-157). Lines—10 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—600. Author—Daṇḍin. Complete.

Beginning:

चतुर्मुखमुखाम्भोजवनहंसवधूर्पम् ।

मानसे रमतां नित्यं सर्वशुक्ला सरस्वती ॥

End:

व्युत्पन्नबुद्धिरमुना गुणदर्शितेन

मार्गेण दोषगुणयोर्विश्वनिनीभिः ।

वाग्भिः कृताभिसरणो यदिरेक्षणाभिः

धन्यो युवैव रमते लभते च कीर्तिम् ॥

Colophon:

इत्याचार्यदण्डिनः कृतौ काव्यादर्शे दुष्करदोषविभागो नाम तृतीयः

परिच्छेदः ॥

काव्यादर्शः समाप्तः

Subject: Kāvyaadarśa 1-8 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein are : i Daśarūpaka.

After the colophon is given—ii. Daśarūpakavyākhyā.

पञ्चैकादशिनयो वै तोषयामास वज्रिणम् ।

लिलेख काव्यादर्शमलङ्कारं च ईश्वरः ॥

Daṇḍin the author of the work flourished in the 7th century at Kāñcīpura. The work has been printed many times over. The most important edition is by Prof. M. Ranga-charya M. A., printed by the Brahmavādin Press at Madras.

॥ काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः ॥

5177. KĀVYĀLĀNKĀRASŪTRAVRITTIH.

Burnell's Catalogue No. 10558. Page 57. Right column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1½ inches. Leaves—

48. Lines—6 to Page. Script—Grantha. No. of Gran-

thas—775. Author—Vāmanācārya. Complete.

Beginning:

प्रणम्य परमं ज्योतिर्बामनेन कविप्रिया ।

काव्यालङ्कारसूत्राणां स्वेषां वृत्तिविधास्यते ॥

End

सदसन्तो मया शब्दा विचिन्त्याः समयोचिताः ।

अनयैव दिशा कार्यं शेषाणामप्यवेक्षणम् ॥

Colophon:

इति काव्यालङ्कारवृत्तावाचार्यवामनविरचितायां पञ्चमेऽधिकरणे

द्वितीयोऽध्यायः

Subject: Kāvyaṅkāraśūtravṛtti 1-5 Adhikaraṇas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Vāmana was the joint author of the Kāśikavṛtti, along with Jayāditya in the 8th century A. D. This work has been published by the Śrī Vāṇī Vilas Press, Srirangam.

॥ काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः ॥

5178. KĀVYĀLĀNKĀRASŪTRAVRITTIH.

Burnell's Catalogue No. 10546 a. Page 57. Right column.
Substance—Palm leaf. Size—14½ × 1½ inches. Leaves—61 (1-61). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Telugu.
No. of Granthas—773. Author—Vāmanācārya. Complete.

Beginning :

वेधोवदनराजीववनहंसी सरस्वती ।

सत्पद्मपाता सततं मानसे रमतां मम ॥

प्रणम्य • Same as No. 5177.

End and subject—Same as No. 5177.

Colephon :

इति काव्यालङ्कारवृत्तावाचार्यवामनधिरचितायां पञ्चमेऽधिकरणे श-
ब्दशुद्धिर्नाम द्वितीयोऽध्यायः ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ काव्यालङ्कारसूत्रव्याख्या ॥

5179. KĀVYĀLĀNKĀRASŪTRAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10546 b. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—134 (62-195). Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—2000. Author—Gopīndratippabhūpāla. Complete.

Beginning :

कल्याणानि करोतु वः स भगवान्क्रीडावराहाकृतिः

दंष्ट्राग्रेण वरप्ररोहपुलकां देवीं धरासुद्वहन् ।

यस्याङ्गेषु वहन्ति रोमविवरा लग्ना महाम्भोधयः

तस्याः स्पर्शसुखादिव प्रकटितां स्वेदोदविन्दोः श्रियम् ॥

End:

इति कृतरचनायामिन्दुवंशावतंस-

त्रिपुरहरधरित्रीमण्डलाखण्डलेन ।

ललितवचसि काव्यालङ्कियाकामधेनौ-

व्यधिकरणमयासीत्पञ्चमं पूर्तिमेतत् ॥

Colophon :

समाप्तमिदं प्रायोगिकं पञ्चममधिकरणम् ॥

इति गोपीन्द्रतिप्पभूपाळविरचितायां वामनालङ्कारवृत्तिव्याख्यायां
काव्यालङ्कारकामधेनौ प्रायोगिके पञ्चमेऽधिकरणे द्वितीयोऽ-
ध्यायः ॥

Subject : Kāvyaśāṅkāra Sūtravyākhyā otherwise known as
Kāmadhenu. 1-2 Adhyāyas. 1-5 Adhikarmas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Tippabhūpāla's commentary is found in the Śrī Vāpi Vilas
Press Edition of the work.

॥ कुवलयानन्दः ॥

5180. KUVALAYĀNANDAH.

Burnell's Catalogue No. 5936. Page 55. Right column.

Substance—Paper. Size—14×6 inches. Sheets—74.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1300. Author—Appayadikṣita. Complete.

Beginning :

परस्परतपःसंपत्फलायितपरस्परौ ।

प्रपञ्चमातापितरौ प्राञ्चौ जायापती स्तुमः ॥

उद्धाद्य योगकलया हृदयाब्जकोशं

धन्यैश्चिरादपि यथाशुचि गृह्यमाणः ।

यः प्रस्फुरत्यविरतं परिपूर्णरूपः

श्रेयः स मे दिशतु ज्ञानवतिकं मुकुन्दः ॥

End :

अमुं कुवलयानन्दमकरोदप्पदीक्षितः ।

नियोगात्वेङ्कटपतेनिरुपाधिकृपानिधेः ॥

चन्द्रालोको विजयतां शरदागमसम्भवः ।

हृद्यः कुवलयानन्दो यत्प्रसादादभूत्स्वयम् ॥

Colophon :

इति श्रीमद्वैतविद्याचार्यश्रीमद्भारद्वाजकुलजलनिधिकौस्तुभश्रीरङ्गरा-

जाभविरवरसूनोरप्पयदीक्षितस्य कृतिः कुवलयानन्दः सम्पूर्णः ॥

अङ्गिरोब्धे चाश्वयुजे पञ्चम्यां कृष्णपक्षके ।

शरभेन्द्राश्रितेनासौ लिखितोऽच्युतसूरिणा ॥

Subject: Kuvalayānanda.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Aiternate sheets are sulpherated.

The Kuvalayānanda was composed by the famous Appayya Dīkṣita at the request of king Veṅkaṭapati. The work is based upon the Candrāloka of Jayadeva. The work has been published by the Nirṇayasāgar Press, Bombay.

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
5181	B. L. No. 5337	Paper	$11\frac{1}{2} \times 5$	44
5182	„ 5343	„	$9\frac{3}{4} \times 5$	108
5183	„ 10477	Palm leaf.	$15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$	86
5184	„ 10478	„	$15 \times 1\frac{1}{4}$	78
5185	„ 10485	„	$16 \times 1\frac{1}{2}$	77
5186	„ 5338	Paper.	$9 \times 3\frac{1}{2}$	62
5187	„ 5339	„	$10\frac{1}{8} \times 5$	15
5188	„ 5340	„	$8 \times 4\frac{1}{2}$	10
5189	„ 5341	„	$8\frac{1}{2} \times 5$	14
5190	„ 5344	„	$10\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$	110
5191	„ 10480	Palm leaf.	$18\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$	70
5192	„ 10481	„	$16\frac{1}{2} \times 1$	107
5193	„ 10482	„	$14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$	21
5194	„ 10483	„	$15\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{8}$	12
5195	„ 10487	„	$15 \times 1\frac{1}{4}$	19
5196	T. S. 1067	Paper.	10×4	46
5197	„ 1068	„	12×8	23
5198	B. L. 5342	„	$11\frac{1}{2} \times 4$	22
5199	„ 10311	Palm leaf.	$14\frac{1}{8} \times 1\frac{1}{2}$	36
5200	„ 10484	„	$15\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$	37
5201	„ 10486	„	$16 \times 1\frac{1}{4}$	88
5202	J. L. 720	Paper.	10×5	11
5203	„ 721	„	$9\frac{1}{2} \times 5$	68
5204	„ 722	„	$10 \times 4\frac{1}{2}$	74

No. of Lines per Page or Sheet.	Script	Complete or otherwise.
12	Devanāgarī.	Complete
9	Do.	"
4-7	Grantha.	"
5-7	Nandināgarī.	"
6	Telugu.	"
7 or 8	Devanāgarī.	Incomplete. (wants end)
15	Do.	" (Beginning only)
14 or 15	Do.	" "
15	Do.	" "
6-9	Do.	" (wants end)
6-8	Grantha.	" "
5 or 6	Do.	" "
6-8	Do.	" (Beginning only)
6-8	Telugu.	" "
7	Grantha.	" "
7 or 8	Devanāgarī.	" (wants end)
14	Do.	" "
9	Do.	" (wants beginning and end)
5-6	Telugu.	" "
4-8	Do.	" "
6-8	Grantha.	" "
12	Devanāgarī.	" "
11	Do.	" (wants beginning)
9	Do.	" "

॥ कुवलयानन्दव्याख्या ॥

5205. KUVALAYĀNANDAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 12357. Page 55, Right column.
 Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—
 303. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—5285. Author—Gangādhara Vajapeyin. Com-
 plete.

Beginning:

एकत्र बोधमुद्रां कलयन्नन्यत्र पुस्तकं पाणौ ।

व्याकुर्वन्निगमान्तं देवः पायाद्वटवृत्तलवासी ॥ १ ॥

अविमौलि कलां शशिनः शम्बररिपुचीटिकाभिवाधाय ।

हरिणाक्ष्यै निजमङ्गं योऽदत्त स मेऽस्तु मङ्गलाय शिवः ॥ २ ॥

निश्वासितनिगममालां निर्मलविद्यामयाङ्गसंपन्नाम् ।

करावधृतवल्लर्की तां कलये निरवयवाश्चर्यां देवीम् ॥ ३ ॥

यत्पादपङ्कजरजःकणिकानुषङ्ग-

मासाद्य देवगुरुमप्यधरीकरोति ।

मृकोऽपि तं पशुपतेरपरावतारं

श्रीविश्वरूपयामिनं गुरुमानतोऽस्मि ॥ ४ ॥

अस्मत्पितामहसहोदरदेशिकेन्द्र-

मप्यध्ययज्ज्वतिलकं ग्रणमामि मूर्ध्ना ।

यस्यानवधकुतिभिः शततोऽधिकाभि-

र्वैपश्चिती बुधततेः प्रसरीसरीति ॥ ५ ॥

आसीदाशावकाशप्रसृतसितयशा दक्षिणाशाविभूषा-

शौर्यश्रीकेलिसौभाग्यितकरकमलोदग्रराजत्कृपाणः ।

नानादेशोपसीदद्बुधवरनिकरस्तूयमानापदान-

शृण्वांशोरन्ववाये त्रिभुवनमाहिते श्रीवराहसितीन्द्रः ॥ ६ ॥

❀

❀

❀

हृद्ये सारस्वताध्वन्यनवरतरसहादिनीनिर्गतानां

शृङ्गारप्रसृततत्तद्रसमयाविश्रुत्सारणीनां समूहैः ।

व्याप्ते वैरिश्रवामामृदुलपदतलन्यासधन्ये महीन्द्र-

मालोकालोकभूमीधरमविभुवनं कोध्वनीनो विना तम् ॥

नृपः कदाचित्काविभिर्बुधेन्द्रैः

सामाजिकैस्त्र्यम्बकमन्त्रिमुख्यैः ।

सर्भा सुधर्माभिव जम्भशत्रु-

रण्यावसन्वाक्यमवोचदित्थम् ॥

अप्यय्याध्वरिनिर्मिते कुवलयानन्दप्रबन्धेऽधुना

भावाविष्करणे कृती न भवतो युक्त्वा बुधः कथन ।

एवं त्र्यम्बकयज्वमन्त्रिमुखतः श्रीमान्ययुक्ता ध्रुवं

शाहेन्द्रस्तदनुज्ञया कृतिमिषां कर्तुं प्रयत्नो मम ॥ ४० ॥

भाववबोधे फलयोजने वा

कृतेः प्रबन्धुर्न कृती तदन्यः ।

इत्याकलय्य प्रमदं दधानो

वैयर्थ्यचिन्तामपहाय सोऽयम् ॥ ४१ ॥

गङ्गाधराध्वरी प्रायः तनोति तदनुज्ञया ।

ऋज्वीं कुबलयानन्ददीपिकां नातिविस्तराम् ॥

निरन्तरं भगवदनुसन्धानादिलब्धान्तरायविरहोऽपि
ग्रन्थकारो ग्रन्थारम्भे व्याख्यातृभ्रातृणां निरन्तरायव्या-
ख्यानश्रवणप्रचयगमनार्थं श्रीमन्नारायणानुस्मरणलक्षणं
मङ्गलं निबध्नाति ॥ उद्गाध्येति ॥

हृदयाब्जकोशं हृदयपद्मकलिकां योगकलया योगाम्बा-
सपाटवेन उद्गात्र्य विकासं प्रापय्य चिराद्दैन्यैश्चिरकालस-
म्भूततपोबललब्धसुकृतपरिपाकशालिभिः पुरुषधौरेभैः य-
थाकृच्यनुसन्धेयत्वेन * प्रस्फुरति प्रकाशते ॥

End :

चन्द्रालोकनाम्नो ग्रन्थस्य सर्वोत्कर्षेण वर्तनवर्णनात्त-
द्भावाविष्करणरूपस्य स्वग्रन्थस्येतरग्रन्थापेक्षयाधिक्यप्र-
तीतेरर्थशक्तिमूलो वस्तुना व्यतिरेकध्वनिश्चेति । अत्र
शरदागमनामचन्द्रालोकटीकानवबोधकल्पितः । शरदाग-
मेति पाठोऽर्थासङ्गतेरयुक्तमिति स्फुटमिति शिवम् ।

Colophon :

श्रीवेवसिंहसुमतेस्तनयः प्रसीतः

श्रीभिन्नरूपयतिराजकृपानुबन्धी ।

श्रीचन्द्रचूडचरणान्बुजगर्भदासो

गङ्गाधराध्वरिवरः श्रुतपारद्व्या ॥

त्वां बैदुषीं प्रथयितुं विबुधावलीना-

मप्यवबोधितकृतोर्विबुतिच्छलेन ।

तास्ताः पुरातनकृतीः परिशील्य टीका-

मेनां व्यधात्कृतधियः परिशीलयन्तु ॥

इषा कुवलयानन्दटीका रसिकरञ्जनी ।

अर्पिता पुष्पमाळेव चन्द्रचूडपदान्बुजे ॥

अनिप्रथितरूपकप्रचुरवृत्तिवृत्तोज्ज्वला

विरहकृतिकृन्मुखप्रकटदोषदूराकृतिः ।

सभावरसमेदुरा सकलसञ्जनानन्दिनी

जगत्पतिपुरः सदा रसिकरञ्जनी नृत्यतु ॥

इति श्रीमदखिलकलासाम्राज्यसिंहासनाधिराजकुलावतंशामिनबभो-
जभोसलकुलान्बुधिसुधाकर-श्रीमद्वयम्बकमस्त्रिमन्त्रनिर्वर्तितनिखिल-
राजतन्त्रबुधजननिबपधियानिधिश्रीशाहमहामहेन्द्रनियुक्तेन श्रीम-
हाधूलबंशमुक्ताफलश्रीदेवसिंहमस्त्रितनयेन श्रीविश्वरूपेन्द्रगुडचरण-
दिन्यकवणाकटाक्षबीधासमासाहितनिखिलविद्यावैशारद्येन श्रीम-
त्सामिचित्रबाजपेययाजिगङ्गाधरविपश्चिता विरचिता श्रीमद्भारद्वा-
जकुलजलपिकौस्तुभश्रीमद्वयम्बकव्यावतंसनिर्मितकुवलयानन्दटीका
रसिकरञ्जनी समाप्ता ॥

Subject: Kuvalayanandavyākhyā, otherwise known as Rasika-
rañjanī.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. It is clear from this Ms. that the work Bhosalavamsāvali noticed under No. 4282 is only a portion of Introduction given in this Ms. which deals with the History of the Mahratta rulers of Tanjore. The present work has been published by Pandit Halasyanatha Sastri at Kumbhakonam.

॥ कुवलयानन्दव्याख्या ॥

5206. KUVALAYĀNANDAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10488. Page 55. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
 162 (1-82, 113-192). Lines—7 or 8 to a Page. Script—
 Grantha. No. of Granthas—4500. Author—Gaṅgādhara-
 dhvarin. Incomplete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5205.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ गुणरत्नाकरः ॥

5207. GUNARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5322. Page 158. Left column.
 Substance—Paper. Size— $10\frac{7}{8} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—100.
 Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—1200. Author—Narasimha. Complete.

Beginning:

श्रीमानम्बुजसुन्दराननसद्वर्णीनिनादाहृतः

स्वान्ताभीरवधूविनोदचतुरश्रीकीर्तिशौर्योन्नतः ।

कृष्णः स्वेष्टजनेष्टसृष्टिनिरतः संकुलपद्मधनः

मां पुष्पातु पयःपयोधितनयानाथः परं देवतम् ॥

अलङ्कृतीनां कविमार्वमौमैः कृतं पुरा लक्षणपञ्चजातम् ।

सङ्कीर्त्य त्रक्ष्याम्यहमत्र लक्ष्यं श्रीचोलभूमीशगुणानुबद्धम् ॥

यस्य ब्रह्माण्डभाण्डाद्वहिरपि वितता राजते श्लाघनीयाः

दैवैरप्यच्छकीर्तिः श्रुतिमदितमहादानजातप्रजाताः ।

वक्तुं नाहं सुशक्तः पारभनरपतेर्वैभवं तस्य भूयः

संक्षेपादन्मि तस्मिन्मयि विबुधवराः कुर्वतां तेऽनुकम्पाम् ॥

अत्र सर्वेषामलङ्काराणामुपमालङ्कारबीजत्वात्स एवा-
दौ कथ्यते ।

“उपमा यत्र सादृश्यलक्ष्मीरुल्लसति द्वयोः ।”

यत्र द्वयोर्वस्तुनोः सादृश्यलक्ष्मीरुल्लसति तत्रोपमाल-
ङ्कारः ॥

End:

यथा वा ॥

स्त्रीणां मृङ्गारपात्रं मह इह महितः पश्यतां लोचनानां

सौख्यं विद्वज्जनानां कनकनिचयभृद्याजकानां समूहः ।

धर्माणां चोलसभ्राद् छरभनरपतिः क्षमातलं पालयन्वै

जीवन्नाचन्द्रतारं जयतु सह सुतैर्वर्षतामस्य लक्ष्मीः ॥

अलङ्कृतिशतस्य यद्गदितमत्र तल्लक्षणं

कवीन्द्ररचितं मया न च नवीनमालोचितम् ।

किमत्र यदि दूषणं वदति कश्चिदीर्ष्यावशो

भवन्ति परिपन्थिनः कविवरास्तु तस्यापरे ॥

Colophon :

श्रीमाञ्जूरीसुखतीर्थसत्कृतिसुधावाराशिपारंगतः

सङ्ख्यावाग्भरसिंहनामकथितः श्रीचोलभूमण्डले ।

चक्रेशलङ्कृतिशास्त्ररत्नमधिकं रत्नाकरं नामतः

ग्रन्थं तोषमसौ तनोतु विदुषां रक्षन्त्वग्रं ते सुखम् ॥

नीलालकावतमुखाम्बुजराजमान-

मन्दसितादरुणकञ्जदलायताभात् ।

कुष्णात्करीन्द्रवरदात्कमितुः श्रियो मे

वंशीकराञ्चलतु नैव मनः परसात् ॥

विरोधिनाम्नि वर्षेऽस्मिन्मन्थरत्नाकराभिधम् ।

आज्ञया शरभेन्द्रस्य सखभट्टो व्यलीलिखत् ॥

Subject: Guṇaratnākara.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

Narasimha, the author of this work was a contemporary of Serfoje (1684-1710) king of Tanjore.

The work is not available in print.

॥ गुणरत्नाकरः ॥

5208. GUNARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5323. Page 158. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—79.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—1200. Author—Narasimha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5207.

Remarks :—The Ms. is in very good condition.

॥ गुणरत्नाकरः ॥

5209. GUNARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5324. Page 158. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—102.

Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1200. Author—Narasimha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5207.

Remarks:—The Ms. is in excellent condition.

॥ गुणरत्नाकरः ॥

5210. GUNARATNĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 5325. Page 188. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—98.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1200. Author—Narasimha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5207.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5211. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 5345. Page 55. Right column.

Substance—Paper. Size— $13\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—8.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—161. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning:

परस्परतपःसम्पत्फलायितपरस्परौ ।

प्रपञ्चमातापितरौ प्राञ्चौ जायापती स्तुमः ॥

End:

अष्टौ प्रमाणालङ्काराः प्रत्यक्षप्रमुखाः क्रमात् ।

इत्थं पञ्चदशानन्वानलङ्कारान्विदुर्बुधाः ॥

Colophon:—

चन्द्रालोकः समाप्तः ॥

Subject: Candrāloka.

Remarks:—The Ms. is in good condition. Alternate sheets are sulpherated.

Jayadeva, the author of the Candrāloka belonged to the 12th century. Several editions of the work are available, the most important being the edition in the Gujarati Printing Press, Bombay.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5212. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 5346. Page 55. Right column.
 Substance—Paper. Size— $10 \times 8\frac{1}{4}$ inches. Sheets—10.
 Lines—8 to 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No.
 of Granthas—161. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning, colophon and subject—Same as No. 5211.

End:

इत्थं शतमलङ्कारा लक्षयित्वा निदर्शिताः ।

प्राचामाधुनिकानाञ्च मतान्यालोच्य सर्वशः ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5213. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 5347. Page 55. Right column.
 Substance—Paper. Size— $7\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—14.

Lines—9 or 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—185. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning and colophon—Same as No. 5211.

End:

चत्वार रसवत्प्रेय ऊर्जस्वी च समाहितम् ।

भावस्य चोदयः सन्धिः शबलत्वमिति त्रयः ॥

✽

✽

✽

अत्युक्तिप्रतिषेधौ च विधिहेतु ततः परम् ।

इत्थं शतमलङ्कारानुक्रमः समुदीरितः ॥

Subject: Candrāloka with Anukramanikā in śloka.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5214. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10288 b.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
12. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—160. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning and subject—Same as No 5211.

End:

लक्ष्मीविलासविदुषा कटाक्षाः वेङ्कटप्रभोः ।

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. Only the last
śloka is omitted in this Ms. The other work contained herein
is Bhartṛhariśataka. This work has not been noticed by
Dr. Burnell under this No.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5215. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10476. Page 55. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
8. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-
thas—200. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5212.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5216. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10477. Page 55. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—17. Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha.
No. of Granthas—161. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 5212.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5217. CANDRĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10545 d. Page 55. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—8
(80-87). Lines—9 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—161. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning:

अलङ्कारेषु बालानामवगाहनसिद्धये ।

End, colophon and subject—Same as No. 5212.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चन्द्रालोकः ॥

5218. CANDRĀLOKAH.

Not noticed by Burnell Ms. No. 15342 b.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times \frac{7}{8}$ inches. Leaves—9.

Lines—4 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—75. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning—Same as No. 5212.

End:

अप्यलाभारसासिक्तरक्तं तच्चरणद्वयम् ॥ ७० ॥

Colephon:

कुशलवानन्दः समाप्तः

Subject: Candrāloka.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other works contained herein are:—

॥ चन्द्रालोकः ॥

5219. CANDRĀLOKAH.

J. L. Collection No. 723. Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4$ inches. Sheets—2. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—80. Author—Jayadeva. Incomplete.

Beginning:—Same as No. 5212.

End:

लिम्पतीव तमोज्ज्वानि वर्षतीवाञ्जनं नमः ॥ ३८ ॥

Subject: Candrikā 1-30 ślokaś.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given.

विद्वदुपनाम्नो नामेश्वरपाण्डितस्य

॥ चन्द्रालोकः ॥

5220. CANDRĀLOKAH.

J. L. Collection No. 724. Substance—Paper. Size—10×3½ inches. Sheets—16. Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—190. Author—Jayadeva. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5211.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition.

॥ चन्द्रालोकव्याख्या ॥

5221. CANDRĀLOKAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 725. Substance—Paper. Size—8½×3½ inches. Sheets—51. Lines—11 to a page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1200. Author—Virūpākṣa. Incomplete.

Beginning :

....कारणं विघ्नवारणं तुरगाननम् ।

अशाङ्कभूत्पद्ययोनिसुखे ॥

.....सेन चन्द्रालोकप्रबोधिनीम् ।

कर्मः कुवलयानन्दसिद्धयै शारदशार्वरीम् ॥

...निविघ्नेन परिसमाप्त्यर्थमिष्टदेवतानुसन्धानल-
क्षणं मङ्गलं.....

परस्परतपःसम्पत्फलायितपरस्परौ ।

प्रपञ्चमातापितरौ प्राञ्चौ जायापती स्तुमः ॥

End:

कचित्सङ्कीर्णानामपि सङ्करो यथा ।

मुक्ताः केलिविस्त्रहारगलिताः संभार्जिनीभिः कृताः

प्रातः प्राङ्गणसीम्नि मन्थरचलद्वालाङ्गिलाक्षारुणाः ।

दूरादाडिमबीजभङ्गितधियः कर्षन्ति केलीशुका

यद्विद्वद्भवनेषु भोजनृपते त्वस्यागलीलायितम् ॥

अत्रोदात्तातिशयोक्त्योरेकानुप्रवेशसङ्करः । तदा हे-

त्वलङ्कारस्यात्युक्त्यासह एकवाचकानुप्रवेशसङ्करः । तथा-

प्रस्तुताङ्कुरस्योदात्तेन सह एकवाचकानुप्रवेशसङ्करः ।

एषां चतुर्णां व्यङ्ग्यसाधारण्यान् समप्राधान्यसङ्करः एव-

मप्यन्यदप्युहनीयम् ।

कुर्वन्ती स्वच्छमन्तर्जडमपि च घनाम्भोदवार्ता हरन्ती

चन्द्रालोकप्रबोधिनीखिलकुवलयानन्दसन्धानशीला ।

सङ्करपात्सकलाभृ. छ...तपदशिरसः श्रीविरूपाक्षनाम्नः

प्रादुर्भूतप्रकाशा जगति विजयतां शारदी शार्वरीयम् ॥

Colophon:

इति श्रीमुद्रलरामचन्द्राक्षरीन्द्रनन्दनश्रीविरूपाक्षकृतिः शार-
दशार्चरी संपूर्णा ।

विजयाब्दे सिते माघे प्रथमायां गुरोर्दिने ।

व्यलिखद्वेष्टमुधीरेनां शारदशर्चरीम् ॥

Subject: Candrālokavyākhyā otherwise known as Śārada-
śārvarī.

Remarks:—The Ms. is in decaying condition. On the title page
is given

‘ पुस्तकमिदं वेष्टमभट्टस्य ’

॥ चन्द्रालोकव्याख्या ॥

5222. CANDRĀLOKAVYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 380. Substance—Paper. Size— $7\frac{1}{2} \times 5$
inches. Sheets—35 (out of 3-72). Lines—12 to 18 to
a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—525.
Author—?. Incomplete

Beginning:

....चन्द्रनचालातपयोर्हारनिर्झरयोश्च विम्बप्रतिविम्ब-
भावेनभिदाष्यवसायात्साधारणधर्मता किं पुनः विम्बप्र-
तिविम्बभाव इति चेदत्रोक्तं दीक्षितचरणैः । वस्तुतो भिन्न-
योरप्युपमानोपमेययोः परस्परसादृश्यादभिन्नयोः पृथगु-
पादानं विम्बप्रतिविम्बभावः इत्यालङ्कारिकममय इति ।
एवं पूर्णोपमां लक्षयित्वानन्तरं लुप्तोपमां लक्षयति ।

अन्योपमानधर्माणाम् + अष्टधा ॥

End :

अर्थापत्तिः कल्प्यतेऽन्यद्यद्यन्यापपत्तितः ।

अञ्जनेनाश्रितस्ते स्यादधरः कथमन्यथा ॥ १ ॥

यदि अन्यवस्तुनानुपपत्त्यान्यत्कल्प्यते चेदर्थापत्ति-
र्नामालङ्कारः

*

*

*

अभावधीरनुपलब्धिर्वस्तुनोः स्याददर्शनात् ।

यतः क्वापि न पश्यामि हता लक्ष्मण जानकी ॥

वस्तुनः कस्यचिददर्शनादनुपलम्भादभावधीर्नास्तीति ।

Colophon Nil.

Subject: Candrālokaṣyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ चित्रमीमांसा ॥

5223. CITRAMĪMĀMSĀ.

Burnell's Catalogue No. 5376. Page 56. Left column.

Substance—Paper. Size—11½ × 4½ inches. Sheets—56.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—1500. Author—Appayyaḍikṣita. Incomplete.

Beginning :

अधिवन्द्य चन्द्रशेखरमाद्यं गौरीसखं परं ज्योतिः ।

वितनोमि विपुलविषयां विशदार्थार्थचित्रमीमांसाय् ॥

End :

एवं षट्पञ्चाशद्भेदा वाच्योत्पत्त्या प्रतीयमानायाम् ॥

श्री सरस्वत्यै नमः

Colophon: (Sheet No 48)

इति चित्रमीमांसायामपहुतिप्रकरणम् ॥

Subject: Citramīmāṃsā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the last sheet is given;

विरिञ्चिवनित्ता कराञ्चितविषञ्चिकासकञ्चर-

त्तत्रप्रसरमाधुरीरसरमाधुरीणां गिरः ।

अयन्ति मम मन्दरक्षुभितसिन्धुबन्धुध्रमी

निरर्गलविनिर्गलद्रुहलभङ्गभङ्गीभृत ॥

This is another work of Appaya Dikṣita. Unfortunately the author has left the work incomplete. The reason is not known. The work has been published by the Nirṇayasāgar Press, Bombay.

॥ चित्रमीमांसा ॥

5224. CITRAMĪMĀMSĀ.

Burnell's Catalogue No. 10616. Page 53. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—90. Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Appayadikṣita. Incomplete.

Beginning—Same as No 5223.

End:

अत्र एकदेशविवर्तिरूपकेन समञ्जसं भूयादेवेत्युत्प्रेक्षा
गम्यते ॥

एवमन्यत्राप्युदाहार्यम् ॥

Colophon:

इति श्रीमद्भारवाजकुलजलधिकौस्तुभश्रीमद्वैतविद्याचार्यश्रीमद्विश्वजि-
याजित्रीरङ्गराजाश्वरिबरसूनोरप्पय्यदीक्षितस्य कृतौ चित्रमीमां-
सायाश्चतुष्टयप्रकरणम् ॥

Subject: Citramīmāṃsā.

Remarks:—The Ms. is in good condition. After the colophon is given:—

अथातिशयोक्त्यलङ्कारस्य तावद्विविधस्यानुपादानाद्विषयः

There is a loose sheet dealing with the same subject.

॥ चित्रमीमांसा ॥

5225. CITRAMĪMĀMSĀ.

Burnell's Catalogue No. 10517. Page 56. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—15×1 inches. Leaves—
95. Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—1500. Author—Appayadīpta. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5223.

End:

सारूप्यनिबन्धनाप्रस्तुतप्रश्नसोदाहरणेषु चातिव्याप्तिः ॥

Colophon: (Leaf No. 98)

इति श्री + चतुष्टयप्रकरणम् ॥

Subject: Citramīmāṃsā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colo-
phon is given the following

उपदेशोपदेशः स्यात्त्यक्तेरुक्तेर्नाकृतेः ।

कियन्मादतसाहाय्यं स्वयं बहुज्वलिष्यतः ॥

व्यतिषजति पदर्थान् + चन्द्रकान्तः ॥

क्षीरोदार्णवकलालकेलयः शाहभूपतेः ।

कटाक्षस्त्यागराजस्य कल्याणानि दिशन्तु ते ॥

॥ दशरूपकम् ॥

5226. DAŚARŪPAKAM.

Burnell's Catalogue No. 10511 c. Page 56. Left column.
Substance—Palm leaf. Size—11×1½ inches. Leaves—21
(158-178). Lines—8 to a Page. Script—Grantha. No.
of Granthas—400. Author—Dhananījaya. Complete.

Beginning:

नमस्तस्मै गणेशाय यत्कण्ठः पुष्करायते ।

मदाभोगधनध्वानो नीलकण्ठस्य ताण्डवे ॥

End:

रम्यं जुगुप्सितमुदारमथापि नीच-

मुग्रं प्रसादि गहनं विकृतञ्च वस्तु ।

यद्वाप्यवस्तु कविभावकभाव्यमानं

तन्नास्ति यत्र रसभाववृषैति लोके ॥ ८७ ॥

Colophon:

शुक्र विष्णु १०० ॥ ११ ॥

इति दशरूपात्रलोकने रसविचारध्वतुर्थः प्रकाशः

शास्त्राध्यषण्डमार्ताण्डो रामपादान्जषट्पदः ।

छिलेन दशरूपस्य प्रतिमीश्वरदीक्षितः ॥

Subject: Daśarūpaḥ.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. The Daśarūpakāvaloka too is found in this Ms.

The Daśarūpaka of Dhanañjaya with the Avaloka of Dhanika has been published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay. Dhanika and Dhanañjaya were brothers and they belonged to the 11th century. The work deals exclusively with Dramaturjic principles.

॥ दशरूपकम् ॥

5227. DAŚARŪPAKAM.

Burnell's Catalogue No. 10512 a.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—28 (1-28). Lines—4 or 5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—400. Author—Dhanañjaya. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5226.

Colophon:

इति + चतुर्थः प्रकाशः ॥

श्रीरामाय नमः ॥

रुचिरोद्गारिनाम संवत्सरं माघशुद्धसप्तमी गुरुवारं नाड्युवे शिवावतारं
सुप्रसन्नयशास्त्रलु अनुमतिमोदनु गोविन्दपुरं लेखिनायस्तस्वा-
मिशास्त्रलवारि अल्लुडु मायूरं सुन्दरायुलुडु राशिदि ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition. This work has not been noted under this No. by Dr. Burnell.

॥ दशरूपकम् ॥

5228. DAŚARŪPAKAM.

Burnell's Catalogue No. 10512 b. Page 56. Left column.

Substance—Paper. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—82,
Lines—4 or 5 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—400. Author—Dhananjaya. Complete.

Beginning, end, colophon and subject— Same as No. 5226.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ दशरूपकव्याख्या ॥

5229. DAŚARŪPAKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10508. Page 56. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—86. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—2000. Author—Dhanika. Complete.

Beginning :

नमस्तस्मै गणेशाय यत्कण्ठः पुष्करायते ।

मदाभोगधनध्वानो नीलकण्ठस्व ताण्डवे ॥

सदाचारं etc. Same as No. 5230.

End:

विष्णोः सुतेनापि धनञ्जयेन

विद्वन्मनोरागनिबन्धहेतु ।

आविष्कृतं मुञ्जमहीशगोष्ठी-

वैदग्ध्यभाजा दशरूपमेतत् ॥

Colophon:

इति धनिकविरचितं दशरूपावलोकने चतुर्थः परिच्छेदः

Subject: Daśarūpakavyākhyā otherwise known as Daśarūpāvalokana.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

It has been said already that Dhanika is the brother of the author of the text, Dhanajaya. The text also is found in this Ms.

॥ दशरूपकव्याख्या ॥

5230. DAŚARŪPAKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10503. Page 56. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $20 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—71.
Lines—7 to a page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Dhanika. Complete.

Beginning:

सदाचारं प्रमाणयताविघ्नेन प्रकरणपरिमत्पर्यभि-
ष्टदेवतायाः प्रकृताभिमतयोश्च देवतयोः नमस्कारः कृति-
ना क्रियते श्लोकद्वयेन
नमस्तस्मै ०

End, colophon and subject—Same as No 5229.

Remarks:—The Ms. is in a good condition.

॥ दशरूपकव्याख्या ॥

5231. DAŚARŪPAKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10513. Page 56. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—53. Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1500. Author—Dhanika. Incomplete. (Wants end.)

Beginning—Same as No. 5229.

End:

सर्वमग्रान्धिविविक्तसन्धिविलसद्वक्षःस्फुरत्... ॥

Colophon : (Leaf No. 80)

इति द्वितीयः + परिच्छेदः

Subject: Daśrūpakavyākhyā otherwise known as Avalokana.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ दशरूपकव्याख्या ॥

5232. DAŚARŪPAKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10510. Page 56. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

153 (4-155). Lines—4 or 5 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas.—1900. Author—Dhanika. Incomplete.

Beginning:

...तीमेद इत्याशङ्क्याह ।

वस्तुनेता रसस्तेषां भेदक इति ॥

End:

एवमादीनि सन्ध्यन्तराणि एकविंशतिरूपमादिष्वलंका-

रेषु च हर्षोत्साहादिष्वन्तर्भावा....थ गुणानि रम्यञ्जु....

Subject: Daśarūpakavyākhyā otherwise known as Avalokana.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ ध्वन्यालोकः ॥

5233. DHVANYĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10506. Page 55. Right column.

Substance— Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
49 (1-49). Lines—8 to 10 to a Page. Script—Grantha.
No. of Granthas—1800. Author—Ānandavardhana.
Complete.

Beginning :

स्वेच्छाकेसरिणः स्वच्छस्वच्छायायासितेन्दवः ।

त्रायन्तां वो मधुरिणोः प्रपन्नार्तिच्छिदो नखाः ॥

End :

तथाहि मनुष्याणामेव तावदिग्देशादिभेदमिज्ञानां ये
व्यवहरादिषु विचित्रा विशेषाः । तेषां केन...गन्तुं विद्मः
षतो योषितामुपनिबध्यत... ॥

Colophon : (Leaf No 16)

इति राजानकानन्दवर्धनविरचिते काव्यालोके द्वितीय उद्योतः ॥

Subject: Dhvanyāloka 1-4 Udyotas.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. The Ms. abruptly
ends towards the close of the 4th udyota. The other work
contained herein is ध्वन्यालोकलोचनम्

Ānandavardhana's Dhvanyāloka has been published by the
Nirpayasāgar Press, Bombay. Ānandavardhana belonged to
Kashmir and was living in the court of Avantivarman in the
9th century A. D.

॥ ध्वन्यालोकः ॥

5234. DHVANYĀLOKAH.

Burnell's Catalogue No. 10507. Page 85. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—75 (1-70 out of 251). Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—1800. Author—Ānandavardhana. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5233.

Remarks:—The Ms. is in a fairly 'good condition. The other work contained herein is ध्वन्यालोकलोचनम्

॥ ध्वन्यालोकव्याख्या ॥

5235. DHVANYĀLOKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10506 b. Page 55. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—87 (50-1:6). Lines—8 to 10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—3100. Author—Abhinavagupta. Complete.

Beginning:

अपूर्वं यद्वस्तु प्रथयति विना कारणकलां

जगद्भवप्रख्यं निजरसभरात्सारयति च ।

क्रमात्प्रख्योपाख्यप्रसरसुभगं भासयति तत्

सरस्वत्यास्तत्त्वं कविसहृदयार्यं विजयते ॥

End:

वस्तुतः शिवमये हृदि स्फुटं सर्वतः शिवमयं विराजते ।

नाशिवं कचन कस्यचिद्धृदः तेन वः शिवमयी दक्षा भवेत् ॥

Colophon:

इति महामहेश्वराचार्याभिनवगुप्ताचार्यविरचिते काव्यालोकलोचने

चतुर्थोद्योतः ॥

Subject: Dhvanyālokaṣvākyā otherwise known as Locana
1-4 Udyotas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The other work contained herein is ध्वन्यालोकः

Abhinavagupta's Locana is one of the most important works in the field of Sanskrit literary criticism. The work has been published in the Nirnayasāgara Press, Bombay.

The author belongs to the 10th and 11th centuries of the christian Era and he was a native of Kashmir.

॥ ध्वन्यालोकव्याख्या ॥

5236. DHVANYĀLOKAVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10507. Page 55. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—81
(71-251). Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—3100. Author—Abhinavagupta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5235.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5237. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 5848. Page 56. Right column.
Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—109.
Lines—9 or 10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—600. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning :

विद्याकैरवकौमुदीं श्रुतिशिरःसीमन्तमुक्तामणिं
 दारान् पञ्चशुवस्त्रिलोकजननीं वन्दे गिरां देवताम् ।
 यत्पादाब्जनमस्क्रियाः सुकृतिनां सारस्वतप्रक्रिया-
 बीजन्यासशुबो भवन्ति कवितानाद्यैकजीवातवः ॥

End:

एवं यथासंभवमन्येषामप्यलङ्काराणां संसृष्टिसंकरौ बो-
 द्यौ तत्र तत्र प्रबन्धेषु ॥

Colophon :

इति श्रीमन्महोपाध्यायविद्यानाथकृतौ प्रतापरुद्रयशोभूषणं नामाल-
 ङ्कारशास्त्रं संपूर्णम् ॥

विद्यानाथकवीन्द्राय नमोऽस्तु ज्ञानसिन्धवे ।

यद्भावं काव्यदीयूषं धिनोति निखिलान्बुधान् ॥

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇa.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Alternate sheets are sulpherated. There are two pages at the end dealing with the same subject.

Vidyānātha's Pratāparudrayaśobhūṣaṇam has been published in the Bombay Sanskrit Series and the Śrī Balamano-rama Press, Madras. The author was a protege of Pratāpa-rudra, King of Warangal in the 14th century A. D.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5238. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 5349. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size—10½ × 4½ inches. Sheets—

118. Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No.

of Granthas—2700. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5237.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given:—

अस्य ग्रन्थसंख्यापञ्चशततुनेत्राणि (२६५५) इति गोपाळस्वामिकृप

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5239. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 5350. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—128. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2700. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5237.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5240. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 5351. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size— 11×6 inches. Sheets—87. Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2700. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5137.

Remarks:—The Ms. is in excellent condition. Alternate sheets are sulphurated.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5241. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 5354. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—27.

Lines—14 or 15 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—800. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning:

अथ गुणनिरूपणानन्तरमलङ्कारा निरूप्यन्ते ॥

End and colophon—Same as No. 5237.

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇa Alaṅkāraprakaraṇa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is given

उद्यम्बकव्योतिर्विदाम्

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5242. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 5355. Page 56. Right column.

Substance—Paper. Size— 9×6 inches. Sheets—46.

Lines—14 to 22 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—2000. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning—Same as No. 5237.

End:

सङ्गटनाश्वर्यत्वेन शब्दधर्मत्वेन गुणालङ्काराणां व्यव-
स्थानमिति प्रतीयमानवस्तु काव्योपस्कारतामायाति ।
इति गुणाः ॥

Colophon: (Sheet No. 38)

इति त्रिषानाथकृतौ प्रतापरुद्रयशोभूषणालङ्कारे नाटकप्रकरणम्

Subject : Pratāparudrayaśobhūṣaṇa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5243. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10156 b.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{7}{8} \times 1\frac{1}{8}$ inches. Leaves—8 (1-8). Lines—6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—160. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5237.

End :

भेदान्तरं यथासंभवमुदाहार्यम् ॥

Colophon:

नाटकप्रकरणं समाप्तम् ॥

Subject : Pratāparudrayaśobhūṣaṇa.

Remarks:—The Ms. is in good condition. This work has not been noticed by Dr. Burnell. The other works contained herein is —Gitagovindavyākhyā.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5244. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10467. Page 56. Right column.

Substance —Palm leaf. Size— $19\frac{1}{4} \times 1\frac{3}{8}$ inches. Leaves—
Lines—7 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—2700. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end colophon and subject—Same as No. 5237.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5245. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10468. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

54. Lines—6 to 8 to a Page. Script—Grantha. No. of

Granthas—1700. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5237.

End:

आशामण्डल + रुद्रावतारो हरिः ॥

Colophon:

प्रतापरुद्रनाटकं संपूर्णम् ॥

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5246. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10469. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

135. Lines—4 or 5 to a Page. Script—Grantha. No. of

Granthas—2000. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5237.

End:

क्रियाफलोत्प्रेक्षा यथा ॥

दम्भोलिसंरम्भमहाजगो

Colophon: (Leaf No. 117)

इति गुणप्रकरणम्

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇam.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5247. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10470. Page 58. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{7}{8} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—42. Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—700. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning:

तत्र प्रथममनेकालङ्कारबीजत्वात् उपमा निरूप्यते ।

End, colophon and subject—Same as No. 5237.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5248. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10471. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—91 (8-93.) Lines—5 or 6 to a page. Script—Telugu. No. of Granthas—2000. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning :

...नश्यतीति । निरूपितं भोजराजेन ।

कवेरल्पापि वाग्वृत्तिर्विद्वत्कर्णावतंसति ॥

End, colophon and subject— Same as No. 5287.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5249. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10472. Page 56. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—85 (out of 120). Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2000. Author—Vidyānātha. Incomplete.

Beginning :

.....न्यवधूकथाम् ।

शत्रावप्यगुणारोपं काकतीन्द्रो न मृष्यते ॥

End, colophon, and subject—Same as No. 5287.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title page is given:

विद्वद्दीपाश्वत्पुत्रवासिबिम्बनाथदीक्षितप्रतापरुद्रयं पुस्तकम्

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5250. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

J. L. Collection No. 727. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$

inches. Sheets—150. Lines—7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2100. Author—Vidyānātha. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5237.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5251. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆA-
VYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10473. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—152. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—4000. Author—Kumārasvāmin. Complete.

Beginning :

कल्याणानि करोतु कश्चन....

.....लैश्वालयन् ।

यत्पादाम्बुरुहावलम्बशरणे पूर्वे पुमांसस्य-

सैलोक्यस्थितिसर्गसंहतिविधौ निर्विघ्ननिर्गोचराः ॥

End:

जगति निखिलविद्यासिन्धुमुष्टिचयानां

परमणिपरीक्षा युज्यते सज्जनानाम् ।

तदिह मम निबन्धे दूषणं शूषणं वा

भवति यदि विदग्धैस्तद्वचनद्वयं विमृश्यम् ॥

Colophon :

इति पद्माक्ष्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहोपाध्यायकोलाचलमहिनाथ

सुरिसुनुना विश्वजनीनविद्यस्य विद्वन्मणेः पेश्यार्यस्यानुजेन कु-
मारस्वामिसोमपीथिना विरचिते प्रतापरुद्रीयव्याख्याने रत्नापणा-
ख्याने मिश्रालङ्कारनिरूपणं नाम नवमं प्रकरणम्

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇa, otherwise known as
Ratnāpaṇa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Kumārasvāmin is the son of Mallinātha, the commentator
on the famous kavyas. The commentary is available in
the edition published in the Bombay Sanskrit Series as well
as in the Śrī Bālamānoraṁā Series, Madras.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5252. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆA- VYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10474. Page 57. Left column.
Substance—Palm leaf. Size—15½ × 1½ inches. Leaves—
217. Lines—5 to 7 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—4500. Author—Kumārasvāmin. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5251.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5253. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆA- VYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10475. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
66. Lines—6 or 7 to a Page. Script—Telugu. No. of
Granthas—1500. Author—Kumārasvāmin. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5251.

End:

चापलं लक्ष्यते । चपलानिति । रागद्वेषमात्सर्यादिमूल-
वसानं चापलमित्यर्थः । तत्र रागमूलं चा.... ॥

Colophon: Nil.

Subject: Pratāparudrayaśobhūṣaṇavyākhyā otherwise known
as Ratnāpaṇa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5254. PRĀTAPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆA-
VYĀKHYĀ.

J. L. Collection No. 728. Substance—Paper. Size— $12 \times 4\frac{1}{2}$
inches. Sheets—120. Lines—9 to a Page. Script—Deva-
nāgarī. No. of Granthas—8000. Author—Kumārasvāmin.
Incomplete.

Beginning—Same as No. 5251.

End:

स दृष्टान्तः यत्र सापेक्षवाक्यद्वये सा निदर्शनेति महा-
ननयोर्भेदः...

Colophon: Nil.

Subject: Pratāparudrayavyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5255. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4824. Page 57. Left column.
 Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—38.
 Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—700. Author—Bhānudatta. Incomplete.

Beginning:

लक्ष्मीमालोक्य लुभ्यन्निगममुपहसन्शोचयन्प्रजन्तून्

ध्वजं शोणाक्षि पश्यन् समिति दशमुखं वक्ष्य रोमाञ्चमञ्चन् ।

हृत्वा हयगवीनं चकितमपसरन् म्लेच्छरक्तैर्दिगन्ता-

न्सिञ्चन्दन्तेन भूमि तिलमिव तुलयन्पातु मां पीतवासाः ॥

भारत्याः शास्त्रकान्तारश्रान्तायाः श्रान्तिकारिणी ।

क्रियते भानुना भूरिरसा रसतरङ्गिणी ॥

वाणीकमलिनीभानोरेषा रसतरङ्गिणी ।

हंसाः कृतधियस्तत्र युक्तमत्र प्रतीयताम् ॥

गिरां देवि तरङ्गिण्यां वारय क्रूरवारणान् ।

यज्ञविष्यति लोकानामाविलो विरलो रसः ॥

हेतोः पूर्ववर्तित्वनियमादतः पूर्वमेव तस्योपन्यासः स-
 मुचितो रसस्य हेतवो भावादयः । तेन रसात्पूर्वं भावा-
 दयो निरूप्यन्ते ॥

End;

विद्वद्धारिधराः स्नेहं तथा वर्षन्तु सन्ततम् ।

लभते विपुलां वृद्धियथा रसतरङ्गिणी ॥

अवगाहस्व वाग्देवि दिव्यां रसतरङ्गिणीम् ।

अस्मदेकेन पद्येन रचय भुविभूषणम् ॥

यावद्भानोः कृता कापि कालिन्दी भुवि नन्दते ।

तावत्तिष्ठतु मे भानोरेषा रसतरङ्गिणी ॥

Colophon:

इति श्रीकविकुलसनाथश्रीगणनाथतनयमैथिलश्रीभानुदत्तविरचिता-
यां रसतरङ्गिण्यामष्टमस्तरङ्गः ॥

Subject: Rasatarāṅgiṇī 1-8 Tarāṅgas.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

Bhānudatta's Rasatarāṅgiṇī has been published in Bombay.
The work is a brief exposition of the various sentiments Śrā-
gāra etc.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5256. RASATARĀṅGIṆĪ.

Burnell's Catalogue No. 4828. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size—9½ × 4 inches. Sheets—27.

Lines—11 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—700. Author—Bhānubhaṭṭa Complete.

Beginning end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5257. RASATARĀṅGIṆĪ.

Burnell's Catalogue No. 4825. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—53.
 Lines—8 or 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is
 given: तुळजारजस्य पुस्तकम्

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5258. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4826. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—37.
 Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5259. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4827. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—28.
 Lines—10 to 14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. On the title
 page is given—

श्रीमनोहरस्वेदं रसतरङ्गिणी पुस्तकम्

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5260. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4528. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $3\frac{1}{4} \times 5\frac{3}{4}$ inches. Sheets—16.

Lines—17 or 18 to a Page. Script—Devanāgarī. No.

of Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5261. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4829. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—33.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—100. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5262. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4830. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{4}$ inches. Sheets—

20. Lines—17 or 18 to a Page. Script—Devanāgarī.

No. of Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5255.

Colophon:

इति श्री + समाप्तः ॥

श्रीमन्महाराजश्रीशाहभूपत्येदं पुस्तकम् ॥

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5263. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4831. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—11.

Lines—6 or 7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—160. Author—Bhānudatta. Incomplete.

Beginning—Same as No. 5255.

End:

कायिका भुजसेपणादयः । मानसाः प्रमोदादयः ।

Colophon: Nil.

Subject: Rasataranginī.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5264. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 4832. Page 57. Left column.

Substance—Paper. Size— $7\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—9

(83-42.) Lines—12 or 11 to a Page. Script—Deva-

nāgarī. No. of Granthas—150. Author—Bhānudatta
Incomplete.

Beginning :

.....विशितम् ।

सुग्रीवेण विचिन्तितं हनुमता व्यालोलमालोकितम् ॥

End, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5265. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 10519. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—16×1½ inches. Leaves—
65. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—900. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5255.

Colophon :

अष्टमस्तरङ्गः ॥

अन्तम्यो मेऽपराधः शिव शिव शंभो श्रीमहादेवशम्भो ।

कधिराद्वाग्निनामसंबत्परं माघबहुलप्रतिपदाशुगुवासरं गूढिन शुभदिन-

मुंतुने किरि नायनसामि अल्लुडु मायूर सुम्बरायुडु रसतरङ्गिणी

स्वहस्तालिखितं चातनुराशिदि श्रीराम ॥

Remarks:—The Ms. is in very good condition. The first and
last sheets are decorated with floral designs.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5266. RASATARANGINĪ.

Burnell's Catalogue No. 10520. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—50. Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—700. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5255.

Remarks:—The Ms. is in decaying condition.

॥ रसमञ्जरी ॥

5267. RASAMAÑJARĪ.

Burnell's Catalogue No. 4839. Page 59. Left column.

Substance—Paper. Size— $11\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4}$ inches. Sheets—29. Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—465. Author—Bhānudatta. Complete.

Beginning:

श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

आत्मीयं चरणं दधाति पुरतो निम्नोन्नतायां ध्रुवि

स्वीयेनैव करेण कर्षति तरोः पुष्पं श्रमाशङ्कया ।

तल्पे किञ्च मृगत्वचा विरचिते निद्राणि भागैर्निजै-

रन्तः प्रेमभरालसां प्रियतमामङ्गे दधानो हरः ॥ १ ॥

विद्वत्कुलमनोभृङ्गरमव्यासः सहतेवे ।

एषा प्रकाश्यते श्रीमद्भानुना रसमञ्जरी ॥ २ ॥

तत्र रसेषु शृङ्गारस्याभ्यर्हितत्वादात्मनविभावत्वेन
च नायिका तावन्निरूप्यते ॥

End:

माध्वीकस्यन्दसन्दोहसुन्दरीं रसमञ्जरीम् ।
कुर्वीत कवयः कर्णभूषणं कृपया मम ॥

तातो यस्य गणेश्वरः कविकुलालङ्कारचूडामणिः
देशो यस्य विदर्भभूः सुरसरित्कल्लोलकिम्भीरिता ।
पद्येन स्वकृतेन तेन कविना श्रीमानुना योजिता
वाग्देवी श्रुतिपारिजातकुसुमस्पर्धाकरी मञ्जरी ॥

Colophon :

इति श्रीमद्भानुदत्तमिश्रविरचिता रसमञ्जरी समाप्ता ॥

Subject: Rasamanjari.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

The Rasamanjari is another work of the same author.
This has been published in the Benares Sanskrit Series.

Descriptive No.	Collection No.	Substance	Size inches.	No. of Sheets or leaves.
5268	B. L. 4833	Paper	$7\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$	21
5269	" 4834	"	$8\frac{3}{4} \times 4$	14
5270	" 4835	"	$8\frac{3}{4} \times 3\frac{3}{4}$	27
5271	" 4836	"	$8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	23
5272	" 4837	"	$8\frac{3}{4} \times 4\frac{3}{4}$	9
5273	" 4838	"	$9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$	15
5274	" 4840	"	$6\frac{7}{8} \times 3\frac{1}{2}$	31
5275	" 4841	"	$9\frac{1}{2} \times 4$	44
5276	" 4842	"	$12 \times 5\frac{1}{4}$	20
5277	" 4843	"	$9\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{4}$	12
5278	" 4844	"	$7\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$	38
5279	T. S. 706	"	$10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	26
5280	" 707	"	$9\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2}$	13
5281	B. L. 4845	"	$8\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$	18
5282	" 10554	Palm leaf.	$17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$	20
5283	" 11570 c.	"	16×1	16

No. of Lines per Page or Sheet.	Script.	Complete or otherwise.
9	Devanāgarī.	Complete.
12	"	"
8 or 9	"	"
11	"	"
16	"	"
12	"	"
8 or 9	"	"
6 or 7	"	"
8 or 9	"	"
14 or 15	"	"
6 or 7	"	"
8	"	"
9	"	"
9 or 10	"	Incomplete (wants end)
4	Telugu.	" "
6	Grantha.	" "

॥ रसमञ्जरीव्याख्या ॥

5284. RASAMAÑJARĪVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 4846. Page 59. Left column.
 Substance—Paper. Size— $1\frac{1}{8} \times 5\frac{1}{8}$ inches. Sheets—40.
 Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
 thas—750. Author—Mahādeva. Complete.

Beginning:

श्रीमन्तं साम्बमीशानं प्रणम्याखिलदेशिकम् ।

बिबृती रसमञ्जर्या महादेवेन तन्यते ॥

‘आशीर्नमस्क्रियावस्तुनिर्देशो वापि तन्मुखम्’ इत्या-
 चार्यदण्डिशासनाल्लोकोत्तरशृङ्गारालम्बनार्धनारीश्वरतम्या -
 पारनिर्देशात्मकं मङ्गलमाचरति ।

॥ आत्मीयमिति ॥

End:

प्राचीर्व्याख्याः परामृश्य बालानां सुखबुद्धये ।

टीकां वात्स्यमहादेवकृतां क्षाम्यन्तु स्वरयः ॥

Colophon:

श्रीरसमञ्जरीव्याख्या संपूर्णा ॥

श्रीमद्धर्मसंवर्धिनी श्रीमत्पञ्चापगोशः प्रयिताम् ॥

अये जिह्वापीठे जननि समवस्थाप्य भवतीं

समाधौषं तुभ्यं मयि समुपहर्तुं व्यवसिते ।

तव स्मृत्यैवासौ बत कबलितः किंनु करवै

क्षमस्वेमं मन्तुं भगवति पुरां भेत्तुरभिके ॥

Subject: Rasamanjarivyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in very good condition.

This is a commentary on the Rasamañjarī of Bhānudatta by one Mahādeva. The author tells us that he composed this commentary after having consulted various other commentaries. This particular commentary is not available in print.

॥ रसमञ्जरीव्याख्या ॥

5285. RASAMAÑJARĪVYĀKHYĀ.

Burnell's Catalogue No. 10552. Page 59. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—19×1½ inches. Leaves—

8. Lines—9 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—400. Author—? Incomplete.

Beginning:

आत्मीयं + हर ॥

हरः जयतीत्यध्याहार्यः ।

End:

रथोद्धता छन्दः । तल्लक्षणं तु—

रात्परौ नरलगौ रथोद्धता.....

Subject: Rasamañjarīvyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसमञ्जरीटीका ॥

5286. RASAMAÑJARĪTĪKĀ.

J. L. Collection No. 729. Substance—Paper. Size—9½×4

inches. Sheets—18 (65-82). Lines—12 to a Page. Script

—Devanāgarī. No. of Granthas—430. Author—Ananta-
pāṇḍita. Incomplete.

Beginning:

.....ल इति व्यन्यते । तथा अहिः सर्पः कथं दिव्यं
यतः स च अहिः तव अङ्गे देहे ॥

End:

वाग्देव्याः श्रोत्रे यत्पारिजातकुसुमं तत्सदृशा मञ्जरी-
व मञ्जरी जयतु आकल्पं तिष्ठतु ॥ १३७ ॥

Colophon:

इति श्रीगौतमीतीरपुण्यस्तम्भस्थितिमतिविलासशालिनीलकण्ठपाण्डित-
नूजवालोपण्डितः कृजश्रीत्र्यम्बकपाण्डितः तमजानन्तपाण्डितविर-
चिता श्रीमहाराजाधिराजप्रभुकुलतिलकायमानश्रीबीरसिंहदेवतनु-
जपौढप्रतापगुणमणिमरीचिनिरस्तसकलजनदुःखौषध्वान्तचन्द्रभानु-
कुतूहलकुमुदवनविकाशिनी रसमञ्जरीव्यङ्ग्यार्थकौमुदी स-
माप्तिमगमन ॥

Subject: Rasamañjarīvyākhyā otherwise known as Vyāṅ-
gyārthakaumudī.

Remarks:—The Ms. is in a decaying condition. (On the title page
is given

व्यङ्ग्यार्थकौमुदीयं भट्टगोस्वामिरङ्गनाथीया ॥

Anantapaṇḍita is the author of this commentary and it is
called Vyāṅgyārthakaumudī. This commentary is available
in print, having been published in Benares Sanskrit Series.

॥ रसरत्नदीपिका ॥

5287. RASARATNADĪPIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 4850. Page 161. Left column.
 Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Sheets—18.
 Lines—10 to 14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
 Granthas—324. Author—Allarāja. Incomplete.

Beginning:

.....

गोष्ठीरसाहतजनस्य मनोविकारः ।

अङ्गे करोति पुलकं नयने विकासं

कान्तिञ्च कामपि मुखे स्फुरणञ्च बाह्वोः ॥ १३ ॥

End:

यथा वा—

श्लिष्यति कामपि चुम्बति कामपि कामपि रमयति रामाम् ।

पश्यति सस्मितचारुतरामपरामनुगच्छति वामाम् ॥

यदि पुन.....

Colophon: (Sheet No. 24)

इति श्रीमन्महाराजाधिराजधर्म्मीरात्मजधर्म्मिन्दल्लराजविरचितायां रस-

रत्नदीपिकायां रसउल्लेखं नाम पञ्चमः परिच्छेदः ॥

Subject: Rasaratnapradīpikā.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Rasaratnapradīpikā by Allarāja is not available in print.
 We do not know much about the author. The work deals
 with the various sentiments like Śṛṅgāra etc.

॥ रसविवेकः ॥

5288. RASAVIVEKAH.

Burnell's Catalogue No. 10665 c.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Leaves—32 (56-87). Lines—6 to a Page. Script—Grantha.

No. of Granthas—750. Author—? Incomplete.

Beginning:

.....दलहरीपरंपरा ।

प्रहारमूर्च्छनाप्रलयकातराव्युत्थानानन्तरं प्रसङ्गधानयोग्यतां चेतसः काव्यार्थभावनास्वादेन सम्पादयन्तो विलोकयन्ते । किञ्च नाटकप्रमुखान्यपि रूपकाणि महाप्रयत्नेन शृङ्गारादीनुल्लास्य तन्मुखेनैवास्वादापरपर्यायं परमानन्दं परिषद्दलयेषु तन्वन्ति । मन्दभीस्तु तान्यपि व्युत्पत्तिमात्रफलानीति मन्यते । उक्तं हि ।

आनन्दनिष्यन्दिषु रूपकेषु

व्युत्पत्तिमात्रं फलमल्पबुद्धिः ।

योऽपीतिहासादिवदाह साधु-

स्तस्यै नमः स्वादुपराक्शुखाय ॥

इति नास्य सर्वलोकादुरञ्जकत्वमपि रसायनमेष ।

यदुक्तम् ।

देवानामिदमापनन्ति + समाराधनम् ॥

End:

अत्र त्रासस्योदयो यथा ॥

असोढा तत्कालोल्लसदसहभावस्य तपसः

कथानां विज्ञप्तेष्वथ च रसिकः शैलदुहितुः ।

अ.....यात्कपरवश्वेषापनयने

त्वरशैथिल्याभ्यां युगपदभियुक्तः स्मरहरः ॥

तत्रावेगधैर्ययोः सन्धिः ॥

पश्येत्कश्चित्.....

.....

.....

इलालम्बं वितरह...व्युत्क्रमः कासि यासि ॥

इत्थं पृथ्वीपरिवृढमवद्विद्रिषोवकत्रवृत्तः.....वां-

गत्वामिति

Colophon:

इति रसविवेकनाम्नि काव्यादर्शे तृतीयोऽङ्कासः ॥

करबदरसदृशमखिलं भुवनतलं यत्प्रसादतः कवयः ।

पश्यन्ति सूक्ष्ममतयः सा जयति सरस्वती देवी ॥

(Leaf No. 68)

इति रसविवेकनाम्नि काव्यादर्शे रसस्वरूपनिर्णयो नाम प्रथमोऽङ्कासः

Subject: Rasaviveka, otherwise known as Kāvyaḍarśa. 1-3
Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

This work has not been noted by Dr. Burnell. For other works contained herein see No. 4264.

॥ रससर्वस्वम् ॥

5289. RASASARVASVAM.

Burnell's Catalogue No. 10552. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—19×1½ inches. Leaves—

20. Lines—8 or 9 to a Page. Script—Telugu. No. of Gran-
thas—700. Author—Bhimeśvarabhaṭṭa. Complete.

Beginning:

लक्ष्मीवर्धितलक्ष्मीकवक्षोऽवस्थितकौस्तुभम् ।

वन्दे वन्दारुमन्दारं वल्लुबीजनवल्कुलम् ॥

अनादि सादि गोपालं गोपीवल्लुविकं भजे ।

.....सर्वभौममजीजनत् ॥

End:

कृपया मयि वा कृष्णगुणसम्बन्धतोऽपि वा

प्रबन्धरससर्वस्वं परिगृह्णन्तु पण्डिताः ।

Colophon:

इति श्रीरत्नमदृतनयश्रीमिश्वरभट्टोपाध्यायकृतौ रससर्वस्वनाम्बल-
ङ्कारशास्त्रे द्वितीयोऽङ्कासः ॥

Subject: Rasasarvasva 1-2 Ullāsas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Bhimeśvarabhaṭṭopādhyāya, the author of this work is the
son of one Raṅgabhaṭṭa. The work is not available in print.

॥ रससर्वस्वम् ॥

5290. RASASARVASVAM.

Burnell's Catalogue No. 10553. Page 57. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—48.

Lines—5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas
—700. Author—Bhimeśvarabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5289.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ रसार्णवसुधाकरः ॥

5291. RASĀRṆAVASUDHĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10529. Page 57. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
32. Lines—7 or 8 to a Page. Script—Grantha. No. of
Granthas—90. Author—Singabhūpāla. Complete.

Beginning:

स्वच्छस्वादुरसाधारो वस्तुच्छायामनोहरः ।

सेव्यः सुवर्णनिधिभिर्नाय्यमार्गः सनायकः ॥

End:

इत्यादि सर्वमामन्त्र्य लक्षणं कृतबुद्धिना ।

कविना कल्पितं काव्यमाचन्द्रार्कं प्रकाशयेत् ॥

Subject: Rāsārṇavasudhākara.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Singabhūpāla's Rāsārṇavasudhākara has been published in the Trivandrum Sanskrit Series. The author belonged to the 17th century A. D.

॥ रसार्णवसुधाकरः ॥

5292. RASĀRṆAVASUDHĀKARAH.

Burnell's Catalogue No 1052-. Page 57. Right column.
Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
27. Lines—6 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas
—900. Author—Singabhūpāla. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5291.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is given—

रामाभट्टुब्राह्मिनवु

॥ रसार्णवसुधाकरः ॥

5293. RASĀRṆAVASUDHĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10580. Page 57. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $12\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—

30. Lines—10 to a Page. Script—Grantha. No. of Gran-

thas—1000. Author—Śingabhūpāla. Complete.

Beginning—Same as No. 5292.

End:

भरतागमपारीणः श्रीमाञ्जुश्रीगमहीपतिः ।

रसिकः कृतचानेवं रसार्णवसुधाकरम् ॥

Colophon:

रसार्णवसुधाकरः समाप्तः

Subject: Rasārṇavasudhākara.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. After the colophon is given the following

नेपथ्यलक्षणमथो कथ्यते तच्चतुर्विधम् ।

✽

✽

✽

भाववज्रान्तरं भावं व्यापारो भाव इत्येते ।

॥ रसार्णवसुधाकरः

5294. RASĀRṆAVASUDHĀKARAH.

Burnell's Catalogue No. 10581. Page 57. Right column.
 Substance—Palm leaf. Size—16×1 inches. Leaves—
 77. Lines—8 or 4 to a Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—1000. Author—Śiṅgabdhūpāla. Complete.

Beginning end, colophon and subject—Same as No. 5291.

Remarks :—The Ms. is in very good condition.

The verses found after the colophon in No. 5298. are also
 found herein.

॥ लक्षणरत्नावलीव्याख्या ॥

5295. LAKṢAṆARATNAVALĪVYĀKHYĀ.

Not Noticed by Burnell Ms. No. 15855.

Substance—Palm leaf. Size—12×1 inches. Leaves—
 80. Lines—2 or 3 to Page. Script—Grantha. No. of
 Granthas—75. Author—? Incomplete.

Beginning:

अथ श्रीमन्तोऽप्ययदीक्षिताः सर्वविद्याकलाकलापचा-
 तुर्यसत्चारसस्वारस्यविज्ञानसरस्वतः सारस्वतावतारप्रवि-
 तमहिम्नो महीपालचूडामणेः श्रीवेङ्कटेशाभिधानस्य स्वा-
 भिलाषपरिपूरणकामधेनोर्नियोगेन निखिलकाव्यनाटकल-

क्षणनिबन्धनं चिकीर्षुस्तत्र लक्षणरत्नावल्याख्यां लक्षणप-
द्धतिं प्रदर्शयन् स्वात्मदेवस्य निखिलदेवताराभ्यपादु-
कस्य निःशेषभुवनावनदक्षस्य श्रीचन्द्रशेखरस्य ग्रणामं
समस्तदुस्तरप्रतिबन्धनिवर्तकं निबध्नाति नान्द्याख्यपद्येन
वन्दारुवृन्दारकमौलीत्यादिना ॥

वन्दारुवृन्दारकमौलिरत्न-

ज्वालासमुद्भासिपदारविन्दम् ।

नतेप्सितार्थार्पणकामधेनुं

नमामि बालेन्दुलसत्किरीटम् ॥ इति ॥

अथ नाटकेषु नान्द्याख्यपद्यस्य वरसन्देशकविभेदेन
पदानियमतदभावपक्षद्वयमपि मनसि निधाय पादस्य क-
चिद्वाक्यस्य कचिदर्धस्य कचित्पदाभिधां गौणताप्रका-
शिनीमप्यनुसन्धाय तल्लक्षणमभिधत्ते यत्राष्टाभिरिति ।

यत्राष्टभिर्द्वादशभिरष्टादशाभिरेव वा ।

द्वाविंशत्या पदैर्युक्ता सा नान्दी परिकीर्तिता ॥

यत्र नान्द्याख्यपद्ये अष्टपदानि द्वादशपदानि अष्टादश-
पदानि द्वाविंशत्पदानि सन्ति एव(?) वेत्युक्तत्वात् । एतेषु
मध्ये पदाष्टकस्य पदद्वादशकस्य पदाष्टादशकस्य पदद्वाविं-
शतेरेकसत्वेऽपि लक्षणं घटत इत्यर्थः । पादस्य पदत्वे चतुष्प-
दापि । अर्धस्य पदत्वे द्विपदापीति लभ्यते । वाक्यस्यपदत्वे

उक्तसंख्यया सामञ्जस्ये पदनियमो द्रष्टव्यः । अनियतत्वे
पदानां नियमोऽपि वेति वक्ष्यमाणलक्षणः पक्षः । नियमा-
भावसूचको बोध्य इति स्पष्टम् । अथ नान्द्याख्यपद्यं
किं कथारूपतयाभाति चेत्समञ्जसं भवतीत्याधारमन्वी-
क्ष्य वदति , आशीर्नमस्क्रियारूप इति । वक्ष्यमाणलक्ष-
णव्यतिरिक्तकथांशकं नान्दीपद्यं न भवतीति तत्रैव-
नान्दीति कथ्यत इति व्यवहरन् तस्यां नान्द्यां पदनि-
यमो यः पूर्वोक्तः सोऽपि पक्षाश्रित इति स्पष्टमाचष्टे ।
अपि वेत्यन्तेन । तत्र च नान्द्यां तदात्मकतया निबद्धो यः
श्लोकः स वक्ष्यमाणकथांशघटकनायकनायकीशुणगणव-
र्णनाग्रस्तावसमुल्लासितसौम्यभावसमुन्नेयसर्वचरित्राधारसं-
सूचकत्वेन भवितव्य इत्यपि स्पष्टं दर्शयति ।

आशीर्नमस्क्रियारूपः श्लोकः काव्यार्थसूचकः ।

नान्दीति कथ्यते तस्यां पदानां नियमोऽपि वा ' ॥ इति

एवञ्च काव्यार्थसूचकः श्लोकः पदनियमतदभावयु-
क्तोऽपि आशीर्वादरूपा वा नमस्क्रियारूपो वा यदि
तदानीं नान्द्याख्यो भवतीत्यर्थः । अथ तस्यां नान्द्यां
पदनियमसत्त्वासत्त्वेऽपि पदानि किंरूपार्थानि सन्तिवति
तल्लक्षणमाह । माङ्गल्येत्यादिना ॥

माङ्गल्यशङ्खचक्राब्जकोककैरवशंसिनी ।

नान्दीपदैर्वा दशभिरष्टाभिर्वाप्यलङ्कृता ॥ इति ॥

अत्र पदानियमसत्त्वे दशपदा मुख्येति अष्टपदातत्र
गौणेति सूचयितुं पुनरारम्भः ।

अथ नान्धां निषिद्धपदान्याह—

गर्तगह्वरनिम्नाण्डपल्वलप्रमुखैः पदैः ।

नव्यवाचकैश्चापि तथोपक्षयवाचकैः ॥

पूर्वोत्तरविरुद्धार्थै रौद्रीवीभत्ससूचकैः ।

प्रकृतानुपयुक्तार्थैरलङ्कारविवर्जितैः ।

संहारवाचकैश्चापि तथा मरणवाचकैः ।

एवमाद्यैः पदैर्हीना नान्दी कल्याणदा भवेत् ॥ इति ॥

अथ नान्धां स्तुत्यदेवतारूपमाह—

शृङ्गारलीलारसिकं मन्दास्मितविराजितम् ।

प्रसन्नं वरदं देवं भक्ताभयवरप्रदम् ॥

वनितामुखसौन्दर्यविनोदनसमुत्सुकम् ।

कन्दर्पकोटिसौन्दर्यं स्वप्रबन्धप्रभुं शुभम् ॥

ध्यायेन्नान्दीमुखे भक्त्या तत्परं मङ्गलं चरेत् ।

अत्र नान्द्यनन्तरं मङ्गलाचरणमपि विहितम् । तच्च सूत्र-
धारमुखेन कार्यं । तदपि नान्दीत्युच्यत इत्याह ।

आर (भभजा)... ताधविशुद्धिहेतोः

कल्याणिनीं कामपि भाव्यनिर्जराय ।

नेपथ्यसञ्छन्नमस्तपात्रः

कुर्यादयं सूत्रभृगेव नान्दीम् ॥ इति ।

अथ सूत्रधारस्वरूपमाह ।

प्रथमं भारतं शास्त्रं स्वयं सम्यगधीत्य यः ।

शिष्यान् पाठयति प्राज्ञः सूत्रधारः स कथ्यते ॥

तेनैव कार्यं नान्द्याख्यं शिष्यवर्गसभान्तरे ॥ इति ॥

एवं सूत्रधारस्वरूपमुक्त्वा पूर्वरङ्गार्चनं पुष्पाञ्जलिना
निजमहिमपुरःसरं रङ्गपीडानिवर्तकं सूत्रधार एव करो-
त्विति तत्र विधिं दर्शयति । नान्दीप्रशंसनादूर्ध्वमिति ॥

नान्दीप्रशंसनादूर्ध्वं पूर्वरङ्गार्चनं चरेत् ।

पौष्पमञ्जलिकं श्रेयः प्रगायविजसंस्तरम् ॥ इति ॥

तादृशस्य पौष्पाञ्जलेर्विकरणदिशमपि दर्शयति—

रङ्गपीडानिवृत्त्यर्थं विकिरेदूर्ध्वदिङ्मुखः । इति ॥

एतदपि नेपथ्यान्तरप्रविष्टेन कार्यम् । पश्चाद्रङ्गमण्डपं
प्रविश्य सामाजिकान्बोधयता सूत्रधारेण प्रवर्तितव्यमि-
त्याह । ततोपनीय नेपथ्यादिति ॥

ततोऽपनीय नेपथ्यात्कुटुम्बाद्रङ्गमण्डपम् ।

प्रविश्य तत्समाज्याभ्यान् चतुर्दशकलाविदः ॥

अत्र कला विद्या इत्यर्थः ।

-विद्यानां चतुष्पष्टिकलासंप्रदायकाराः सङ्ग्रहेण च-

तुर्दशविद्या इत्याहुः । “ विद्यासु चतुर्दशस्वयम् ” इति
नैषधकाव्यप्रोक्ता रीतिर्मन्तव्या । अत एव सर्वविद्यास-
मर्थोः सामाजिका भवेयुरिति तात्पर्यम् । यद्यपि विद्यावत्वे
तेषामभिनीतिसिद्धान्तपारीणत्वं सर्वजनसंमतचेष्टावत्व-
ञ्चाप्यावश्यकमित्याह ।

भरताचार्यसिद्धान्तपारगान्सर्वसंमतान् ।

प्रस्तुत्य वरयेत् किञ्चिदभिनेष्यामि वः पुरः ॥

सामाजिकमानसोत्पितरूपकमेवाभिनेतव्यम् । तदिष्टमिह
तद्वचनमङ्गीकृत्यैव कुर्षुरित्याह ‘ रूपकं श्रीमतामिष्टं कि-
न्तद्विज्ञाप्यताम् ’ इति । तेषां सामाजिकानां निगोग ग्रहणे-
ऽसाक्षात्साक्षादिति द्वेधा मनसि कृत्य प्रथमपक्षे तदुक्त्या-
नुवादः । द्वितीयपक्षे पूर्वोक्तवत् स्मरणसमागमाभिनय
इति विशद प्रकटयति ।

तेषां प्रच्छन्नपात्रत्वाच्चदुक्तीरनुसंवदेत् ।

तैर्यथेष्टनियोगे तु तादृशीं स्मृतिमानयेत् ॥

स्मरणमभिनीयेत्यादि कथनीयम् । कविकाव्यनटना-
ख्यसभासभ्यप्रकृतोचितवर्ण्यवस्तुषु नटादेः प्रश्नपूर्वकं लक्ष-
णोपेतरूपकनिरूपणपुरःसरं यथोचितं यत्किञ्चित् आव-
श्यकत्वेन वर्णनीयमिति तत्र च कवेः संस्लाघनमत्यन्ता-
वश्यकमिति च तच्च कुशीलवसनातनविद्यावृत्तवपुर्नयः-
समुदाचारादिकेषु यथोचितं च वर्णनीयमिति प्ररोचनाय
निदानं दर्शयति ।

रूपकं लक्षणोपेतं नटादिप्रश्नपूर्वकम् ।

महयेत्कृतिनेतारं कविञ्च कुलशीलतः ॥

भारतीञ्च प्रशंसित्वा प्रबन्धार्थस्य सूचकैः ।

पदैः प्रसङ्गकरणं पूर्वरङ्गमिति स्मृतम् ॥

नाट्यार्थसंसूचकप्रकृतोपयोगिप्रस्तुतार्थपदैः कश्चिदुप-
भोगक्षममृतुमवष्टभ्य तदनुकूलवर्णनया पूर्वापूर्वगुणोत्कथनं
पूर्वरङ्गमिति नामेत्यर्थः । एवं पूर्वरङ्गविधानानन्तरं कथाप्र-
स्तावरूपायाः प्रस्तावनायाः अप्राकृतप्राकृतरूपै रूपकोपक्रम-
सूचकैरर्थान्तरपरैः शब्दैः प्रकृतार्थप्रशंसारूपाभिधानश-
क्त्या अवतारसमय इति प्रशंसति ।

पूर्वरङ्गविधेः पश्चात्प्रस्तावनमुदाहृतम् ।

अर्थान्तरपरैः शब्दैरप्राकृतपरैरपि ॥

प्रकृतार्थप्रशंसा स्याद्रूपकोपक्रमस्तथा ॥

एवं नान्द्यनन्तरभारतीवृत्त्याश्रयणेन पूर्वरङ्गविधानपूर्-
वकप्रस्तावनावसरमुक्त्वा

सूत्रधारो नटीं ब्रूते मारिषं वा विदूषकम् ।

स्वकार्यप्रस्तुताक्षेपि चित्रोक्त्या यत्तदामुखम् ॥ इति ।

प्राचीनलक्षणसङ्गत्यनुसरणेन नटनटीसमाह्वानाय त-
त्स्वरूपमादौ विशदयति ।

सूत्रधारादल्पविद्यः गीतिशास्त्रविशारदः ।

भावग्राहयिता प्राज्ञो नट इत्यभिधीयते ॥

तज्जातीया तु वनिता नटीति परिकीर्त्यते ।

एवं नटनटीस्वरूपमुक्त्वा सूत्रधारस्य नटाह्वानपरवच-
नविसर्गावसरे नटस्य संज्ञान्तरमप्यस्तीति प्रकटयन्
नन्वा अपि संज्ञान्तरमप्यस्तीतित्याह—

This Ms. abruptly breaks off here.

Colophon: Nil.

Subject: Lakṣaṇaratnāvalīvyākhyā.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The Lakṣaṇaratnāvalī is a hitherto unknown work of
Śrīmad Appayya Dikṣita. The work is accompanied by a
commentary, which is very probably his own.

The work is not available in print.

॥ लापिलक्षणम् ॥

5296. LĀPILAKṢAṆAM.

Not Noticed by Burnell. Ms. No. 15411.

Substance—Palm leaf. Size—18 $\frac{1}{4}$ × 1 $\frac{1}{2}$ inches. Leaves—
44. Lines—3 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—15. Author—? Complete.

Beginning:

अथ लापिनां लक्ष्यञ्चाह—

बालानां पदबोधार्थं लापानां पद्धतिः कृता ।

दण्डिना कल्पितामूलं किञ्चित् संस्मृत्य वाग्भरी ॥

End:

अत्र विद्यानाथः ॥

चतुर्दशानां बन्धानां चित्रकाव्यार्थसिद्धये ।

भागुरिप्रहितानाञ्च पूर्वं लक्षणमुच्यते ॥

अन्यैः कविभिरुक्तानां लापीनां लक्ष्यपूर्वकम् ।

नियमः कथितः तस्मात् कथितोऽयं तु दिक्क्रमः ॥

Colophon :

इति सम्पूर्णम्

Subject : Lāpilakṣaṇam

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. For the other works contained herein see remarks under No. 4748.

॥ वाग्भटालङ्कारः ॥

5297. VĀGBHATĀLĀNĪKĀRAH.

Burnell's Catalogue No. 5331. Page 57. Right column.

Substance—Paper. Size—7½ × 4 inches. Sheets—7.

Lines—12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—150. Author—Vāgbhaṭa. Incomplete.

Beginning:

श्रियं दिशतु वो देवः श्रीनाभेयजिनः सदा ।

मोक्षमार्गं सतां ब्रूते यदागमपदावली ॥

End :

श्लेषो यत्र पदानि स्युः स्यूतानीत्र परस्परम् ।

ओजः समासभूयस्त्वं तद्गद्येष्वतिसुन्दरम् ॥ ११ ॥

मुदाय.....

Colophon (Sheet No. 6)

इति श्रीवाग्भटालङ्कारे द्वितीयः परिच्छेदः ॥

Subject : Vāgbhaṭāṭāṅkāra. 1-7 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

The Ms. abruptly ends in the middle of the 7th Pariccheda.

Vāgbhaṭa belonged to about the 12th century A. D. He was a Jaina by caste and was a good doctor. The present work deals with the figures of speech. The work has been published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay.

॥ व्यक्तिविवेकः ॥

5298. VYAKTIVIVEKAH.

Burnell's Catalogue No. 10524. Page 58. Right column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—129. Lines—7 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—2900. Author—Mahimabhaṭṭa. Complete.

Beginning:

अनुमानान्तर्भावं सर्वस्यैव ध्वनेः प्रकाशयितुम् ।

व्यक्तिविवेकं कुरुते प्रणम्य महिमा परां वाचम् ॥

End.

प्रायः प्रतीतिवैचित्र्यरसास्वादविदः पति ।

सूपकारक्रियैवेयं साफल्यमुपयास्यति ॥ इति सङ्ग्रहश्लोकाः ॥

Colophon:

इति व्यक्तिविवेके काव्यालङ्कारे अन्तर्भावोपदर्शनं नाम

तृतीयो विमर्शः ॥

आधातुं व्युत्पत्तिर्नमृणां क्षेमयोगभाजां नः ।

सत्सु प्रथितनयानां भीमस्यामितगुणस्य तनयानाम् ॥

भीर्यस्याङ्गर्कभुवा महाकवेः दयामलस्य शिष्येण ।

व्यक्तिविवेको विदधे राजानकमहिमकेनायम् ॥

प्रतिपाद्य बुद्धयपेक्षा प्रायः संक्षेपविस्तरौ कर्तुः ।

तेन न बहुभाषित्वं विद्वद्भिरसूयितं नश्यः ॥

अन्यैरनुस्मिखितपूर्वमिवं भुवाणो

नूनं...विषयतां विदुषामुपेयाम् ।

हासैककारणगवेषणया नवार्थ-

तत्त्वावमर्शपरितोषसमीहया वा ॥

समाप्तश्चायं व्यक्तिविवेको नामालङ्कारः ।

Subject: Vyaktiviveka 1-3 Vimarśas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Mahimabhaṭṭa was an younger contemporary of Abhinavagupta and the Vyaktiviveka was composed by the author with the express purpose of attacking Abhinavagupta.

The work has been published in the Trivandrum Sanskrit series.

॥ व्यक्तिविवेकः ॥

5299. VYAKTIVIVEKAH.

Burnell's Catalogue No. 10525. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—18×1½ inches. Leaves—61.

Lines—10 to 12 to a Page. Script—Grantha. No. of

Granthas—2900. Author—Mahimabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5298.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The other work

contained herein is Vyaktivivekakārikā.

॥ व्यक्तिविवेककारिका ॥

5300. VYAKTIVIVEKAKĀRIKĀ.

Burnell's Catalogue No. 10525 b.

Substance—Palm leaf. Size— $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—7 (62 to 68). Lines—10 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—300. Author—Mahimabhaṭṭa. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5298.

Remarks:—The Ms. is in good condition. The prose portion of the text is omitted in this Ms.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5301. ŚABDABHEDANIRŪPAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10523 a. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $15\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves—8. Lines—5 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—250. Author—Rāmabhadramakhin. Complete.

Beginning :

फणिग्रामणिवाग्गुम्भप्राणनाड्यदुक्तये ।

कलये शब्दकौमुद्याः कवये गुरवे नमः ॥

काव्यनाटकादौ शक्ता लाक्षणिका व्यञ्जकाश्च शब्दाः
प्रयुज्यन्ते । तद्यथा ।

“अयिःपतिः श्रीमतिशासितुं जगत्” इत्यादौ शक्या

लक्ष्मीरूपेऽर्थे शक्तः श्रीशब्दः प्रयुज्यते। तथा शक्ये भर्तृ-
रूपेऽर्थे शक्तः पतिशब्दः प्रयुज्यत इत्याद्यूह्यम् । शब्दश्च
शक्यमर्थं शक्यता बोधयति । शक्तिर्नाम केयमिति चेच्छ-
ब्दस्यार्थबोधनसामर्थ्यं शक्तिः । सा चाभिधेत्युच्यते ।
शब्दनिष्ठैव सा, यथा घटपटादिप्रकाशनशक्तिर्दीप-
निष्ठा ।

End:

एवं शक्यार्थेन लक्ष्यार्थेन व्यङ्ग्यार्थेन च नानार्थाः
शक्या भवन्तीत्याद्यूह्यम् ।

Colophon: Nil.

Subject: Śabdabhedanirūpaṇa.

Remarks :—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. con-
tains two more works with the similar name by different
authors.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5302. ŚABDABHEDANIRŪPAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10523 b. Page 58. Left column.
Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1$ inches. Leaves
—8 (1-9). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Gran-
tha. No. of Granthas—150. Author—Venkaṭakṛpṇa.
Incomplete.

Beginning:

श्रीरामं शिरसा नत्वा साहेन्द्रानुज्ञया स्फुटम् ।

कुर्वे वेङ्कटकृष्णोऽहं शब्दभेदनिरूपणम् ॥

तत्र श्रोत्रग्राह्यो गुणः शब्दः । स च द्विविधः । ध्व-
निरूपो वर्णरूपश्च । तत्राद्यो वाचादिघोषः । अन्त्यस्त्वका-
रककारादिवर्णात्मकोऽपि द्विविधः, अर्थवाननर्थकश्चेति ।
तत्र हुंफडादिरपभ्रंशश्चानर्थकः । तदितरस्त्वर्थवान् । अर्थ-
वत्त्वञ्च वर्णसमूहात्मकानां पदानामर्थैः सम्बन्धः । स चेह
वृत्तिरूप एव विवक्षितः । वृत्तिश्च शाब्दबोधानुकूलपदार्थ-
स्मृतिहेतुभूतपदपदार्थसंबन्धः । सा च वृत्तिर्द्विविधा । श-
क्तिर्लक्षणा चेति । आलङ्कारिकास्तु व्यञ्जनाख्यामतिरिक्तां
वृत्तिमङ्गीकृत्य वृत्तित्रैविध्यं मन्यन्ते । गौणी तु लक्षणाया-
मेवान्तर्भूतेति नोक्तविभागानुनपात्तिः ।

End:

यस्य च यशस्तोमः समुज्जृम्भमाणः शत्रुविलासिनीनां
चन्द्रकान्तं मुखं शोकसमयेऽपि सन्तताश्रुसलिलसमुत्पा-
दनेन चन्द्रकान्तान्वर्थमेव स्वयमातनोति । यस्य च....

Subject: Śabdabhedanirūpaṇa.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5303. ŚABDABHEDANIRŪPANAM.

Burnell's Catalogue No. 10523 c. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—16½ × 1½ inches. Leaves—13

(1-13). Lines—5 or 6 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—150. Author—Nārāyaṇa. Complete.

Beginning :

श्रीरामभद्राध्वरिणां प्रणम्य चरणाम्बुजम् ।

नारायणः प्रणयते शब्दभेदनिरूपणम् ॥

इहतावदालङ्कारिकसङ्केतात् ॥

काव्यादिषु शब्दास्त्रिविधाः, वाचकाः लक्षकाः व्यञ्जकाश्चेति । वाचका अपि द्विविधाः । एकार्थानानार्थाश्चेति । एकार्था यथा, घटः पटः वृक्षः पुष्प इत्यादि । नानार्था यथा, अ...पादा माषाः सैन्धवा इत्यादि । उभयेऽप्येते वाच्योपाधिभेदाच्चतुर्विधाः, जातिशब्दाः गुणशब्दाः क्रियाशब्दाः द्रव्यशब्दाश्चेति ।

End :

तदेवं व्यञ्जका द्विविधा निरूपिताः । यद्यपि व्यञ्जना बहुप्रकारा तथापि दुरवगाहत्वात् बालबोधनेऽस्मिन्प्रकरणे न प्रपञ्च्यते । तथा च काव्यनाटकादिषु त्रिविधा एव शब्दा इति सिद्धम् ॥

Colophon :

इति नारायणः सूरिः शब्दभेदनिरूपणम् ।

श्रीमच्छाहमहाराजप्रीणनाथ प्रणीतवान् ॥

वातारो भुविसन्तु न त्वमिषते सौम्यातिरम्योक्तय-

स्वातारश्च वसन्तु न त्वमिव ते मांतापिबृभ्यां समाः ॥

ज्ञातारः परमास्तं त्वमिव किं ते साहिती जानते ।

नातः शाहमहीपतेऽस्ति भविता भूद्वापरस्वादशः ॥

मन्थानाचलमध्यमानविलुठदुग्धादिमध्योद्गल-

त्प्रत्यप्राप्तवीचिकासहचरा वाचा क्रमास्तावकाः ।

चेतोरोगनटन्नटेशमकुटी विभ्राम्यदभ्रापगा

कल्लोलावलिभिभ्रमं विदधती श्रीशाहपृथ्वीपते ॥

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ शाहराजीयम् ॥

5304. ŚĀHARĀJĪYAM.

Burnell's Catalogue No. 5326. Page 54. Left column.

Substance—Paper. Size—10×4½ inches. Sheets—117.

Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-

thas—1800. Author—Lakṣmaṇakavi. Complete.

Beginning:

दत्ता भैरवसकुदमितान् मोदकानाननान्त-

लम्भं लम्भं भगविलुलितं कुण्डलीकृत्य मन्दम् ।

शुण्डादण्डं विपुलविपुलं योऽधितुन्दं निघते

वन्दं वन्दं तमिमवदनं भावये भव्यवृन्दम् ॥

स्फुरति हृदि या भूयो भूयो मनीषिभिरीडितान्

सितिपतिमणेः श्रावं श्रावं मनोज्ञगुणोच्चयान् ।

कथमथ न सा काञ्चित्काञ्चित्कथञ्चन तानमून्

मम कथयतो घाणीं वाणीं पट्टकुरुतेऽधुना ॥

काशीनिवासचतुरौ पितरौ भवानी-

विश्वेश्वरौ सुकृतिरोचितसचरितौ ।

धीसिद्धये सपदि लक्ष्मणनामधेय-

बालो नमामि नितरामतिमाननीयौ ॥ ३ ॥

संनम्य प्रियगुणसांसदान् समस्तान्

श्रीश्राहसितपतये समर्पयाणि ।

औचित्याद्वचनमयानि भूषणानि

स्वा वाणीमपि परितोषमापयानि ॥ ४ ॥

अलङ्कारैः स्फारैरनिशप्रतिसङ्गैर्विलसतोऽ-

प्यलङ्कारोभायादतिविनयिश्राहवनिपतेः ।

अलङ्कारग्रन्थः सुगुणमणिपूर्णबुतिरसा-

वलङ्कारैरेतैरपि च मम वाणी विलसतात् ॥ ५ ॥

स श्राहभूषः परभूमिपालान्

जेतुं यदा जातु सहायवर्गान् ।

कृतिस्तदोदाहरणानि दातुं

प्राचीनकाव्यानि न कांसतयिम् ॥ ६ ॥

सुगुणैकग्रहणोत्सुकस्तरिगणोऽस्मिन् प्रमोदयताम् ।

अपि च समन्तादवनौ सोऽयं ग्रन्थो ममोदयताम् ॥ ७ ॥

इह खलु जगति कृतिनिपुणतकृतिजनैर्दृष्टादृष्टफलक-

तयानुगुणसुकृतिनायकगुणगणवर्णनबहुलं काव्यं करणी-

यमेव ॥

तथा च श्रीमद्वसुदेवम् । “कान्यं सरदारद्वयं प्रीति-
कीर्तिहेतुत्वात्” इति ॥

End:

अङ्गाङ्गिभावेन यथा ।

जम्बूद्वीपस्य रत्नं निरवधिसुषमा चोलविश्वम्भरायाः

भाग्यं तज्ज्ञानगर्भा मणिमयमकुटं भोसलाख्यान्वयस्य ।

एकेन्द्रशोणिभर्तुर्धृततनुसुकृतं सैष दीपाम्बिकायाः

श्रीमानानन्दराशिर्ध्रुवि जयतुतमां शाहभूपालमौलिः ॥

जम्बूद्वीपादीनां रत्नादिरिति मालारूपकं कारणाल-
ङ्कारे । तत एवातिशयेन जयतामित्यत्राङ्गम् । अतोऽसा-
वङ्गाङ्गिभावसङ्करः ॥

Colophon:

एवमत्र ग्रन्थे श्रीशाहमहाराजे उचिताः सर्वेऽलङ्काराः समेरलक्षण-
लक्ष्यं प्रतिपादिताः

Subject: Śāharājīya.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the left half of the title page is painted the God Vināyaka in dancing posture with two attendants. On the right side is painted the Goddess Sarasvatī with two female attendants. On the last page is given the picture of Pārvatī and Parameśvara in sitting posture.

This is a work dealing with the various aspects of literary criticism of the type of the Pratāparudrīya of Vidyānātha. The author is one Lakṣṇanāṣakavi, a court poet of Śāhaji

(1684-1710) king of Tanjore. Śāhaji is praised in most of the stanzas of the work. The work is not available in print.

॥ शाहराजीयम् ॥

5305. ŚĀHARĀJĪYAM.

Burnell's Catalogue No. 5327. Page 54. Left column.
Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—54.
Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—848. Author—Lakṣmaṇakavi. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5304.

Colophon: Nil.

Subject: Śāharājīya. Number of Ślokas 476.

Remarks:—The Ms. is in good condition. On the title page is given

काशीकरलक्ष्मणकृत साहनाथोपरि अलङ्कारग्रन्थ

॥ शृङ्गारतिलकम् ॥

5306. ŚRĠGĀRATILAKAM.

Burnell's Catalogue No. 4849. Page 163. Left column.
Substance—Paper. Size— $9\frac{1}{4} \times 3\frac{7}{8}$ inches. Sheets—12 (26-
37). Lines—8 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of
Granthas—192. Author—Rudrabhaṭṭa. Incomplete.

Beginning:

...भेदः स्यादुपेक्षाप्रणतिस्तथा ।

तथा प्रसङ्गविशेषो दण्डः शृङ्गारहा ननु ॥ ६२ ॥

End :

महतीं बुद्धिमिच्छन्ति विरसं तच्च केच(न) ॥ ७४ ॥

Colophon: (Sheet No. 31).

इति श्रीरुद्रभट्टविरचिते शृङ्गारतिलकाख्ये काव्यालङ्कारे विप्रलम्भाभि-
धानं नाम द्वितीयः परिच्छेदः ।

Subject: Śṛṅgāratilaka.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Rudrabhaṭṭa's Śṛṅgāratilaka has been published in the Nirṇayasāgara Press, Bombay. Rudrabhaṭṭa belonged to the 11th century A. D.

॥ सरस्वतीकण्ठाभरणम् ॥

5307. SARASVATĪKANTHĀBHARANAM.

Burnell's Catalogue No. 5875. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size—9½ × 4½ inches. Sheets—835.

Lines—8 or 9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of

Granthas—6000. Author—Bhojarāja. Complete.

Beginning :

ध्वनिर्वर्णाः पदं वाक्यमित्यास्पदचतुष्टयम् ।

यस्याः सूक्ष्मादिभेदेन वाग्देवीं तामुपास्महे ॥

निर्दोषं गुणवत्काव्यमलङ्कारैरलङ्कृतम् ।

रसान्वितं कविः कुर्वन्कीर्तिं प्रीतिञ्च विन्दति ॥

End:

यावन्मूर्ध्नि हिमांशुकन्दलभृतिस्सर्वादिनीर्ध्वजे-

र्यातद्वक्षसि कौस्तुभस्तवाकिता लक्ष्मीः सुरश्रेणिनः ।

वावचित्तुवसिलोकविजये प्रौढं धनुः कौसुमं
भूयाचावादियं कृतिः कृतधियां कर्णावतंसोत्पलम् ॥

Colophon :

इति महाराजाधिराजश्रीभोजदेवविरचिते सरस्वतीकण्ठाभरणालङ्कार-
रसविवेचनो नाम पञ्चमः परिच्छेदः समाप्तः ॥

(Sheet No. 112)

इति + द्वितीयः परिच्छेदः ॥

श्रीसंवत्सराः १८७९ शके १७३६ वैशाखशुद्धैकादशशिनौ लिपिरं-
पुरि ॥

Remarks :—The Ms. is in very good condition. Alternate sheets are sulphurated.

Bhoja, king of Dhārā is the author of this work which deals with the principles of Rhetoric. The work has been published by the Nirṇayasāgara Press, Bombay.

The date of the Ms. corresponds to A. D. 1814.

॥ साहित्यचिन्तामणिः ॥

5308. SĀHITYACINTĀMANIḤ.

Burnell's Catalogue No. 10514. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—197 (1-197). Lines—8 to 11 to a Page. Script—Grantha. No. of Granthas—5000. Author—Vīraṇārāyaṇa. Incomplete.

Beginning :

अथेदानीं ग्रन्थकारः स्वग्रन्थस्य प्रयोजनसिद्धये प्रति-
पाद्यस्य काव्यस्य प्रयोजनान्वाह ।

काव्यात्पूजायशोलाभो....वक्षतिः ।

आनन्द उपदेशश्च स्त्रीसंमिततया भवेत् ॥

लोकोत्तरवर्णनानिपुणस्य कवेः सरसशब्दार्थसङ्कटना-
त्मकं यत्कर्म तत्काव्यम् ।

End:

गद्यैः पद्यैश्च विविधैर्वर्णयन्चादुबुत्तिभिः ।

आशीर्वादं प्रयुज्यान्ते वाक्येन भरतस्य च ॥

स निष्कामेक्षतो यत्र सा भवेद्रङ्गघोषणा ।

भाषान्तरवतीञ्चैतां बध्नीयान्निपुणः कविः ॥

नामावली लघुमालादयस्त्यत्यन्तचमत्कारित्वाभावा-

न्नास्माभिर्लक्षिताः । एवमन्तोनिबद्धगण इति सिद्धम् ॥

Colophon:

इति श्रीवीरनारायणीये साहित्यचिन्तामणावलङ्कारगात्रे श्रव्यकाठर
निरूपणं नाम त्रयोदशः परिच्छेदः ॥

ॐ श्रीरामचन्द्राय नमः ॥

Subject: Sāhityacintāmaṇī 1-13 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

Vīranārāyaṇa is the patron of the Vāmanabhaṭṭabāṇa, the
author of the Pārvatīpariṇayanūṭaka.

The work has been printed by the Nirṇayasāgara Press,
Bombay.

॥ साहित्यचिन्तामणिः ॥

5309. SĀHITYACINTĀMANIḤ.

Substance—Palm leaf. Size— $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves—188 (2-189). Lines—8 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—4000. Author—Vīraṇārāyaṇa. Incomplete.

Beginning:

....सर्वयोरक्तत्वं चक्रेषु चन्द्रिकापानम् ॥

End:

भावैर्निर्बेदादिभिरङ्गरसैर्गृहीतमुक्तैः प्रकाशिततिरोहितैः

...ख्यापरिपोषणीयः ॥

Colophon: (Leaf No. 120)

इति श्रीबीरनायणीये साहित्यचिन्तामणावलङ्कारशास्त्रे वृत्तिनिरूपणं
नाम दशमः परिच्छेदः ॥

Subject: Sāhityacintāmaṇi 1.11 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ साहित्यदर्पणः ॥

5310. SĀHITYADARPAṆAḤ.

Burnell's Catalogue No. 5329. Page 58. Left column.

Substance—Paper. Size— $13\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—93.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2500. Author—Viśvanātha. Complete.

Beginning:

ग्रन्थारम्भे निर्विघ्नप्रारीप्सितसमाप्तिकामो वाङ्मयाधि-

कृततया वाग्देवतायाः साम्मुख्यमादत्ते ।

शरदिन्दुसुन्दररुचिश्चेतसि सा मे गिरां देवी ।

अपहृततमः सन्ततमर्थानखिलान्प्रकाशयतु ॥

End:

यावन्प्रसवेन्दुनिभानना श्री-

नारायणस्याङ्गमलङ्करोति ।

तावन्मनःसंपदयन्कवीना-

मेवं प्रबन्धः प्रथितोऽस्तु लोके ॥

Colophon.

इत्यालङ्कारिकचक्रवर्तिध्वनिप्रस्थानपरमाचार्यशेषभाषाविद्यासिनीमुज-

ङ्गसाहित्यार्णवकर्णधारसहायान्ध्रविश्वनाथकविराजकृतसाहित्यदर्पणे

दशमश्चायं परिच्छेदः । समाप्तश्चायं साहित्यदर्पण इति ॥

Subject: Sāhityadarpaṇa. 1-10 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

Viśvanātha's Sāhityadarpaṇa has been published by the Nirṇayasāgar Press, Bombay.

The work deals with all the principles of literary criticism.

॥ साहित्यदर्पणः ॥

5311. SĀHITYADARPAṆAH.

J. L. Collection No. 780. Substance—Paper. Size—11×5 inches. Sheets—107. Lines—10 to 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—3550. Author—Viśvanātha. Complete.

Beginning, end and subject—Same as No. 5310.

Colophon:

इति + समाप्तः

संवत् १८११ सम्ये कार्तिकसुदी एकादश्याम्

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. The Ms. is dated Samvat 1811 corresponding to A. D. 1754.

॥ साहित्याब्धिः ॥

5312. SĀHITYĀBDHIH.

Burnell's Catalogue No. 4851. Page 163. Left column.

Substance—Paper. Size—8½ × 5 inches. Sheets—4.

Lines—13 to 17 to a page. Script—Devanāgarī. No.

of Granthas—100. Author—Venīdatta, Complete.

Beginning:

श्रीगणेशाय नमः ॥

ग्रन्थादौ मङ्गलं निबध्नाति ॥

नितम्बिनृपनन्दिनी कुचकदम्बकादम्बिनी

विडम्बनसडम्बरा जयति शम्बरारिद्विषः ।

कृताग्रहकचग्रहोदुरकरग्रहाग्रह-

प्रशान्तिसहस्रपिनीशयनम्बाशुसौदामनी ॥ १ ॥

✽

✽

✽

वोसुदवसमुद्भूतमाग्यभृद्योगिसन्तुना ।

वेणीदत्तेन कविना साहित्याब्धिर्विरच्यते ॥

End:

कलकणितकिङ्किणीकनकदामराजत्कर्ति

कनत्कनकनूपुरारवविधूतकेकारवाम् ।

सुरेन्द्ररचितार्हणां त्रिपुरवैरिवामाश्रितां

नितम्बितनयां भजे सततमग्रपूर्णाम्बिकाम् ॥

Colophon: (Sheet No. 4)

इति श्रीवेणीदत्तकविविरचितानि ॥

Subject: Sāhityābhdhi.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ साहित्यमीमांसा ॥

5818. SĀHITYAMĪMĀMSĀ.

Burnell's Catalogue No. 10518. Page 58. Left column.

Substance—Palm leaf. Size— $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Leaves
—20. Lines—5 or 6 to a Page. Script—Telugu. No.
of Granthas—450. Author—?. Complete.

Beginning:

निदानं जगतां वन्दे वस्तुनी वाच्यवाचके ।

यया साहित्यवैचित्र्या सतां रसविभूतयः ॥

End:

लक्ष्म्याः निदानस्य श्रवणात् कविकाव्ययोः महत्त्वं

पिकस्य च प्रयोजनं भुतिसिद्धमेवेति सर्वं समस्तम् ॥

Colophon:

इति साहित्यमीमांसायामष्टमं प्रकरणम्

Subject: Sāhityamīmāmsā 1-8 Prakaraṇas.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. A paper transcript of this Ms. is found in this library.

•

SUPPLEMENT.

•

•

॥ अलङ्कारतिलकः ॥

5314. ALAṆKĀRATILAKAḤ.

Not noticed by Burnell Ms. No. 12362.

Substance—Paper. Size— $8\frac{1}{2} \times 5$ inches. Sheets—28.

Lines—15 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—870. Author—Bhānūdatta. Complete.

Beginning:

सोयं मे मुदमातनोतु भगवान् क्रोडावतारो हरिः

सिन्धोः क्लेशमपास्य यस्य दम्भनग्रान्ते स्थिताया इवः ।

तारा हारति वारिषेस्तिलकति खर्वाहिना(हिनी) माल्यति

क्रीडा दर्पणति क्षमावतिरहर्देवश्च ताटङ्कति ॥

End:

दण्डीयति यतो दण्डी वामनीयति वामनः ।

तदलङ्कारतिलकं धीराः कुर्वन्तु भूषणम् ॥

Coleophon:

भानुदत्तविरचिते अलङ्कारतिलके त्र्यर्थालङ्कारनिरूपणं नाम पञ्चमः

परिच्छेदः ॥

तत्त्रयापुरे लिखितमिदं पुस्तकं रामचन्द्रेण

Subject: Alaṅkāratilaka 1-5 Paricchedas.

Remarks:—The Ms. is in good condition.

॥ अलङ्कारशास्त्रसर्वस्वसङ्ग्रहः ॥

5315. ALAṆKĀRĀŚĀSTRASARVASVA-
SAṆGRAHAH.

P. A. Collection No. 352. Substance—Paper. Size—11×8½ inches. Sheets—13. Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—150. Author—?. Incomplete.

Beginning :

पूर्वेभ्यो भामहादिभ्यः सादरं विहिताञ्जलिः ।

वक्ष्ये सम्यगलङ्कारशास्त्रसर्वस्वसङ्ग्रहम् ॥

न्यास्या ॥

अथालङ्कारशास्त्रप्रणेतृप्रणामपूर्वकं वक्ष्यमाणमर्थं प्रति-
जानीते । पूर्वेभ्य इति । यद्यपि रसालङ्काराद्यनेकविधमिदं
शास्त्रं तथापि छत्रिन्यायेनालङ्कारशास्त्रमुच्यते । तत्र सर्व-
स्वं रसादिप्रमेयं सङ्गृह्यते संक्षिप्यते येनासौ । अल-
ङ्कारशास्त्रसर्वस्वसङ्ग्रहः । प्रारम्भितो ग्रन्थः । तं सम्य-
क् विशदं वक्ष्ये इति योजना ।

End:

यथा ॥

गच्छाग्रे सखि का प्रियागमकथा प्राप्तो निशीथः परं

सङ्केतालथमोक्षसे मम मुधा जातोऽभुभिः पङ्क्तिः ।

यद्वा रुद्रनरेश्वरे प्रियतमे राज्याश्रियो बल्लभे

भारत्या दयिते भुवः कुतपदाः प्रायो वयं वञ्चिताः ॥४९॥

विप्रलब्धामाह काचिदिति । उदाहरति ।

॥ गच्छेति ॥

द्वारदेशं प्रति याताया(?) तेनोच्यते

अन्यथा पङ्क्ति

Subject: Alaṅkārasarvasvasārasaṅgraha.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ कुवलयानन्दः ॥

5316. KUVALAYĀNANDAH.

P. A. Collection No. 353. Substance—Paper. Size— $10\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—98. Lines—9-10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—2000. Author—Appayadīkṣita. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5180.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणम् ॥

5317. PRATĀPARUDRAYAŚOBHŪṢAṆAM.

P. A. Collection No. 351. Substance—Paper. Size— $8 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Sheets—80. Lines—12 to 14 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1750. Author—Vidyānāthā. Incomplete.

From the beginning to Doṣaprakaraṇa.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5318. PRATĀPARUDRAYASŌBHŪṢANA-
VYĀKHYĀ.

P. A. Collection No. 349. Substance—Paper. Size—11 × 8½ inches. Sheets—480. Lines—6-7 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—4500. Author—Kumārasvāmin. Complete.

Beginning, end, colophon and subject—Same as No. 5226.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ प्रतापरुद्रयशोभूषणव्याख्या ॥

5319. PRATĀPARUDRAYASŌBHŪṢANA-
VYĀKHYĀ.

P. A. Collection No. 350. Substance—Paper. Size—11 × 9½ inches. Sheets—28. Lines—6 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—250. Author—Kumārasvāmin. Incomplete.

This Ms. consists of Alaṅkāra, Doṣa and Guṇa-prakarapras.

॥ रसतरङ्गिणी ॥

5320. RASATARANGINĪ.

P. A. Collection No. 355. Substance—Paper. Size—11½ × 5 inches. Sheets—24. Lines—11 or 12 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Granthas—1200. Author—Bhānu-datta. Incomplete.

The Ms. is in a fragmentary condition.

॥ शृङ्गारतिलकः ॥

5321. ŚRĠGĀRATILAKAḤ.

Not Noticed by Burnell Ms. No. 13956.

Substance—Paper. Size— $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Sheets—34.

Lines—9 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—640. Author—Rudrabhaṭṭa. Complete.

Beginning:

शृङ्गारीगिरिजानते

End:

का वा काव्यकथा कीदृग्वैदग्ध्यं को रसागमः ।

किं गोष्ठीमण्डनं हन्त शृङ्गारतिलकं विना ॥ ८२ ॥

Colophon:

इति श्रीरुद्रभट्टविरचिते शृङ्गारतिलकाख्ये कान्यालङ्कारे सङ्कीर्णरसव-
र्णनं नाम तृतीयः परिच्छेदः

Subject: Śṛṅgāratilaka.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition.

॥ वाग्भटालङ्कारः ॥

5322. VĀGBHATĀLANKĀRAḤ.

Not Noticed by Burnell Ms. No. 13942.

Substance—Paper. Size— 8×4 inches. Sheets—16.

Lines—10 to a Page. Script—Devanāgarī. No. of Gran-
thas—480. Author—Vāgbhaṭṭa. Incomplete.

Beginning:

..... मापिकम् ।

परिसङ्ख्या तथा प्रश्नोत्तरसङ्कार एव च ॥

यत्राङ्गसन्धितद्वैपरश्वरैर्वस्तुकल्पना ।

सत्यां प्रसक्तौ तच्चित्रं चित्रकृच यत्(?) ॥

जनस्य जनयन्स्थानध्वान(?) एनश्छिनत्तु नः ।

पुनःपुनर्जिनः पीनज्ञानध्यानधनः स नः ॥ ८ ॥

End:

दोषैरुज्झितमाश्रितं गुणगणैश्चेतश्चमत्कारिणं

नानालङ्कृतिभिः परीतमभितो रीत्या स्फुरन्त्या सताम ।

तैस्तैस्तन्मयतां गतं नव रसैराकल्पकालं कविः

स्रष्टारो रचयन्तु काव्यपुरुषं सारस्वतध्यायिनः ॥ ३३ ॥

Colophon:

इति श्रीवाग्भटालङ्कारे पञ्चमः पारच्छेदः समाप्तः ॥

शके १६८३ प्लवसंवत्सरे मार्गशीर्षशुद्ध १२ शनिवारे ३१श्रवणेनेवं

लिखितम् अहमदानगरे ॥

Subject: Vāgbhaṭālaṅkāra.

Remarks:—The Ms. is in a fairly good condition. This Ms. is dated Śaka 1686, corresponding to A. D. 1764.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5323. ŚABDABHEDANIRŪPAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10080 a. Page 42. Left column.

Substance—Palm leaf. Size—17×1 inches. Leaves—7

(1-7 out of 28). Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—110. Author—Nārāyaṇa. Incomplete.

This work is the same as No. 5303 but incomplete.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5324. ŚABDABHEDANIRŪPAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10080 b. Page 42. Left column. Substance—Palm leaf. Size—17×1 inches. Leaves—13. Lines—4 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—240. Author—Nārāyaṇa. Complete.

This work is the same as No. 5303.

॥ शब्दभेदनिरूपणम् ॥

5325. ŚABDABHEDANIRŪPAṆAM.

Burnell's Catalogue No. 10080 c. Page 42. Left column. Substance—Palm leaf. Size—17×1 inches. Leaves—12. Lines—4 or 5 to a Page. Script—Telugu. No. of Granthas—100. Author—Venkatakṛṣṇa. Incomplete.

This work is the same as No. 5302 but incomplete.

VII

ERRATA ET ADDENDA of VOL. IX.

Page	Line	For	Read.
3720	8	5007	5006
3724	Last line	680	680 b.
3728	3	5007	5006
„	11	200	2000
3735	15	4790	4789
„	26	कोरि	कोटि
3743	23	4792	4791
3747	11	5007	5006
3748	13	5007	5006
„	15	सभापतिबिठासनदक	वेङ्कदेशचम्पू
3752	15	Add 1541I after No.	
3757	4	4790	4789
3758	6	4790	4789
3759	2	5007	5006
3763	18	4792	4791
3764	20	5007	5006
3765	20	5007	5006
3769	4	4792	4791
3773	5	मरीचे	मरिचे
„	25	आस्ति	आस्ती
3777	7	व्यष्ट	व्येष्ट
3778	10	त्रिषु	स्त्रिषु
3787	18	पूमान्	पुमान्
3810	22	विचारितरः	विचारितारः
3816	21	पुंजीवानुः	पुंसिजीवानुः

Page	Line	For	Read
3854	26	अगधस्य	अगाधस्य
3856	14	दुःसाध्य	दुःसाध
3860	18	स्याप्रति	स्यात्प्रति
3867	20	पाकसुर	पाकासुर
388I	17	वितानीयं	व्यतानीयं
3884	3	अकारोऽस्तु	अकारस्तु
3902	22	धातुक	धातुम
3931	7	पारीन्दः	पारीन्द्रः
3949	15	योगाबुत्वाद्ब	योगादुत्वाद्ब
"	23	ताभरसं	तामरसं
3955	6	भेगे	भागे
3973	16	Laked	Named
3976	7	व्यतनुतां	वितनुतां
3996	19	द्वितीय	द्वितीय
3997	18	Mammata	Mammata
4012	13	No. 39,	15213
4013	8	बन्धनादि	बन्धनानि
4029	15	सभ्राट्	सभ्राट्
4038	15	380	726
4039	25	वाच्यौत्पक्षा	वाच्यौत्प्रेक्षा
4107	8	Not noticed by Burnell Ms. No.	Burnell's Catalogue No.
"	10	वारिधिः	वारिदः
"	11	क्षमावति	क्षमापति

Viii

APPENDIX A.

INDEX OF AUTHORS (VOL. IX).

NAMES	NUMBERS
Anantapaṇḍita	5286
Appayyadīkṣita	...5180-5204 5223-25 5316
Abhinavagupta	5235 & 36
Amarasimha	4792-4938
Allarāja	5287
Ahirāja	4791
Ādināthakavi	4742
Ānandavardhana	5293 & 34
Īśvarakṛṣṇakālīdāsa	5079
Kavikumbhināsanātha	5052 & 53
Kavibhallaṣa	4752 & 5011
Kavirākṣasa	5866
Kavirājasekhara	4766
Kālīdāsa	5118 to 28
Kedārabhaṭṭa	5094-5104
Kedāvadaivajña	4780-41
Kumarasvāmin	5251-54 5318 & 19
Kṛīrasvāmin	4934
Gangādāsa	5080-82
Gangādharavājspeyin	5205 & 06
GopIndratippabhūpāla	5179
Govindaśhakkura	5170
Jayadeva	5211-20

NAMES.		NUMBERS.
Jainuni	...	4754
Tiruvēṇkaṭārya	...	4934-97
Trivikramācārya	...	4753
Daṇḍin	...	5176
Irugapadaṇḍādhinātha	...	4737
Daṇḍādhinātha	...	1768 4769 & 74
Deveśvara	...	5148-49
Dhanañjaya	...	5015-18
Do.	...	5226 & 28
Dhanika	...	5229-32
Dharmarāja	...	4718
Naṭkīrakavi	...	5020
Nandanabhaṭṭa	...	5222
Narasimha	...	5207-10
Nārāyaṇa	...	5106, 9517, 5308 5328 & 24
Paṇḍitacintāmaṇi	...	5105
Piṅgala	...	5077 & 78
Puruṣottama	...	4755-58, 5072
Do. Sudhīndra	...	5150 & 51
Bāhlikeyamiśra	...	5008
Bilhanapakavi	...	4759
Bhānujī	...	4944-47, 4950-54 4956 & 57, 4959 & 5004
Bhānudaṭṭa	...	5155-58 5314 & 20
Bhārgavācārya	...	5006
Bhāskara	...	4770-73, 4775-4785
Bhīmeśvarabhaṭṭa	...	5289 & 5290
Bhojarāja	...	5307
Mañkhaka	...	5135-37

Names	Numbers.
Maṇḍanamīśra	... 4786
Mammata	... 5157-64
Mayūra	... 5009
Mahādeva	... 5284
Mahimabhāṭṭa	... 5298 & 99, 5800
Maheśvara	... 5033-5048
Do.	... 5169
Murāri	... 5071
Medinikara	... 5028-27
Yajñanārāyaṇa	... 5131
Yajñeśvaradīkṣita	... 5132 & 38, 5140 & 41
Yādava	... 5044-47
Raghunāthapaṇḍita	... 5029-31
Rājacandra	... 4761
Rājacūḍāmaṇḍikṣita	... 5152-56
Rāma	... 4744-47
Rāmakṛṣṇadīkṣita	... 4970
Rāmabhadramakhin	... 5801
Rāmāśramin	... 4948 & 49, 4955-58
Rudrabhāṭṭa	... 5306 & 5321
Lakṣmaṇakavi	... 5304 & 05
Lakṣminṛṣimha	... 5069 & 79
Liṅgayyasūrin	... 4960-69
Lauhityabhāṭṭagopāla	... 5165 & 66
Varadarājācārya	... 4790
Vararuci	... 4738
Vāgbhaṭṭa	... 5297
Vāinanabhāṭṭabāṇa	... 5050, 5058-61
Vāmanācārya	... 5177 & 78

NAMES	NUMBERS
Vikramāditya	4748
Vidyādhara	5142
Vidyācakravartin	5171 & 72
Vidyānātha	5237-50 & 5317
Virūpākṣa	5221
Viśvanātha	5810 & 11
Vīraṇārāyaṇa	5808 & 09
Veṅkaṭākṣa	5202 5825
Vedāntācārya	4760
Veṅkaṭeśa	4978-80, 5114-16
Veṅkaṭeśvara	1732
Veṅkaṭeśvaraśāstrin	5011 & 12
Vepidatta	5812
Vyāsaviṭṭhalācārya	5051
Śaṅkarabhārati	5070
Śāktyamallubhaṭṭa	4731
Śingabhūpāla	5291-94
Śāhaji	5053-5057, 5063 & 64
Śrinātha	5107-11
Śrinivāsa	5048 & 49, 5084-93
	5174 & 75
Śrinivāsayaṇan	4971
Śrīśrīvabhannamāśra	5021
Śrīharṣa	4764 & 65
Do.	5051-65
Sanatkumāra	5068
Sadāśivamuni	5113
Samudrabandha	5138 & 39
Sāhityacakravartin	5167 & 68

NAMES	NUMBERS
Sarvānanda	4988-49
Sadhīndrayati	5129 & 80
Svātmārāmayogin	5082
Hanūman	4737
Halāyudha	4727-30
Hemacandra	4728-26; 5078

1

APPENDIX. B.

INDEX OF OWNERS OF MSS. (Vol. IX).

Names	Numbers
Ananta bhaṭṭa	4970
Kuppusvāmin	5108
Gaṅgādhara dīkṣita	5039
Gaṅgādhara putra	4780
Tulajāmahārāja	4819, 4854, 4863, 4908 & 5257
Tryambakajyotirvid	5077 & 5241
Nagośvara paṇḍita	5219
Nārāyaṇa varada	4950
Nilakaṇṭha paṇḍe	5095
Pañcanadī varaha	4808
Bimbanātha dīkṣita	5249
Manohara	5259
Mahādeva	4756
Mahādeva bhaṭṭa	5027
Raṅgaṇṇa bhaṭṭa goṣvāmin	4725
Raṅga nātha bhaṭṭa goṣvāmin	5286
Raṅga bhaṭṭa bhaṭṭa goṣvāmin	4957
Raṅga bhaṭṭa goṣvāmin	5024, 5026
Ratnākara tīrtha	4864, 4904
Rājatyāgarāja	4908
Yādava bhaṭṭa	4718
Śrīpatirāja	4794

Names		Numbers
Vidyārāya	...	5078
Veṅkaṭanārāyaṇa	...	4800
Veṅkaṭapati	...	4936
Veṅkaṭabhāṭṭa	...	5221
Venkājināyaka	...	5108
Velambhāṭṭa	...	4810; 4907
Śaṅkarajīpādita	...	5112
Sarfoji	...	5207
Śāmrājādīkṣita	...	5028
Śāhaji	...	5262; 4945

APPENDIX. C.

INDEX OF SCRIBES.

NAMES.		NUMBERS.
Arunācalabhaṭṭa	...	4948
Īśvara	...	5176
Īśvaradīkṣita	...	5226
Kṛṣṇāvadhāni	...	4808
Gaṅgādharaputra	...	4780
Tiruveṅkaṭaṣṭyan	...	4804
Tryambaka	...	5822
Tryambakajyotirvid	...	5077
Paraśurāmabhaṭṭa	..	4945, 4959
Mahādevaḷaṇḍage	...	5089
Muttānai	...	4958
Raghupatibhaṭṭa	...	4905
Rāmacandra	...	5814
Rāmābhaṭṭu	...	5292
Rāmabhaṭṭa	...	4945, 4940
Lakṣmaṇācārya	...	4778
Viśvanāthaśūrin	...	5060
Veṅkaṭasudhī	...	5221
Veṅkaṭādrin	...	5171
Veṅkājinaṣṭyak	...	4948
Sakhambhaṭṭa	...	5207
Subharāya	...	5227 & 5265

XI

APPENDIX D.

INDEX TO DATED MSS.

Dates	Numbers	Dates	Numbers
1669	— 5064	1754	— 5311
1674	— 5157	1761	— 5322
1676	— 5077	1814	— 5307
1686	— 5080	1832	— 4756
1702	— 5145		

XII

APPENDIX. E.

INDEX TO WORKS NOTICED (VOL. IX.)

Names	Numbers
* Agastyanighaṣṭub	4712
* Anekārthamañjarī	4718-22
Anekārthasaṅgrahaḥ	4723-25
Abhidhānacintāmaṇiḥ	4726
Abhidhānaratnamālā	4727-30
* Avyayaśaṅgrahanighaṣṭub	4731
* Alaṅkāramañjarīvyākhyā	5129-30
* Alaṅkāratilaka	5814
* Alaṅkāraratnākaraḥ	5181
* Alaṅkārarāghavaḥ	5132-38
* Alaṅkāravicāraḥ	5134
* Alaṅkāraśāstrasarvasvasaṅgrahaḥ	5815
Alaṅkāvasarvasvam	5185-37
Do. Vyākhyā	5138-39
* Alaṅkārasūryodayam	5140-41
* Uṣādinighaṣṭub	4732
Ekākṣaranighaṣṭub	4733-36
Ekākṣararatnamālā	4737
Ekāvalī	5142
* Aindranighaṣṭub	4738
Kalpadrūp	4739-41
Kavikalpalatā	5143-49
* Kavijanaśevadhīḥ	4742

* The asterisks indicate that the work is not available in print.

Names	Numbers
* Kavijīvananighaṇṭuḥ	4748
* Kavitāvatāraḥ	5150-51
* Kavidarpaṇanighaṇṭuḥ	4744-47
* Kavidarpaṇakośasaṅgrahaḥ	4748
* Kavidīpikā	4749
Kāvyaadarpaṇaḥ	5152-56
Kāvyaaprakāśaḥ	5157-64
Do. Vyākhyā	5165-72
* Kāvyaavṛttiratnāvalī	5173
* Kāvyaśārasaṅgrahatrāyaṃ	5174-75
Kāvyaśāraḥ	5176
Kāvyaśāntakārasūtravṛttiḥ	5177-78
Kāvyaśāntakārasūtravyākhyā	5179
Kuvalayanandaḥ	5180-5204; 5816
Do. Vyākhyā	5205-6
* Kriyāpadanighaṇṭuḥ	4750-51
* Gaṇamañjarī	4752
* Gīrvāṇabhāṣābhūṣaṇam	4753
* Guṇaratnākaraḥ	5207-10
Candrālokaḥ	5211-20
Do. Vyākhyā	5221-22
Citrāmṛtāṃśa	5223-26
Chandassūtram	5077-78
Do. Vyākhyā	5079
Chandomañjarī	5080-82
* Jaiminīnighaṇṭuḥ	4754
Trikāṇḍaśeṣaḥ	4755-58
* Trirūpakōśaḥ	4759
* Dāśadīpanighaṇṭuḥ	4760

NAMES	NUMBERS
Daśarūpakam	5226-28
Do Vyākhyā	5235-36
* Deśyanighaṇṭuḥ	4761
* Drāviḍārthadīpikā	4762
Dvirūpakośaḥ	4763-65
Dhvanyālokaḥ	5283-84
Dhvanyāloka vyākhyā	5285-86
* Nānādeśīyakośaḥ	4766
* Nānārthakośaḥ	4767
Nānārtharatnamālā	4768-85
* Nānārthasabdānuśāsanaṁ	4786
* Nānārthasaṅgrahaḥ	4787
* Nānārthapadaśaṅgrahanighaṇṭuḥ	1788
* Nānāvidhanighaṇṭuvacana	5075
* Nāmamañjarī	4789
* Nāmamañjrikānighaṇṭuḥ	4790
* Nāma mālikā	4791
Nāmaalingānuśāsanaṁ	4792-4923
Nāmaalingānuśāsana vyākhyā (Kāśrasvāmīn's)	4934
Do. (Sarvānanda's)	4935-48
Do. (Bhānujī's)	4944-59, 5004
Do. (Lingayya's)	4960-69
* Do. (Rāmakṛṣṇapadikāśita's)	4970
* Do. (Śrīnivāsa yajvan's)	4971
Do.	4972-77; 4981-98; 4998-5008; 5005
* Do. (Veṅkaṭeśa's)	4978-80
* Do. (Tiruveṅkaṭa's)	4994-97
* Nāmasaṅgrahanighaṇṭuḥ	5006

NAMES	NUMBERS.
* Nighaṇṭusaṅgrahaḥ	5007 & 5076
* Naighaṇṭukādhyāyaḥ	5008
* Padacandrikā	5009
* Padamañjarī	5010
* Padamaṣimañjarī	5011-12
* Padasaṅgrahanighaṇṭuḥ	5018-14
Pratāparudrayaśobhūṣaṇam	5237-50; 5317
Pratāparudrayaśobhūṣaṇa Vyākhyā	5251-54; 5318-19
* Pramāṇanāmamālā	5015-18
* Prayuktapadamañjarī	5019
* Prastāravicāraḥ	5083
* Prastārasēkharah	5084-87
* Bālaprabodhikā	5020
* Bhuvanapradīpikā	5021
* Mātrkānighaṇṭuḥ	5022
Medinīkośaḥ	5023-27
Rasataraṅgiṇī	5255-66; 5320
Rasamañjarī	5267-88
Do. Vyākhyā	5284-86
* Rasaratnadīpikā	5287
* Rasavivekaḥ	5288
* Rasaśābdasaraṇiḥ	5028
* Rasasarvasvam	5289-90
Rasārṇavasudhākarah	5291-94
* Rājakośanighaṇṭuḥ	5029-31
* Lakṣaṇaratnāvalī	5295
* Lāpīlakṣaṇam	5296
* Varnadīpikā	5032
Vāgbhaṭṭaśālikāraḥ	5297; 5322

NAMES	NUMBERS
Vīśvaprakāśaḥ	5083-48
Vaijayanti	5044-49
Vyaktivivekaḥ	5298
Vyaktivivekakārikā	5300
* Vṛttamaṇikośa	5088-93
Vṛttaratnākaraḥ	5094-5104
Do. Vyākhyā	5105-12
* Vṛttaratnāvalī (Sādāśiva's)	5113
Do. (Venkaṭeśa's)	5114-16
Do. Vyākhyā	5117
Do. (Kālidāsa's)	5118-20
* Śabdacandrikā	5050
* Śabdacintāmaṇinighaṇṭuḥ	5051
* Śabdapradīpikā	5052-3
Śabdabhedanirūpaṇam (Rāmabhadra's)	5201
* Do. (Venkaṭakṛṣṇa's)	5202; 5325
* Do. (Nārāyaṇa's)	5203; 5323-24
* Śabdabhedanirdeśaḥ	5054
* Śabdabhedaprakāśaḥ	5055
* Śabdaratnasamanvayaḥ	5056-57
* Śabdaratnākaraḥ	5058-61
* Śabdasāraṇighaṇṭuḥ	5062
* Śabdārthasaṅgrahaḥ	5063-64
* Śaḥarājīyam	5304 & 5305
Śṛṅgāratilakam	5306; 5321
Śrutabodhaḥ	5121-28
* Śleṣārthapadaśaṅgrahaḥ	5065
* Śaḍarthanirṇayaḥ	5066
* Śaṅkumukhavṛttinighaṇṭuḥ	5067

NAMES.	NUMBERS
* Sakalagranthadīpikā	5068
* Saṁjivani	5069
* Saṁyaminiśamālikā	5070
Sarasvatīkaṣṭhābharaṇam	5307
* Sarvasaṅgrahanighaṇṭhuḥ	5074
Sāhityacintāmaṇiḥ	5308
Sāhityadarpaṇaḥ	5810 & 5811
* Sāhityābdhiḥ	5812
* Sāhityamīmāṃsā	5813
* Suprasiddhapadamāñjarī	5071
Hārāvālī	5072
Hemacandrīyam	5078
